הארץ

1 ש"ח יום א' י"ח בתשרי תשמ"ח, 11 באוקטובר 1987 VOL.68/20805 OCTOBER 11 1987

צעיר בן 25 מירושלים נורה בעיר העתיקה ונפצע אנושות

יגאל שחף ואשתו רונית, שניהם סטודנטים שנישאו לפני ארבעה חודשים טיילו במשך היום בירושלים בלוויית זוג חברים מנתניה ● עם חשיכה, כשחזרו מהכותל המערבי לכיוון שער שכם, הגיח לעברם צעיר, שלף אקדח הצמידו לצווארו של יגאל שחף וירה ירייה אחת ● שחף הוחש במצב אנוש לבית החולים ● במערת המכפלה בחברון פרצה תגרה בין מתפללים יהודים למתפללים מוסלמים על־רקע סדרי התפילה ● חיילי צה"ל ספגו מהלומות

מאת אורי ניר
סופר "הארץ"

יגאל שחף (25), סטודנט מירושלים, נורה אתמול בצווארו בקרבת שער שכם בעיר העתיקה בירושלים, ונפצע אנושות. הצוות הרפואי בבית החולים "הדסה" עין־כרם בירושלים נאבק על חייו במשך שעות הלילה. יגאל שחף נפגע במוחו.

משטרת הבירה עצרה אמש כעשרה ערבים לחקירה. אך לפי שעה לא ידוע אם בידיה החשוד בהתנקשות.

לעיר העתיקה בירושלים הוזרמו כוחות גדולים של צבא ומשמר הגבול כדי לקדם אפשרויות של מעשי נקמה, ולהיערך לקראת התפרצויות אלימות אפשריות במשך היום.

ההתנקשות ארעה מעט אחרי השעה 18:00 באזור האן ארזית, כמה מאות מטרים מזרחית לשער שכם, בכיוון הר הבית.

יגאל שחף ואשתו רונית, שניהם סטודנטים שנישאו לפני ארבעה חד־שים, טיילו במשך היום בירושלים

(סוף בעמוד 5)

מלך ירדן: הימין בממשלת ישראל פועל לחסום השלום

בנאום בפרלמנט זקף הרחבת התמיכה בוועידה למאמצי ממשלו

מאת סופר "הארץ"
לענייניים ערביים

חוסיין מלך ירדן הדגיש אתמול כי ממשלתו תמשיך את מאמציה הדיפלומטיים "להגברת התמיכה ובסיס ההשתתפות" בוועידה הבינ־לאומית לשלום במזרח התיכון.

בנאום שנשא בפני המושב החדש של הפרלמנט והסנאט ברבת־עמון, שבו הודיע על הארכת כהונת הבית, האשים חוסיין את ממשלת ישראל בהעדר יכולת להגיע להחלטה בעניין הוועידה הבינ"ל.

חוסיין זקף את הרחבת התמיכה בוועידה הבינ"ל בעולם למאמצי מ־משלו, בציינו כי ברור לכל העולם, לרבות עם ישראל, כי הימין במ־משלת ישראל פועל במטרה להביא את מאמצי השלום למבוי סתום.

חוסיין, שקרא את נאומו הארוך מן הכתב, כשהוא לבוש מדי צבא ועטור אותות, חזר והדגיש כי מ־משלו ימשיך ביתר שאת לעמוד לי־מין תושבי הגדה המערבית, ולסייע לפלסטינאים.

עמידה זו, אמר, מקבלת משנה חשיבות בכל הנוגע לחשיפת הכ־וונות התוקפניות של ישראל, ות־סייע לתושבים במערכה של ה־השארות מעל לאדמתם.

(סוף בעמוד 5)

פרשנות / עודד זראי

חוסיין נואש מפריצת דרך באמצעות הוועידה הבינ"ל

המלך חוסיין הבהיר אתמול לשומעיו בירדן בשיטת המשתמע האופיינית לנאומי המבור כי אפסו הסיכויים לפריצת דרך קרובה במאמצים המדיניים באיזור ולאפשרות של כינוס הוועידה הבין־לאומית עוד השנה כפי שציפה. הבהרתו זו באה באמצעות ביטול הבחירות על פי החוק החדש שנועדו ל־16 בינואר 1988, והארכת כהונת הפרלמנט הנוכחי שנבחר באפריל 1967 לתקופה שלא תעלה על שנתיים.

חוק הבחירות החדש אשר בראשית השנה לפיו יגדל מספר חברי הפרלמנט מ־60 (בחלוקה שווה בין נציגי הגדה המערבית והמזרחית) ל־172 שיכללו לראשונה נציגים גם של מחנות הפליטים בירדן. גם מספר חברי הסנאט הוגדל על פי החוק החדש, שעורר מחאה חריפה מצד אש"ף, הוגדל מ־30 ל־71. שני הבתים החדשים המהווים את מועצת האומה עמדו לאשר

(סוף בעמוד 5)

מס בשיעור 10% על הכנסות מניירות ערך יוטל בגרמניה

בעקבות כך מצפים כי עם התחדשות המסחר בבורסה של פרנקפורט מחר עשוי המארק לרדת ביחס לדולר וביחס למטבעות אירופיים אחרים

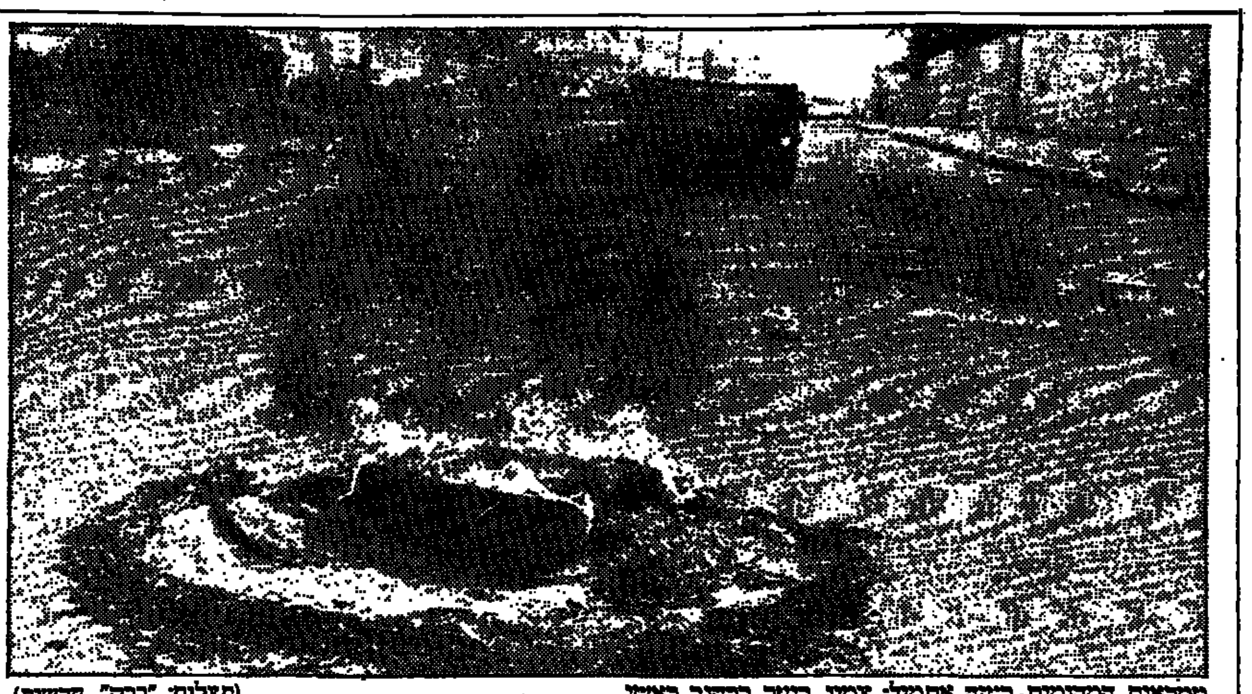
מאת דניאל דגן
סופר "הארץ" באירופה

בון (מיוחד ל"הארץ"). הקואליציה השלטת בבון אישרה אמש תוכנית לגבות מס במקור בשיעור 10% מהכנסות מניירות־ערך. בכך הע־נקה דחיפה אפשרית לספקולציות נגד המארק.

משקיפים מצפים כי עם התחדשות המסחר בבורסה של פרנקפורט מחר, עשוי המטבע המערב־גרמני לרדת ביחס לדולר, והן ביחס למטבעות אירופיים אחרים.

שלשום, משהתפרסמו ידיעות על כוונת הקואליציה השלטת בבון להטיל את המס החדש, הולה בריזה

(סוף בעמוד 5)



מראות ההתמודדות. בעזה אתמול: צמיג בוער ברחוב ראשי. (תצלום: "ברק", חדשות)

הפרות סדר בעזה; 29 נפצעו מאש חיילי צה"ל; 50 נעצרו

כוחות צה"ל שניסו לפזר את ההפגנות זכו למטר אבנים ובקבוקי תבערה והשתמשו בגז מדמיע ובאלימות כדי לפזר את המפגינים ● במהלך ההתפרעות התלהטו הרוחות וחיילים פתחו באש ● במכללה התאספו כאלף סטודנטים שחסמו את הכביש והבעירו צמיגים

מאת איתן רבין
סופר "הארץ"

תושבים רבים ברצועת עזה נפצעו מידי של חיילי צה"ל במ־הומות שפקדו אתמול את עזה. על רקע הריגת ארבעת המחב־לים, חברי הג'יהאד האיסלאמי, ביום ג'. שניים מהם הובאו לקבורה. באותה תקרית נהרג איש השב"כ, ויקטור ארזואן.

לפי הדיווחים הרשמיים נורו שבעה, אחד מהם נפצע באורח קשה. לפי הדיווחים מעזה הגיע מספר הנפצעים ל־29.

מקורות רשמיים בצה"ל מסרו אתמול כי כתוצאה מהפרות הסדר ברצועה נעצרו כ־50 איש. אך על־פי דיווחים מה־רצועה יש למעלה מ־80 עצו־

(סוף בעמוד 5)

ישראל הפציצה בסיסי מחבלים בלבנון

דובר צה"ל הבהיר שהיעדים שהותקפו היו מחוץ לריכוזי אוכלוסיה אזרחית עקב הביקורת שהושמעה לאחר התקיפה הקודמת לפני יותר מחודש שבה נמסר על פגיעה באזרחים

מאת דן סגיר

מטוסי חיל האוויר תקפו אתמול לפני הצהריים יעדי מחבלים בבקעת הלבנון. כל מטוסי צה"ל שבו בשלום לבסיסם. היעדים שהותקפו היו מבנים ואוהלים ששימשו בסיס של אירגוני מחבלים מזרחית לאגם קרעון.

הטייסים דיווחו על פגיעות טובות במטרות, וכן על השמדת אמצעי לחימה של המחבלים שהיו בסמוך, ובמבנים.

בהודעת דובר צה"ל על התקיפה נאמר הפעם שהיעדים שהותקפו היו מחוץ לריכוזי אוכלוסיה אזרחית לבנונית. תוספת זו באה על רקע הביקורת שנשמעה לאחר התקיפה הקודמת של מטוסי חיל האוויר בלבנון, לפני יותר מחודש, כאילו נפגעו במתקפה אזרחים.

בעקבות הביקורת אז, הקרין מפקד חיל האוויר היוצא, אלוף עמוס לפידות, סרטון שצולם בעת התקיפה, הראה שהיעד שהותקף היה מבודד בפרדס, ומרוחק מריכוז אוכלוסיה.

500 מטר ממפגנת מחבלים

ביירות (עי"ד ועי"צ). מקורות פלש־תינאים מסרו כי הפצצות מטוסי חיל האוויר הישראלי אתמול פגעו במטרות במרחק 500 מטר בלבד ממפגנת ענק של מחבלים פלש־תינאיים.

הם ציינו כי ארבעה מטוסים הטילו יותר מ־20 פצצות על בסיס של החזית העממית לשיחרור פלש־תין — הפיקוד הכללי, באזור הכפר של יאנטה, במרחק קילומטרים ספורים מגבול סוריה בעמק הבקעא.

(סוף בעמוד 5)

נתק מוחלט בין הצדדים הנוגעים לשביתה ברשות השידור

השביתה — ליומה החמישי; הלימודית וגל"צ מסרבים להרחיב את השידורים

מטה השביתה בודק דרכים להקלת העומס הכלכלי על העיתונאים השובתים ● נדונו דרכים להפעלת קרנות השביתה והתארגנות העיתונאים לעבודות זמניות במקרה של שביתה ממושכת

מאת לילי גלילי,
סופרת "הארץ"

במהלך סוף השבוע, לא התקיימו כל מגעים בין הצדדים הנוגעים לשביתה ברשות השידור. הרדיו והטלוויזיה מושבתים כליל זה היום החמישי, ובשלב זה של ניתוק המגעים, לא מסתמן כל הסדר שיביא לסיום השביתה. במפגש ראשון שקיימו ביום ו' נציגי מטה השביתה של העיתונאים עם עי־תונאי הטלוויזיה הלימודית, סוכם על תיאום עתידי. במסגרתו יתבעו עיתונאי הלימודית השוואת שכרם לעמיתיהם בטלוויזיה הכללית. כמו כן, הבטיחו עיתונאי הטלוויזיה הלי־מודית, כי יתנגדו לכל ניסיון להרחבת השידורים בטלוויזיה הלימודית במ־הלך ימי השביתה. גם מפקד גל"צ, נחמן שי, דחה פניות שהיו אליו בי־מים האחרונים להרחיב את שידורי התחנה עקב השבתת "קול ישראל".

כמו כן, בדק צוות מטה השביתה בישיבתו דרכים להקלת העומס הכלכלי על העיתונאים השובתים. בין השאר, נדונו דרכים להפעלת קרנות השביתה, והתארגנות העי־תונאים לעבודות זמניות למקרה של שביתה ממושכת.

שר התקשורת, גד יעקבי, המש־מש עתה גם כממלא מקומו של שר החינוך, הודיע בתיאום עם שר האוצר, כי הממשלה תכבד כל פסיקה של בית הדין לעבודה, אם ינקטו העיתונאים צעד זה. דובר מטה השביתה, צבי גורן, אמר בת־גובה, כי אין כרגע כוונה לפנות לבית דין לעבודה. באשר אין מדובר בהפרה של הסכם הטעונה הכרעה משפטית, אלא בדרישה להסכם חדש. היום אמור לשוב מחו"ל מנכ"ל רשות השידור, אורי פורת, ששהה בחופשה בימי השביתה.

צבי זרחיה סופר "הארץ" מוסר: יו"ר הוועדה להקמת הערוץ השני, ח"כ פנחס גולדשטיין (ליכוד) תובע לשלב מבזקי חדשות בשידורי הערוץ השני וכן להרחיב את זמן השידור בערוץ השני במהלך השבי־תה ברדיו ובטלוויזיה. לדבריו, ניתן לשלב שני מבזקי חדשות בשעה בשידורי הערוץ השני, כנהוג בתח־נית "ערב חדש".

הוא סבור כי על הערוץ השני להיערך לאלתר לקראת שידור משחקי ספורט מרכזיים בכדורגל ובכדורסל. הוא קרא להשבתת מגן של הטלוויזיה ואמר כי הציבור אינו צריך להיות קורבן לסכסוך בין גו־פים ממלכתיים.

יצויין כי שירות הטלטקסט הישראלי פנה באחרונה להנהלת הערוץ השני בהצעה לשדר חדשות כתובות. מינהלת הערוץ השני אישרה את הרעיון ואולם העני־ין נבדק עתה על ידי מנהל הטלוויזיה חיים יבין, האחראי על תוכן השי־דורים בערוץ השני.

פרקליטו של נקש מתכנן צעד חדש שיערים קשיים על היועץ המשפטי

יכנס הערב מסיבת עיתונאים, שבה יודיע על פרטי יוזמתו המשפטית החדשה ● גורמים משפטיים מעריכים כי הוא יפנה לבית הדין האירופי לזכויות האזרח כדי שיוציא צו־ביניים שיורה לממשלת צרפת להשהות את הבקשה להסגרת נקש מנימוקים הומניטריים ● פרקליטות המדינה ממשיכה בינתיים להכין את העתירה לבג"ץ

מאת גדעון אלון
סופר "הארץ"

פרקליטו של ויליאם נקש, עו"ד רונלד רוט, מתכנן ליזום צעד מש־פטי חדש, במטרה למנוע את הסגרת נקש לצרפת. רוט אמר אמש ל"הארץ" כי מדובר בצעד משפטי שלא ננקט עד כה, ועשוי להערים קשיים על היועץ המשפטי ל־ממשלה, יוסף חריש, השואף להסגיר את נקש לצרפת.

רוט סירב לפרט מהו הצעד המש־פטי שבכוונתו לנקוט, אולם ציין כי הוא ננקט בתיאום עם נקש. לדבריו, בכוונתו לכנס הערב מסיבת עי־תונאים, שבה יודיע על פרטי יוזמתו המשפטית החדשה.

גורמים משפטיים העריכו אמש כי הצעד המשפטי שרוט עומד לנקוט הוא פניה לבית הדין האירופי לזכויות האזרח, על־מנת שזה יוציא צו־ביניים שיורה לממשלת צרפת להשהות את הבקשה להסגרת נקש. אותם גורמים העריכו כי הפרקליט יבסס את בקשתו על נימוקים הומניטריים.

בינתיים ממשיכה פרקליטות המד־ינה בהכנת העתירה לבג"ץ נגד בית הדין הרבני האזורי בירושלים, בדרישה שיורה לבטל את צו עיכוב היציאה מהארץ שהוציא נגד נקש. נראה שהעתירה תוגש לבג"ץ אחרי חג הסוכות.

איומים על הדיי־
גורמים בכירים במשרד המש־

(סוף בעמוד 5)

שוטר מאילת ו־2 תיירים מאיטליה נהרגו בתאונת דרכים ליד דימונה

חברתו של השוטר נפצעה קשה ● מכוניות שכורות שהארבעה נסעו בהן התנגשו חזיתית

מאת איתן רבין
סופר "הארץ"
וסוכנות עתי"ם

שלושה בני־אדם נהרגו וצעירה נפצעה קשה בתאונת־דרכים קשה בסמוך לדימונה, בכביש דימונה־סדום.

מכונית "סיאט מלגה" שכורה, שנסעה מאילת לכיוון דימונה, התנ־גשה חזיתית עם רכב שכור אחר, מסוג "דייהטסו", שבא מהכיוון הנגדי. ארבעת הנוסעים נלכדו במ־כוניות, ואנשי שירותי הכיבוי של דימונה עמלו כדי לחלצם.

כתוצאה מההתנגשות החזיתית נהרגו שני נוסעי הדייהטסו, תיירים בני 50 מאיטליה, וכן נהרג אלי אלגזר (25), שוטר מאילת. חברתו בת ה־19 נפצעה באורח קשה.

למקום הגיעו אמבולנסים וכוחות משטרה, שפינו את הפצועה לבית החולים "סורוקה" בבאר־שבע, משם נמסר כי היא נותחה וסובלת משברים באגן, ברגליים, בעצמות הפנים ומחבלות בגוף.

מבדיקה ראשונית של המשטרה עולה כי התאונה נגרמה כשל סטייה לשמאל הכביש של הפיאט. הודעה נמסרה לשגרירות האיטלקית.

בתאונה שארעה אתמול באופקים פגעה מכונית פרטית בשתי ילדות בעת שחצו את הכביש.

בארבעת הימים האחרונים נהרגו באזור הדרום שבעה בני־אדם ו־15 נפצעו. המשטרה הציבה ארבע כתובות־זהירות בקטעי הכביש שבין דימונה לסדום ובין סדום לאילת, והזהירה כי לא תתפשר עם נהג שיעבור עבירות תנועה. המש־טרה גם קראה לנהגים להשתמש בתחנות הריענון המוצבות בכביש הערבה מסדום ועד אילת.

ערכה את העמודה: אדריה גלילי

אידה נודל מגיעה לארץ ביום חמישי

מאת גדעון אלון

אסירת ציון לשעבר אידה נודל קיבלה היתר יציאה מבריה"מ ותגיע ארצה ביום חמישי (מוצאי שמחת תורה). הגב' נודל תבוא מבריה"מ במטוס מיוחד שיעמיד לרשותה איל ההון ארמנד האמר. לקראת צאתה מבריה"מ עורכים לכבודה פעילי עליה ואסירי ציון לשעבר מסיבות פרידה. המסיבה ה־עיקרית תתקיים השבוע בבית משפחת רטנר במוסקווה וישתתפו בה עשרות אורחים, בי־ניהם יוסף ביגון, ולדימיר סלי־פאק ואחרים.

(סוף בעמוד 5)

הפעילות התרבותית בערב שבת בי־ם עברה ללא הפרעות

מאת סופר "הארץ"

הפעילות התרבותית והקרנת הסרטים, התחדשה בליל שבת, ובשבת בירושלים, ללא שום עי־מותים בין חרדים וחילוניים.

חמישה אירועי תרבות הת־קיימו שלשום בערב, בבירה, ביוזמת המטה המשותף לחופש תרבות. בבית אגרון, בסינמטק ... אירועים תרבותיים במועדון צוותא ובבית שמואל (בית התרבות של היה־דות הרפורמית).

(סוף בעמוד 5)

מלריה קשה אובחנה בבן 26

(ע). בראשונה מאז ימי ייבוש הביצות, התגלתה באחרונה בישראל מחלת מלריה אצל צעיר ישראלי בן 26, שמעולם לא עזב את ישראל. הצעיר, תושב מרכז הארץ, עובד התעשייה האווירית, היה בחודש ספטמבר בשירות מילואים באזור באר־שבע. כמה ימים לפני יום הכיפורים, הגיע

(סוף בעמוד 5)

עמירב דחה הזמנת העבודה למפגש עם פלשתינאים

מאת עקיבא אלדר
כותב המדיני של "הארץ"

משה עמירב דחה הזמנה של אנשי מפלגת העבודה להשתתף במפגש שהם מקיימים מחר עם פלשתינאים בולטים, הנמנים עם תומכי אש"ף, ובהם ד"ר סרי נוסייבה ומוסטפה נטשה.

שוק ההון

הבנקים יעדיפו לגייס פקדונות על פני הסיוע של בנק ישראל

מאת אריה לביא

חלק מהבנקים אינם מתכ־וונים לנצל חלק מהסיוע שהוע־מד לרשותם בנק ישראל ומשרד האוצר בעקבות גרעונות הנזילות במערכת הבנקאות. הב־נקים נמנעו מלייקר את הריבית לפני כשבועיים בעקבות הסיוע הזה, שהיה מזרים לבנקים כ־250—350 מיליון שקל.

הבנקים שהחליטו לא להשת־מש בסיוע זה קיבלו את ההחלטה לאחר שהתברר להם שתנאי הסיוע קשים ולא כדא־יים מבחינה כלכלית. המדובר בהקדמת פרעון של אגרות חוב בסכום של יותר מ־100 מיליון שקל. האגרות נמצאות בבעלות קופות הגמל של הבנקים. והקדמת הפרעון בחודש אחד תחייב את הבנקים לפצות את עמיתי קופות הגמל.

לכן הגיעו חלק מהנהלות הבנקים למסקנה שעדיף לגייס פקדונות — מה שעשוי להביא לייקור הריבית בקרוב.

חדשות הארץ

שיחות היום

עם: תא"ל (מיל.) אברהם בנימין, לשעבר ראש המינהל האזרחי בעזה.
על: הגורמים לתסיסה ברצועה
(עמ' 2)

★

שולץ יציע לכלול נושא הוועידה בפסגת מנהיגי המעצמות
(עמ' 3)

★

ואנונו זכה בפרס "הקיום הנכון"
(עמ' 3)

★

ממשלת פולין תערוך משאל־עם בקשר לרפורמה בכלכלה
(עמ' 6)

★

נהגי התברואה בתל־אביב מנעו מקבלני הניקיון לעבוד במקומם
(עמ' 7)

★

משפחת קרסו מחסלת את "שרון טקסטיל"
(עמ' 8)

★

שכון עובדים תקנה מ"דיור" קרקעות ב־35 מיליון דולר
(עמ' 8)

שרות הארץ

מזג האוויר

(ע). בהיר עד מעונן חלקית.
ירושלים 12—27, הגולן 19—29, נהריה 20—28, חיפה 20—30, טבריה 17—32, נצרת 17—29, עפולה 14—30, שומרון 15—29, תל אביב 18—29, נתב"ג 18—28, יריחו 16—32, עזה 20—27, באר שבע 14—28, אילת 20—34.

שערי הדולר

	שער הדולר	השינוי בש"ח
יציג	1.6013	−0.0037
נוסעים	1.9033	−0.0044
שחור	1.7100	+0.0100

שער הסל

יציג	1.6810	−0.0002

בגליון זה 14 עמודים

מושג חדש בבינלאומי

"FORWARD today"

אתה יודע כבר היום את שער העיסקה העתידית

הבנק הבינלאומי מאפשר לך עתה גמישות מירבית בעיסקות עתידיות בדולרים.

דולר עתידי – אם ברצונך לקנות או למכור דולרים בעתיד, או לשמור על ערכם הדולרי של השקעותיך, תקבל מיידית מידע על שער עתידי של הדולר. במילים אחרות בכל יום תוכל לקבל בבנק הבינלאומי פרטים על שער הדולר העתידי לצורך ביצוע העיסקה שלך, למועד המסויים הנוח לך.

כניסה מיידית לעיסקה – אינך צריך להמתין או להרשם כמעונין בעיסקה עתידית. בכל *יום תוכל לבצע את העיסקה בו במקום.

לכל מועד שתבחר – את העיסקה תוכל לקבוע לכל מועד הדרוש לך (בין חודשיים עד ל־6 חדשים) הבנק יפעל לפי הוראותיך *ביום המדויק שבחרת לביצוע העיסקה של קניה או מכירת דולרים.

אני מעביר עסקים לבינלאומי

התוכנית בתוקף החל מ־19/10/87

* רק ביום שמתפרסם שער יציג. סכום מינימלי לעסקה $10,000 ביצוע כל עסקה לפי שיקול דעת הבנק וכפוף לבטחונות

הבנק רשאי להפסיק תוכנית זו בכל עת

הבנק הבינלאומי הראשון

هكذا من الأصل

שיחת היום / גדעון אלון

עם: תא"ל (מיל') אברהם בנימין, לשעבר ראש המינהל האזרחי ברצועת עזה

על: הגורמים לתסיסה ברצועת עזה

צריך להגביר את המעקב המודיעיני אחרי המחבלים

פעילות הג'יהאד המוסלמי ברצועת עזה היא תופעה חדשה?

זו תופעה שהחלה כבר לפני כמה שנים. אך היא הולכת ומתחזקת בתקופה. אתה יכול לראות בעזה, ליד הרבה מסגדים במרכאות כפולות, מכוני דת של האיסלם. אפשר להבחין בקל ברבים שמגדלים זקן וחוזרים אל הדת. יש להם כמה מנהיגים מאוד כאריזמטיים שמצליחים לדרבן את הצעירים להתגייס ולפעול נגדנו. הג'יהאד המוסלמי מתחבר לגופים קיצוניים באש"ף והם פועלים בשיתוף פעולה.

מדוע הג'יהאד המוסלמי פעיל יותר ברצועה מאשר ביו"ש?

קודם כל, מכיוון שהאוכלוסיה בעזה יותר דתית. ביו"ש יש ריכוזים של אוכלוסיה נוצרית וברצועה מרבית הציבור מוסלמי. בנוסף לכך, האוכלוסיה בעזה יותר פרימיטיבית וארגוני הטרור ובעיקר אש"ף מציעים להם פרורים כספיים שהם אינם יכולים לסרב. חשוב להדגיש שברצועה יש גם הרבה מאוד אנשים שאין להם מה להפסיד.

התסיסה הנוכחית איננה מעידה אולי על כך שזרועות הביטחון אינן נוקטות יד מספיק חזקה?

קשה לי מאוד לדעת, כי כבר שנה וחצי שאיני נמצא בשטח. אבל להערכתי הבעיה העיקרית שלנו בעזה היא המודיעין. יש לקיים מעקב אחרי המנהיגים ואחרי הפעילות של המחבלים בשטח. חשיפת החוליה של הג'יהאד המוסלמי באמצע השבוע שעבר, היא תוצאה של עבודה מודיעינית. אין לי ספק שהצלחה כזו מהווה מכה קשה לראשי ארגוני המחבלים ברצועה.

אתה מוצא קשר בין העובדה שרבבות ערבים מהרצועה באים מדי בוקר לישראל ועובדים בשטחי הקו הירוק לבין התעוררות הטרוריסטית ברצועה?

בוודאי שיש לכך השפעה. הם לומדים להכיר אותנו ואת תגובותינו. אל תשכח שהם חיים אתנו כבר 20 שנה. כל יום נוסעים 40 אלף ערבים מהרצועה לתל-אביב, כפר סבא והרצליה. הם עובדים במפעלים ויהודים שאנחנו קשורים אליהם כמבל הסבל. כשהייתי בתפקיד, שמעתי לא פעם סיפורים ממעבידים בקריית-גת שדיברו בהתפעלות על הפועלים הערביים שלהם. פעם אמר אחד המעבידים היהודים: אילו יכולתי, הייתי מגייר את הפועל שלי. לאחר זמן קצר מצאו בבית של אותו ערבי בעזה מטענים מאולתרים.

יש להניח שגם ההצלחות שהיו להם בהריגת מטיילים ישראלים בעזה העלו את המורל שלהם. כל הצלחה כזו מעודדת אצלם את התיאבון לזום פעולות נוספות נגד ישראלים.

יש קשר בין בריחת המחבלים מכלא עזה לבין התחדשות הפעילות הטרוריסטית ברצועה?

איני יודע, אבל עובדה ששניים מחברי החוליה שנתרגו בשבוע שעבר ע"י זרועות הביטחון נמנו עם מנהיגי הג'יהאד המוסלמי ברצועה. הם חלק מאותם מנהיגים מיליטנטיים שיש להם השפעה בעיקר על הדור הצעיר. אני מבין שאחרי בריחתם מכלא עזה, הם שבו לפעילות נגד ישראל, כי הם ידעו שאין להם מה להפסיד.

המלך חוסיין סקר אתמול משמר כבוד לפני כניסתו לבניין הפרלמנט ברבת עמון לשאת את נאומו השנתי (ראה ידיעה בעמוד 1). בנאומו האשים חוסיין את גוש הימין בישראל כי הוא חוסם את צעדי השלום (תצלום: אי־פי)

שסון בארץ; ייוועד עם פרס ושמיר בנושא יחסי ישראל והשוק המשותף

מאת אבי גבאור, סופר "הארץ" לענייני כלכלה

משרד־החוץ הישראלי אינו מתנגד לייצוא חקלאי עצמאי של חקלאי הגדה לאירופה, אמר מנכ"ל משרד־החוץ הישראלי, אברהם טמיר, בשיחה עם סופרו הכלכלי של "הארץ".

טמיר, שהמתין אתמול בנמל התעופה בן־גוריון לשר־החוץ הצרפתי לשעבר, קלוד שסון, אמר בתשובה לשאלה: "אין כאן שום עניין פוליטי... משרד־החוץ תומך בזה".

שר־החקלאות, אריה נחמקין, המארח את שסון בישראל, שוחח עם הכתבים זמן קצר לפני בואו של שסון, והביע חשש שארצות השוק המשותף מעכבות את חתימת ההסכמים עם ישראל בגלל אי־הסכמתה של ישראל לאפשר יצוא חקלאי עצמאי מהגדה. לדבריו, ישראל אינה יכולה לאפשר יצוא שכזה, במיוחד מסיבות טכניות. הוא ציין שאין לו התנגדות להקמת חברה משותפת ערבית עם אגרסקו, שתפעל בפיקוחה.

עקיבא אלדר, סופרו המדיני של "הארץ", מוסיף כי פקיד בכיר בירושלים אמר בסוף השבוע כי ישראל חוששת לתחרות בחברת אגרסקו. חקלאי השטחים משווקים תוצרת בערך של 43 מיליון דולר בשנה לירדן, ואילו לאירופה הם משווקים באמצעות אגרסקו תוצרת בערך של מיליון דולר בלבד.

"יש בעיות, אך ניתן לפתרון"

קלוד שסון הגיע לישראל כנציג השוק המשותף, שם הוא אחראי על הקשר עם הארצות שאינן חברות בשוק, אך נהנות מהסכמים מיוחדים עם הארגון. השר הצרפתי לשעבר אמר לכתבים הישראלים בנמל התעופה, שיש בעיות בין השוק המשותף לבין ישראל. אבל בעיות אלה נובעות מהקשרים ההדוקים הכלכליים והפוליטיים בין ארצות השוק המשותף לבין ישראל.

שסון מסר כי בביקורו הקצר בישראל יש בכוונתו לקיים פגישות עם שר־החוץ שמעון פרס ועם ראש־הממשלה יצחק שמיר, וכן מבן עם שר־החקלאות אריה נחמקין, מארחו.

השר הצרפתי סירב להיכנס לפרטי הבעיות הקיימות ביחסי ישראל ומדינות השוק והוא ציין את המאזן המסחרי השלילי של ישראל עם ארצות השוק ואמר שיהיה מוכן להתייחס לשאר הבעיות בפרוטרוט רק לאחר סיום שיחותיו כאן ולפני צאתו מהארץ.

"לא באתי לכאן לדון על נושא מסוים", אמר, "אבל בכמה נושאים כבר נמצאו פתרונות לבעיות שצצו ביחסי ישראל והשוק".

ההסכם עם השוק ייחתם בתוך שנה

שסון תירץ את הדחייה הממושכת מצד השוק המשותף בחתימה עם ההסכמים החדשים עם ישראל, שנועדו להפחית את המכסים על יצוא התוצרת החקלאית מישראל לשוק, כ"בעיות טכניות" ובביורוקרטיה הנובעת מהצורך לתרגם את ההסכמים המפורטים לתשע שפות שונות.

שסון ידון כאן גם ביישום הפרוטוקול שנחתם בין השוק האירופי לבין ישראל בדצמבר 1986, עם קבלת ספרד ופורטוגל לקהיליה האירופית.

ראיתי שמעתי

ממשלי ישראל קיסר

מזכ"ל ההסתדרות, ישראל קיסר, המבקר בימים אלו בקופנהאגן ונפגש שם עם ראשי איגודים מקצועיים, זכה לכותרות בעיתונים בעקבות משל שסיפר: כשנשאל לדעתו על המחלוקת הפנימית בישראל המשיל את הממשלה לצמד חמורים וצמד פרידות שנרתמו למחרשה. התוצאה, אמר קיסר, שצמד החמורים מושך לצד אחד, וצמד הפרידות מושך לצד אחר.

עיקרה של מסיבת העיתונאים הוקדשה לשאלות מצד כתבים על יחס ההסתדרות למגזר הערבי וקיפוחו של המגזר הערבי בקבלת שרותי בריאות, חינוך ותרבות.

קיסר יצא אתמול מקופנהאגן לאוסלו ושטוקהולם לפגישות עם ראשי האגודים המקצועיים שם. זהו ביקור ראשון של קיסר בסקנדינאוויה בתפקידו כמזכ"ל ההסתדרות.

קופנהאגן

אליהו זהבי

"פראמה" בגרמניה, המלחינה בארץ

המלחינה אלה לזר לא עשתה מאמצים לייצג את ישראל עם יצירה מוסיקלית בפסטיוואל למוסיקה בת זמננו, המתקיים החודש בערים בון, קלן ודויסבורג בגרמניה.

במסגרת מכובדת זו בוצעו בעבר יצירותיהם של מלחינים ישראלים כמרק קופיטמן או אריק שפירא. הנוהג הוא שאיגוד הקומפוזיטורים הלאומי שולח את היצירה שהוא מציע, והנהלת הפסטיוואל היוקרתי מחליטה לחיוב או לשלילה.

השנה תבוצע יצירה ישראלית וזאת על פי המלצה של קבוצת מבצעים גרמנית. קבוצה זו הציגה את יצירתה של לזר, "פראמה", לקול אלט והרכב כלי. היצירה נכתבה על פי שיר של פנחס שדה "האלה", ובוצעה בארץ על ידי לזר, שפרשה לאחרונה מזמרה. היצירה תבוצע שם בסוף החודש זה. המלחינה תשהה בארץ בעת ביצוע, כשהיא מצפה ללדת באותם ימים.

ב. ש.

איפה ילון ג'ורג' שולץ

בתוך כי ראשי מדינות ואנשים חשובים רבים אחרים המגיעים בישראל לביקור ממלכתי לנים בסוויטות המלכותיות של מלון המלך דוד בירושלים.

ג'ורג' שולץ, שר החוץ האמריקאי, המגיע לארץ בערב שמחת תורה יצטרך לשנות מהרגל זה. התפוסה המלאה של בית המלון, בעיקר באורחים מחו"ל שהגיעו לחג מארצות הברית והאירופה, אילצה את מנכ"ל בית המלון, יוסי הוקש, לפנות לשגרירות ארצות הברית ולהתנצל על כך.

כפי שנודע, ילון שר החוץ בבית השגריר האמריקאי בהרצליה פיתוח, וחברי משלחתו ינומו את שנתם במלון הילטון בירושלים.

שיחה אישית בלי האישה

ראש עיריית חיפה, אריה גוראל המשמש כסגן נשיא יול"א, הארגון העולמי של ראשי רשויות מקומיות, נפגש בשבוע שעבר עם האפיפיור יוחנן פאולוס השני. היה זה במסגרת הכינוס השנתי של ארגון יול"א שהתקיים ברומא.

גוראל, בתוקף היותו סגן נשיא הארגון, ברך את הנוכחים ולאחר מכן שוחח עם האפיפיור שיחה אישית. גוראל סיפר, בין השאר, לאפיפיור, כי שניהם באותה ארץ מוצא — פולניה. האפיפיור ניסה להראות בקיאות בדרכי השלטון המקומי בישראל וטען כי הוא יודע שרבים הם ראשי הערים ממוצא פולני בישראל. ראש עיריית חיפה תיקן את טעותו של האפיפיור והסביר לו כבר גם בעניין זה חל שינוי בישראל.

גוראל, תיקן טעות

רעייתו של גוראל, מרים, שהשתתפה בסיור סרבה ליטול חלק בפגישה עם האפיפיור וזאת במחאה על פגישת המארח עם קורט ואלדהיים.

ירח טל

חינוך מיני, במקום לימודי דת

חברת בית הנבחרים האיטלקי אילונה סטאלר, המוכרת כ"ציצ'ולינה", שם שניתן לה על־ידי חובבי סרטיה הפורנוגרפיים, השמיעה ביום שישי שעבר את נאומה הראשון בבית הנבחרים. ועל מה נסב הנאום? — תביעה מהמאמינים לפעול לכך שבמקום לימודי דת בבתי הספר האיטלקים יכשירו לתלמידים חינוך מיני.

נאומה נישא במהלך דיון סוער שנערך בבית הנבחרים האיטלקי בשאלת הוראת הדת.

יושב ראש בית הנבחרים, הנוצרי־דמוקרטי ויטו לאטאנצי, נאלץ להפסיק פעמיים את חברת בית הנבחרים, בדרישה שתשתמש בלשון "יותר פרלמנטרית".

ע"צ

עורכה נורית אמיתי

בסירות האיראניות שתקפו מסוקי ארה"ב נמצאו טילי כתף "סטינגר"

שגריר איראן באו"ם: ההתקפה על הסירות במפרץ — הכרזת מלחמה אמריקאית על איראן

מאת שלמה שמיר, סופר "הארץ" בניו־יורק

ניו־יורק (מיוחד ל"הארץ"). שר ההגנה האמריקאי, כספר ויינברגר, אמר אמש לעיתונאים כי בין החלקים שנמצאו בסירות האיראניות שהותקפו על־ידי מסוקים אמריקאים, נמצאו חלקי טילים נגד מטוסים מדגם סטינגר. הסטינגר הוא טיל־כתף הנחשב לאחד המתקדמים בעולם נגד מטוסים או מסוקים.

הסירות שנפגעו הובאו לאוניות המלחמה האמריקאיות ובבדיקתן נמצאו חלקי הסטינגר.

גילויו של שר־ההגנה עורר דאגה בקרב גורמים צבאיים אמריקאים, החוששים כי טילי סטינגר מצאו דרכם לאיראן והם בשימוש הצבא והצי של איראן. ידיעה של "אי־פי" מצטטת ידיעה של סוכנות הידיעות האיראנית, שלפיה כי סירות הצי האיראני שילחו לעבר מסוקים אמריקאים טילים מדגם איראני של הטיל סטינגר.

שגריר איראן באו"ם, ראג'אי כוראסאני, אמר כי ההתקפה על הסירות במפרץ פירושה הכרזת מלחמה אמריקאית נגד איראן.

ה"ניו־יורק טיימס" מוסר, כי גובר והולך שיתוף הפעולה בין ארצות הברית לבין מדינות המפרץ הפרסי ומדינות ערביות אחרות. העיתון אומר, כי ארה"ב מקבלת ממדינות אלה מידע מודיעיני המסייע לה בתכנון פעולותיה באזור. שיתוף הפעולה הזה מתבטא גם בתחומים אחרים, כמו אחסנת נשק, אספקת דלק למטוסים, ביקורים בנמלי האזור ועוד.

ארה"ב מחליפה מידע מודיעיני עם עיראק, סעודיה, בחריין, עומאן, כוויית וקאטאר, אומר ה"ניו־יורק טיימס".

מאז הבהירה ארה"ב כי בדעתה להחזיק את כוח הצי שלה במפרץ זמן ממושך, התחילו מדינות האזור לגלות פתיחות רבה יותר כלפי האמריקאים והכוונות לסייע לה באמצעים שונים, אומר העיתון.

בריה"מ: פרובוקציה אמריקאית

אליהו זהבי, סופר "הארץ" בסקנדינביה, מוסר כי הטבעתן של שלוש ספינות סיור איראניות במים הבינלאומיים של המפרץ הפרסי, נגנתה על־ידי סוכנות "טאס" כמעשה מלחמה מצד ארה"ב, ללא התגרות מצד איראן. ברדיו מוסקווה הביע פרשן סובייטי דאגה מפני הסלמה חמורה במפרץ עקב הפרובוקציה האמריקאית, שתקפה שלוש ספינות משמר איראניות וגרמה להטבעתן.

עיבוד את הנהגה: אורית גלילי

האלוף פלד ליוניפ"יל: צד"ל עצר האיש שהרג חייל מנפאל

צור (ע"צ). אלוף פיקוד הצפון, יוסי פלד, הודיע אתמול למפקדת יוניפי"ל, כי נעצר האדם שהרג בירית חייל נפאלי של יוניפי"ל ב־4 באוקטובר.

קצין בכיר של יוניפי"ל הסביר כי בפגישת פלד ומפקד יוניפי"ל, גנרל גוסטאב הגלונד, הודיע אלוף פיקוד הצפון כי האדם שירה באמבולנס של יוניפי"ל מוחזק בכלא של צד"ל.

דובר יוניפי"ל הודיע ביום א' שעבר כי חייל נפאלי נהרג בירייה ממעמדה של צד"ל, בשעה שפינה באמבולנס, לאחר שנפגע קודם לכן ברגלו.

שמועות שהגיעו לממשל: ישראל חידשה משלוח טילי הוק לאיראן

מאת שלמה שמיר, סופר "הארץ" בניו־יורק

ניו־יורק (מיוחד ל"הארץ"). בממשל רווחות באחרונה השמועות כי ישראל, או סוחרי נשק הקשורים לישראל, חידשו משלוח טילי הוק לאיראן. השמועות אלה מבוססות על מידע שהגיע לממשל ממקורות איראניים מהימנים — כך כותבים בעלי הטור אוונס ונובק. הם מציינים, כי בעקבות הגילויים על מעורבותה של ישראל בפרשת הנשק לאיראן, הבטיחה ישראל כי לא תספק עוד נשק לטהראן. אך פקיד בכיר במימשל אמר, כי הוא מפקפק בהבטחה זאת.

הפקיד הזה, לדברי אוונס ונובק, כי קשה לו להוכיח את השמועות.

בעלי הטור מצטטים מקור איראני המקורב לשליטי טהרן, שגילה כי לצבא האיראני אזל המלאי של חלק חשוב בטיל הוק. האיראני, שראיין בניו־יורק, אמר, כי "איראן רוכשת חלק זה מהמקור הנאמן שלה, ישראל". בלי חלק זה אין האיראנים יכולים להשתמש בטילי ההוק.

פקיד בכיר במחלקת המדינה אמר, כי יש "ידיעות עקשניות" על כך שישראל מספקת נשק לאיראן, אך ישראל מכחישה בתוקף ידיעות אלה.

פקיד בכיר בפנטגון הודה, כי "אנו חושדים בישראל" והוסיף, כי שר ההגנה לוחץ על ישראל לבל תתחבל במדיניות האמריקאית בתחום זה.

בעלי הטור מציינים, כי קשה מאוד לחשוף הוכחות מוצקות לסחר נשק, מאחר שניתן לספק נשק למדינה בדרכים שונות ומשונות. השניים מזכירים, כי בספטמבר אשתקד אמר שמעון פרס לעיתונאים בוואשינגטון, כי ישראל איננה מספקת נשק לאיראן, ואחר כך נודע, כי באותו זמן מכרה ישראל לאיראן טילי טאו נגד טנקים.

פקידים במימשל סבורים, כי לאיסטרטגיה הישראלית שתי מטרות: ניצחון איראני במלחמה עם עיראק, ומניעת שיפור היחסים בין הממשל למדינות ערביות. אספקת נשק לאיראן משרתת את המטרה הראשונה, וההתנגדות לעיסקת הנשק החדשה עם סעודיה מקדמת את המטרה השנייה.

אוונס ונובק מציינים, כי שגרירות ישראל בוואשינגטון הכחישה את הידיעות, שישראל מספקת לאיראן טילי הוק.

רשת "כלבו שלום" נמכרה תמורת 1.5 מיליון דולר

מאת אריה לביא, סופר "הארץ" לענייני כלכלה

רשת כלבו שלום נמכרה לאנשי העסקים, מרווין גולדסנב מארה"ב ולדוד קרליץ מישראל, תמורת 1.5 מיליון דולר. הרשת נמצאת בבעלות חברת "וולפסון קלור מאייר", היא כוללת שני בתי כלבו בתל אביב ובחיפה וכן חנות רהיטים בצ'ק פוסט שבכניסה המזרחית לחיפה.

הקונים רוכשים את הבעלות על המבנים בשטח של 10 אלף מ"ר במגדל שלום ו־2000 מ"ר בחיפה ואת הציוד. חנות הרהיטים בצ'ק פוסט הינה בשכירות. איש העסקים גולדסנב רכש באחרונה גם מחצית ממניות אדמת סודרנית. הוא מיוצג בארץ על ידי אפרים ריינר, מי שכיהן בעבר כיו"ר בנק הפועלים. ריינר יתמנה ככל הנראה ליו"ר מועצת המנהלים של חברת הכלבו. לא מן הנמנע שיו"ר ההנהלה הפעילה של הכל בו, שי מאייר, בנו של מרדכי מאייר יתבקש להמשיך בתפקידו.

אמש בפסטיוואל יפו

מחווה לפבלו קאזאלס

12 צ'לנים צעירים בהדרכת עוזי ויזל עם הסופראן אורה בן־צבי בכנסיית סנט פיטר, יפו. פסטיוואל מוסיקה והקאמרטה. בתוכנית: יולוס קליינגל ג'יובאני גבריאלי, י. ס.באך ויילה לובוס.

מאת אורנה לנגר

אין לך דרך יפה לחוג את היופי והעוצמה שבעוצמה הצעירה של הצ'לנים הישראלים ממחווה מרגשת לפבלו קאזאלס באמצעות מבחר קטעים של באך ומתוך באכיאנאס בראזילרס של וילה לובוס.

שיר מספר 5, שהוא דראמה מופלאה של כרומטיקה לירית קסומה. בה שומעים את המיית גלי הים הנושק לחופי בראזיל — הוא אולי הדראמה המופלאה ביותר. לקול ולכלי, שהלמה להפליא את כנסיית סנט־פיטר, שהזכירה קצת באכיפתה הקיטש שלה כנסייה בראזילאית. הסופראן אורה בן צבי, שהזכירה קצת את אלת הים הבראזילאית יימאנג'ה, ניצחה על סערת בכי גלי הצ'לי, אם כי היו מקומות כמו במחול האיברים שקולה לא עמד לה.

יפים בעיקר היו קטעי ההימנים בפה סגור, בהם נוגע הים למות. המשחק המופלא של וילה לובוס בין 3 אלמנטים מנוגדים, האחד כרומטי בעליה, השני אוסטינטו קצבי והשלישי שיר שב בצ'לי, התמזגו לסערת מקצבים סוחפת באמבולאדה.

לכל אלו קדמו "קטעי הימנים" של באך, קליינגל וגבריאלי, שלמרות אירועקיותם, נוגנו ברכות לירית המאפיינת את הנעורים. הקאנתנים הקנטטה פנקטים מפרי עטו של באך. לא הולמו את האקוסטיקה של הכנסייה, אך בכל זאת היתה זו מחווה מרגשת של פתיחתו של פסטיוואל של איכות שבו כל היושב באולם אחד חש שהוא מחמיץ את האירועים המתרחשים בו זמנית בשאר מוקדי האירועים. כל מי שהצטער על שהחמיץ את הסולו הפיוטי של האדג'ו מתוך הקונצ'רטו ברה מז'ור של בטהובן, שהתרחש בגן הפסגה עם תזמורת הנוער מהמבורג, בא על פיצוי המלא, שכן גם לנו עתודה קאמרית שאין להתבייש בה כלל.

אמש בפסטיוואל בחיפה

חגיגה של שלושה ימים

מאת גידי אורשר

בלי כוכבניות, בלי קופצים לבריכה, בלי סקנדלים ושערוריות — בינתיים — נפתח אמש פסטיוואל הסרטים הרביעי בחיפה. שנה אחרי שבלעה את רוקה כשבטל הפסטיוואל הקודם, מציעה חיפה את הקלפים הטובים שלה בפסטיוואל דהיום, תשלום רגש לסרטים פה.

יש כאן אורחים, יש אנשי קולנוע משלנו, ויש סרטים במיגוון רחב. ויש גם הרבה קהל. אלפים צבאו אמש על הדלתות, ולמי שלא דאג קודם לכן לכרטיס, לא היה מקום.

מה ראו? את "מלאכים בשמי ברלין" — סרט ארוך ומרתק של הבימאי הגרמני וים ונדרס המנסה לעשות דרכו מעולמו האבליטי הקר לפעימות ראשונות של רגש בסרט, שלא השאיר כאן צופים אדישים.

ראו את "מגדל הדבורים" — סרטו של הבימאי היווני תאו אנגלופולוס, העוזב לרגע את הקולנוע הסטטי שלו לסיפור המתרחש בין שני דורות.

ראו את תחילת חגיגת הרטרוספקטיבה של הבימאי האמריקאי הוותיק פרסטון סארג'ס — הסוכריה המתוקה של הפסטיוואל הזה. וראו את "חיים מלך ירושלים", סרטו של עמוס גוטמן שפתח רשמית את הפסטיוואל.

החגיגה תימשך כאן עוד שלושה ימים באולמות ומחוצה להם. אם יש לכם זמן וחשק — תבואו. אפילו להתבשם ממה שנעשה בחוץ. רק שלא יירד גשם.

אמש בפסטיוואל עכו

"עכו היא לא גטו"

מאת מיכאל הנדלזלץ

לפני האן אל עומדאן, סמוך לתחילת הטקס שבו הוכרז על פתיחת הפסטיוואל השמיני לתיאטרון אחר, עשו שני הצדדים מאמצים פתטיים לארגן הפגנה. אנשי הליכוד, בתיגבור של בני־עקיבא, עמדו בשטח שגידרה המשטרה (שהגיעה בכוחות מוגברים, עם תותח מים לפיזור הפגנות), נופפו בדגלים ונשאו שלטים בנוסח "הודית הדגל — פשיטת הרגל", ו"הציונית זונה, החייל רוצח, הרוב הוא השותף הוזה". מולם ניצבה משמרת צנועה יותר של רצ, עם שלטים על חופש היצירה. ובתוך קומץ מפגינים מטעם המערך. לא בדיוק ברור באיזה עניין, אבל גם הם התאמצו לומר שום בעד הדגל.

ראש עיריית עכו, אלי דה קסטרו, אמר שעכו זה לא גטו, ויש חופש ביטוי. חוץ מזה מועצת העיר אינה אחראית על בחירת ההצגות ותכניהן, וגם המשתתפים שרוב משרתים בצה"ל.

אחר כך הוזלה להקת הגבעתרון לשיר, והפסטיוואל נפתח רשמית. והעיר עכו פקוקה ומפוקקת, אין רכב יוצא ואין בא ללכת ברחובות הסמוכים לאולמות האבירים קשה. גם קשה לעבור בגינת האולמות ולא לדרוך על שקי שינה מלאי נוער תאב תיאטרון אחר. האולמות מחניקים. מלאים יצרים נלהבים וקהל נאמן, ויש מה לראות, אם כי לא תמיד ברור אחר כך בשביל מה זה היה. לשופטים מצפה, כך נראה, מלאכה קשה.

אחת מאלה שהרגיזו את הליכוד

"זונה ציונית", עליש מארטר. עיבוד ובימוי: חנית יערי.

זו אחת ההצגות שהרגיזו את הליכוד. אכן, איך לא להתרגז מעלילה נוראה (בעקבות מארטר), שבה מכריחים זונה עבריה לשקר ולהפליל ערבי חף מפשע, כדי להציל יהודי אשם. בסך הכל זו הצגה שנועדה להפגיש את הקהל עם הנוגעות שבתוכם, בהצגת סיטואציה פשטנית.

תיאטרון מעמיק או מורכב זה לא, אבל אולי זה אפקטיווי, דווקא בבוטות שלו. ג'ולי גולדשטיין בתפקיד הזונה העבריה המוסרית (שאחרי ככלות הכל גם היא התגשמות החזון הציוני) ויעקב אגיוב (בתפקיד חבר הכנסת המושחת — גם רמאים וגנבים עבריים הם התגשמות החזון הציוני) מוסיפים במשחקם מימד שלאו דווקא קיים בטקסט.

לא מקוביליסמוס עלי

סדנת תיאטרון דו־לשונית, ספרדית־עברית, מציגה "מקובליסימוס" מאת דניאל גלאי. בימוי: הורחה אינה.

המחזה מספר על כת המכנה עצמה "מקובליסימוס". אבל מתנהגת כמו חברה דמוקרטית רגילה, שמקרבת ודוחה את מי שמקבל או לא מקבל עליה, והכל הוא עניין של כוח ושליטה.

ההצגה היא תוצאה של מאמץ של סדנה דו־לשונית עברית־ספרדית, מה שמסביר את נוכחות הטמפרמנט הספרדי בערב. לחלק מן השחקנים יש מידה של נוכחות בימתית, אבל המבטא הספרדי הכבד הוא בעוכריהם, פשוט קשה להבין אותם. אילו התרשמתי שלמחזה יש מה להגיד, עד כי שווה לחשוף אנשים על הבימה ובקול למעטים מבינים, הייתי אומר שהמאמץ שהושקע — כדאי. כיוון שלא זה הרושם, חוששני שזה עוד אירוע חובבני, שנותן סיפוק למשתתפים בו, המשקיעים בו את כל מאודם. מה הוא עושה בפסטיוואל המתיימר להציג תיאטרון אחר — נבצר מבינתי.

כואבים ומזועזעים מפטירתו ללא עת של בעלי ואבינו היקר

שרגא טל (טופול) בן שאול

ההלויה תתקיים היום יום א' י"ח תשרי תשמ"ח 11.10.87 בשעה 1.00 אחה"צ בבית העלמין בחולון

אוטובוס יעמוד בשעה 11.30 בבית המשפחה רח' שור 69 רמת גן, ויעבור דרך עיריית רמת גן רח' ביאליק 35 בשעה 12.00

המשפחה

עיריית רמת-גן

משתתפת באבלה הכבד של המשפחה על פטירתו של

שרגא טל (טופול) ז"ל

מעובדיה הבכירים של עיריית רמת גן

אורי עמית, ראש העיר

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של יקירנו

אבא משה מדליה (אבקה)

ההלויה תתקיים היום יום ראשון י"ח תשרי תשמ"ח 11.10.87 בשעה 12.00 בצהריים בבית העלמין הישן בראשון לציון

אוטובוס ייצא מבית המנוח מושב בני־ציון בשעה 11.00 לפנה"צ

נפגשים ליד השער הראשי

המשפחה המתאבלת

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של אמנו וסבתנו

חנה נכטיגל

אלמנת יחיאל נכטיגל ז"ל

ההלויה תצא מחר יום שני י"ט בתשרי תשמ"ח 12.10.87 בשעה 10.30 לפני הצהריים — מבית ההלויות העירוני רח' דפנה 5 ת"א לבית העלמין הדרום בגבול חולון בת־ים

אוטובוס יעמוד לרשות המלווים

יושבים שבעה בבית זמיר, רח' החי"ש 19, ירושלים

בניה: יצחק ורינה זמיר

שמואל (מוקי) וגליה זמיר

נכדיה: יורם, יונתן, רחל, אסף, דניאלה

התמעלותשלהמ

אל על

	טמפ' מינימום	טמפ' מכסי	הטמפרטורות אתמול		
אמסטרדם	10	17	גשום	15	17
אתונה	16	24	מע"ח	16	25
בוקרשט	12	18	מע"ח	—	—
בריסל	11	16	גשום	7	19
וינה	10	17	בהיר	11	17
ז'נבה	5	15	גשום	—	—
לונדון	12	14	גש' לפר'	8	13
ליסבון	13	16	גשום	14	21
מדריד	10	16	גשום	10	21
ניו־יורק	9	15	גשום	6	15
פאריס	10	14	גשום	12	18
פרנקפורט	10	16	גשום	6	15
ציריך	9	16	מע"ח	—	—
קהיר	18	29	בהיר	17	30
קופנהאגן	10	12	מע"ח	11	11
רומא	17	24	גשום	13	23
שטוקהולם	8	13	גשום	10	14

EL AL אל על

מרכז הטניס

מודיע על ביטול משחק ראווה

גילברט — בלום

בחיפה ביום ב' אחה"צ בגלל עיכוב בהגעתו של גילברט ארצה

לרוכשי הכרטיסים יוחזר הכסף ועמכם הסליחה

המרכז לטניס בישראל

ואנונו זכה בפרס "הקיום הנכון" בסך 25 אלף דולר

הפרס הבינלאומי ניתן גם למדען גרמני הנאבק נגד תכנית מלחמת הכוכבים, למדען אמריקאי מייסד המכון למזון ופיתוח בסן פרנסיסקו ולארגון הודי שמטרתו להגן על יערות הודו

מאת שאול צדקא ואליהו זהבי
סופרי "הארץ"
בבריטניה ובסקנדינביה

"פרס הקיום הנכון", המוענק על-ידי גוף ציבורי בינלאומי ונחשב למעין "פרס נובל חילופי", יוענק השנה למרדכי ואנונו.

"מרגל האטום" הישראלי יזכה ב-25 אלף דולר. 75 אלף דולר נוספים יתחלקו בין זוכי הפרס האחרים — מדען גרמני, פרופ' הנס פטר-דיר הנאבק נגד מלחמת הכוכבים; מדען אמריקאי, פראנסיס מור-לאפה, מייסד המכון למזון ופיתוח בסן-פרנסיסקו; וארגון הודי, "ציפקו", שמטרתו להגן על יערות הודו. הפרסים יוענקו בפרלמנט השוודי בשטוקהולם, ב-9 בדצמבר, יום אחד לפני חלוקת פרסי נובל.

ואנונו, שבשמו יקבל כנראה את הפרס אחיו מאיר, מתואר על-ידי הגוף כ"מי שנחטף ונשפט על בגידה בישראל, מאחר שחשף את היקף נשקה הגרעיני של מדינתו, ואת קשריה הגרעיניים עם דרום אפריקה". הוא זכה בפרס על "אומץ לבו, קורבנו העצמי, והעובדה שהביע את אמונו בראש ובראשונה באנושות".

פרס "הקיום הנכון" או "הקיום הרצוי" מוענק מאז תחילת העשור, "כדי להעדיד ולתמוך באלה החותרים למען השגת פתרונות לבעיות המין האנושי". את מקבלי

מרדכי ואנונו

הפרס בוחרת מועצה בינלאומית, שבין עשרות חבריה, אישים המוכרים בדעותיהם האנטי מימסדיות, שמאלניים וחסידי איכות הסביבה — נשיא קוסטה ריקה לשעבר רודריגו קראזו, מנהל מכון דאג האמרשלד סוון האמרל וחברת הפרלמנט השוודי בריגיטה האמברוס.

המכון סוקר את תולדות חייו של ואנונו ואת הטיפול ארצה, ומתעכב על תנאי מאסרו הקשים. הוא מותח ביקורת על "רצח האופי" שנעשה לו על-ידי העיתונות הישראלית, וקובל על שהיה קורבן ללוחמה פסיכולוגית על-ידי כלי התקשורת בארץ.

הוועדה המעניקה את הפרס מבקשת לכבד בואנונו כאיש שיעמוד בראש ארגון, שישים לעצמו מטרה לשחרר את המזרח התיכון מנשק גרעיני. היא מוסיפה כי כספי הפרס וכספים אחרים יסייעו לכיסוי הוצאותיו המשפטיות. יתכן, עם זאת, שואנונו לא יקבל את כספי הפרס, אם יוחלט שאלה יוקדשו למימון פעולות הארגון לפירוז המזה"ת.

בשבוע שבין 13 ו-22 באוקטובר יפורסמו שמות זוכי פרס נובל לשנה זו. שם חתן פרס נובל לשלום יפורסם באוסלו מחרתיים. ואנונו הוא בין המועמדים לפרס לשנת 1988, אך סיכוייו לקבלו קלושים.

ערכה את העמוד: עדה ארשטיין

יצחק שמיר בעת ראיון ראשון של ראש ממשלה ישראלי לטלוויזיה היוגוסלאווית. בראיון, שנערך ביום שישי, הביע שמיר צער על כי אין קשרים דיפלומטיים בין יוגוסלוויה לישראל. עוד אמר שמיר, כי במלחמת העולם השנייה העריך את מאבקו של טיטו בנאצים וכי המחתרת בארץ השתשקה רבות ממאבק המחתרת היוגוסלאווית. (צילום: מגי אילון/לע"מ)

שולץ יציע לכלול נושא הוועידה הבין-לאומית בפסגת מנהיגי המעצמות

ביילין: שר החוץ האמריקאי יבדוק בארץ את המכנה המשותף בתוך מרכיבי הממשלה

מאת עקיבא אלדר
סופרו המדיני של "הארץ"

שר-החוץ האמריקאי, ג'ורג' שולץ, יציע בשבוע הבא לעמיתו הסובייטי, אדוארד שוורדנדזה, לכלול את הוועידה הבין-לאומית בנושאים האזוריים שיידונו בפסגה הקרובה בין מנהיגי שתי מעצמות-העל.

המנכ"ל המדיני של משרד החוץ, ד"ר יוסי ביילין, אמר ביום שישי, כי בביקורו באזור טרם צאתו למוסקווה, יבדוק שולץ את המכנה המשותף בתוך מרכיבי הממשלה ואת הסיכוי לדבוק בו בעקבות הסכם אפריל 78'. ברצונו לשמוע בעיקר את התייחסותו של ראש הממשלה יצחק שמיר למכנה משותף זה. לדבריו, ניתן — בתנאים מסויימים — להביא להסכמה שתקשור את הוועידה הבין-לאומית למו"מ ישיר בתנאים שישראל רוצה בהם.

שולץ מעוניין, לדברי ביילין, לבוא למוסקווה עם אפשרות לומר לסובייטים, כי ניתן לכנס את הוועידה הבין-לאומית, אם יקבלו את התנאים הללו, המקובלים גם על ארה"ב. לפיכך, לא יסתפק שולץ בשלילה מוחלטת של הוועידה על-ידי שמיר, וינסה להביא להסכמה לכינוסה בתנאים מסויימים.

שר-החוץ האמריקאי יגיע לישראל ביום שישי הקרוב ויתאכסן במלון "הילטון" בירושלים. בשבת יטוס לביקור קצר בריאד וישוב לירושלים. ביום שני בבוקר יטוס למצרים.

לקראת ביקורו של שולץ באזור, העביר מזכיר הממשלה, אליקים רובינשטיין, למשרד-החוץ האמריקאי תמצית רעיון שגובש בלשכת רוה"מ בדבר שלטון ישראלי-ירדני משותף בשטחים. על-פי רעיון זה לא יחול שינוי בסטאטוס המשפטי של הגדה המערבית והתושבים ייהנו ממידה רבה של אוטונומיה תוך זיקה לירדן ולישראל.

ראש הממשלה מציע לממשל האמריקאי לקדם רעיון זה באמצעות שיחות ישירות עם ירדן בחסות אמריקאית, בלי להתחייב לפתרון הקבע. במשרד-החוץ האמריקאי אין תולים תקוות רבות כי הצעות אלו יקדמו את תהליך השלום ואין גם ציפיות רבות כי שולץ יזיז את שמיר מהתנגדותו לוועידה הבינ"ל.

בג"ץ יכריע היום בשאלת הסרת חסינות ח"כ מיעארי

הכנסת הסירה את חסינותו ממעצרים וחיפושים לפני שנתיים בטענה: "לקדם אפשרות של ניצול החסינות לרע, מפני שמיעארי עודנו מזוהה עם הגרועים שבאויבי ישראל" ● מיעארי לבג"ץ: הסרת חסינותי היא הענשת הציבור שאני מייצג, בשל מחשבותיהם ודבריהם, ופוגעת ביסוד המשטר הדמוקרטי

(עו). שופטי בית-המשפט העליון יפסקו היום אם להורות לכנסת להחזיר לח"כ מוחמד מיעארי את חסינותו כחבר כנסת, מפני מעצרים וחיפושים, לאחר שמליאת הכנסת שללה ממנו חסינות זו בנובמבר 1985.

ח"כ מוחמד מיעארי עתר לבג"ץ לפני כשנתיים נגד יו"ר הכנסת ומליאת הכנסת, לאחר שברוב של 39 קולות חברי כנסת נגד 22, החליטה המליאה להסיר את חסינותו מפני מעצרים וחיפושים. הסרת החסינות באה לאחר שח"כ מיעארי נאם במכללת אל-איבראהימיה שבמזרח-ירושלים, שם הביע תמיכה באש"ף ובקואסמה.

ח"כ מיכאל איתן ביקש מוועדת הכנסת להמליץ בפני המליאה להסיר את חסינותו של מיעארי. הוועדה המליצה והחסינות הוסרה.

ח"כ מיעארי טען בבג"ץ, באמצעות עו"ד יוסף בר-ד, כי הסרת חסינותו היא, למעשה, הענשתו האישית והענשת הציבור שהוא מייצג, בשל מחשבותיהם או דבריהם, תוך פגיעה גסה ביותר ביסודות המשטר הדמוקרטי, שעיקרם חופש המחשבה וחופש הבעת הדעה.

פרקליטות המדינה טענה בפני בג"ץ, כי הכנסת החליטה להסיר את חסינותו של ח"כ מיעארי, כדי לקדם פני ניצול לרעה אפשרי של חסינותו, "משום שמיעארי עודנו מזוהה עם הגרועים שבאויבי המדינה".

הפרקליטות קראה לבג"ץ שלא להתערב בהחלטת מליאת הכנסת ולדחות את העתירה.

פסק-הדין בעניין יינתן היום על-ידי נשיא בית-המשפט העליון, מאיר שמגר, המשנה לנשיא, מרים בן-פורת, השופטים מנחם אילון, אהרון ברק ושלמה לוין.

פסק-הדין יכריע בשורה של סוגיות עקרוניות, בין היתר, בעניין מהותה של חסינות חברי הכנסת ויקבע ככל הנראה אמות-מידה לפגיעה בחסינות זו.

יהודי שוודיה תרמו לקרן השתלמויות של שחורים מדרא"פ בארץ

מאת עקיבא אלדר
סופרו המדיני של "הארץ"

הקהילה היהודית בשוודיה תרמה כמה אלפי דולרים לקרן המיוחדת שהקימה ממשלת ישראל לצורך השתלמויות של שחורים דרום אפריקאים בארץ — מסר בסוף השבוע המנכ"ל המדיני של משרד החוץ, ד"ר יוסי ביילין, ששב מסיור בארצות סקנדינאוויה.

לדברי ביילין, מחו מנהיגים יהודיים עמם נועד על הסתייגות גורמים בישראל מהזמנת יהדות העולם להביע דעתם בויכוח על הוועידה הבינ"ל. "ההנחה שהיהודים ישתקו מעליבה אותנו", אמרו אותם המנהיגים לפקיד הישראלי הבכיר.

הוא סיפר עוד, כי נשים יהודיות אמרו לו שבניהן משרתים בצה"ל והן עצמן מרבות לבקר בארץ ועל כן יש מקום לשמוע גם את דעתן בנושא השלום.

כ"400 איש מחו בחצר הבישוף מקסימוס וסלום נגד הרחקת סגנו

מאת עטללה מנצור

כ-400 איש מתריסר מקומות בגליל השתתפו אתמול באסיפת מחאה בחצר הבישוף מקסימוס וסלום, ראש הכנסיה הקאתולית-יוונית, כמחאה על החלטתו להרחיק את סגנו האב פאוזי חורי מהארץ, מיד לאחר שחזר משהות של עבודות מסדריות שהוטל עליו כמעט שני.

משתתפי הכנס דרשו מהבישוף "לבטל את החלטת ההרחקה, או להרחיק גם את הכומר הירוב אמיל שופאני, מנהל הסמינר על-שם יוסף הקדוש בנצרת".

הבישוף סלום נעדר מביתו בעת ההפגנה, ואת המפגינים קידם סגנו הכללי, האב בסיליוס רזאם, אשר הבטיח הסדר "שיספק את כולם".

יחזקאל סהר, הממונה על נושאי ביטחון בסוכנות לפני 40 שנה:

ב"ג נכנע לאיומים וניטרל אותי מהמשימה להקים צבא מודרני לקראת מלחמת תש"ח

"בן גוריון לא הבין כלום במלחמה מודרנית ובהגנה בלבלו לו את הראש שהם מוכנים"

(עו). האשמה חמורה כלפי דוד בן-גוריון שלפני 40 שנה לא הזהה במועד את מלחמת העצמאות הקרובה, לא הבין את ה"הגנה" במועד ונכנע לאיום התפטרות של מטה ה"הגנה" כאשר ניסה לארגן את השורות — השמיע יחזקאל סהר, שהיה מפכ"ל משטרת ישראל.

"בהיסטוריה של תש"ח רשומים שני איומי התפטרות שהביעו את בן-גוריון, ואילו האיום השלישי, שאני מספר כאן בראשונה, אילץ את ב"ג לנטרל אותי ממשימה שהוא עצמו הטיל עלי — להקים את הצבא ולהכינו למלחמה", טען יחזקאל סהר, בראיון עם דוד דיין, ששודר אמש בתוכנית "עושים מדינה" בגלי צה"ל.

יחזקאל סהר היה קצין בכיר בצבא הבריטי ולפני 40 שנה היה ממונה על נושאי ביטחון במחלקה המדינית של הסוכנות, והיה איש-קשר עם צמרת השלטון הבריטי בא"י. מאוחר יותר מונה למפכ"ל המשטרה.

סהר סיפר בראיון, כי בשיחה עם קולונל נורמן, אמר לו הבריטי: "אנחנו נפנה את הארץ, הערבים יפלשו ויזרקו אתכם לים". "פניתי אל בן-גוריון והוא הטיל עלי לבדוק מה יש ומה צריך. בדקתי אצל מפקדי ה"הגנה", חזרתי אל ב"ג ואמרתי: הם אינם מבינים שום דבר במלחמה מודרנית והם מסרבים לשמוע. ב"ג הטיל עלי להקים את הצבא. הזמנתי קצינים משוחררי הצבא הבריטי והחלטנו לבדוק כוח אדם, דלק ומזון. לכל מקום שהלכנו, נתקלנו בשתיקה. אמרו לנו 'אנשי ה"הגנה" כבר היו וקיבלו מידע'. חזרתי לב"ג — והוא התחמק. אז גילה לי זאב שרף: גלילי בא אל ב"ג ואמר לו, שאם לא יפסיק את עבודתי — כולם יתפטרו. על האיום הזה ועל כניעתו של ב"ג לא תמצא בשום ספר".

יחזקאל סהר טען עוד, כי באוקטובר 47', חודש וחצי לפני פרוץ המלחמה, הגיע ב"ג למסקנה שצריך לערוך את ה"הגנה" למלחמה, "אבל זה היה כבר מאוחר. הוא לא הבין דבר במלחמה מודרנית והם בלבלו לו את המוח שהם מוכנים" — אמר סהר.

להערת המראיין, שבסופו של דבר ה"הגנה" עמדה במלחמה, השיב סהר: "נכון, אבל באיזה מחיר? מחצית מאנשי הפלמ"ח נפגעו במלחמה, בהרוגים ובפצועים".

לאור ההתקדמות במו"מ

רופאי בתי"ח של קופ"ח ביטלו ההשבתות לסרוגין בשבוע הבא

המשא-ומתן מתמקד בנושא של תשלום מוסכם מראש לצוות חדר-ניתוח שיבצע ניתוח במשמרת שניה ועל עבודה נוספת של רופאים מקצועיים אחרים במרפאות-חוץ או במרפאות הקהילה

מאת עדנה אריהוד
סופרת "הארץ"

רופאי בתי-החולים של קופת-חולים החליטו בסוף השבוע לבטל את תוכנית ההשבתה לסירוגין של בתי-החולים, שנועדה לשבוע הקרוב. החלטת הרופאים נתקבלה לאור ההתקדמות שחלה במשא-ומתן שנפתח עם הנהלת הקופה, בסוף השבוע.

ביום שני שעבר החליטו הרופאים להיענות לפניית מרכז קופת-חולים ולשקול דחיית העיצומים, למשך מספר ימים, כדי להוכיח רצון טוב ולבחון את כנותה וכוונתה של הנהלת קופת-חולים לקיים משא-ומתן להשגת פתרון מוסכם.

מאחר שהדיונים בין הרופאים והנהלת קופת-חולים יימשכו בשבוע הקרוב, החליטו הרופאים לבטל בשלב זה את תוכנית ההשבתות והעיצומים.

המשא-ומתן שמנהלת הנהלת קופת-חולים עם הרופאים מזה מספר חודשים, מתמקד על תשלום מוסכם מראש לצוות חדר-ניתוח שיבצע ניתוח במשמרת שניה ועל עבודה נוספת של רופאים מקצועיים אחרים של בתי-החולים במרפאות-חוץ או במרפאות הקהילה.

הסכם זה אמור היה לתת לרופאים ולעובדי רפואה אחרים תוספת הכנסה של מאות שקלים כל חודש. הרופאים דורשים מהקופה תאריך יעד להפעלת הסכם והתחייבות הקופה לשלם להם סכום גלובלי לשירותים אלו גם אם לא יבצעו ניתוחים או בדיקות במרפאות.

מוכרזות הוסיבה של רופאי בתי-החולים של הקופה מנהה את ד"ר אליאס וילקובסקי, יו"ר ועד הרופאים של בית-החולים בילינסון, לעמוד בראש צוות המו"מ במקומו של יו"ר ועד הרופאים ד"ר חיים טולז, שיצא היום להשתלמות בחו"ל.

רק בדיסקונט. רק עד 14.10.87

שני מבצעים
בהלוואה
ללא ריבית

למצטרפים ל"יתרון רב-תשואה" ל-26 לחודש.

אם אתה עומד לקבל סכום חד-פעמי בסוף אוקטובר - יש לדיסקונט הצעה טובה עבורך. רק עד 14.10.87:

הלוואה ללא ריבית - לחסכון
קבל בדיסקונט הלוואה ללא ריבית - עד 30.10.87, לשם הפקדה בתוכנית החסכון "יתרון רב-תשואה" - למשך 26 חודש בלבד.

רווח של 2 מדדים
אם תצטרף לתוכנית עד 14.10.87 - תהנה מרווח של 2 מדדים (ספטמבר ואוקטובר) הצפויים להיות גבוהים יחסית.

יש לך רווח כפול בדיסקונט
עכשיו תוכל ליהנות מרווח כפול. הלוואה ללא ריבית ורווח של 2 מדדים בחסכון.

יותר קרוב אליך
בנק דיסקונט

טמיר כהן (יעקבסון)

هكذا من الأصل

ספורט

בעריכת יחיאל אדר

שבוע גדול של חיפה ורמת השרון

מן היציע

מאת מיכאל קרטנר

אחרי חודשים ארוכים של זימון מתולע, נפתחת השבוע פעילות הבינלאומית לשנת תשמ"ח בתנופה רבה. במוקד — תחרות "דייקליס הפרס הגדול" ברמת השרון, ובמקביל — סיבוב השני של גביעי אירופה בכדורגל עם שבע קבוצות ישראליות.

הטניס והכדורסל הם ענפים מרכזיים בספורט הישראלי. למרות האכזבות הקשות בגידלהי בפלוזן, בולגריה, ישראל עדיין על "המפה" בשני ענפים אלה. השבועיים הקרובים ישמשו הזדמנות נוספת להוכיח מה כוחם של הטניסאים והכדורסלנים שלנו.

עמוס מנסדורף וגלעד בלום עומדו במוקד סקרנות יתרה בתחרויות הטניס. עמוס מדורג אמנם במקום ה־25 בעולם, אבל בחודשים האחרונים לא היו לו הישגים ממשיים ועדיין נותר מישקע מאירועי גידלהי. במגרש הביתי שלו מותר לצפות ממנסדורף להעפיל, לפחות, לחצי הגמר. הוא כבר ניצח בעבר גם את קונורס וגילברט כך שגם זכיה בתחרות, הנערכת בפעם התשיעית — כאשר עד היום לא זכה בה ישראלי — אינה משימה בלתי־אפשרית. בלום זכה בתואר המקצועני הראשון שלו בשבוע שעבר בפורטוגל, וגם בו אפשר לתלות תקוות.

תהיה זו גם הזדמנות בלתי חוזרת לראות בפעולה אחד הטניסאים הגדולים בהיסטוריה. בגיל 35 עדיין נחשב ג'ימי קונורס סמל ומופת לכל טניסאי צעיר ולכל חובב ספורט.

התחרות השנתית ברמת השרון היתה זה כבר לאחד האירועים החשובים ביותר בספורט הישראלי. ומי שקצה נפשו מאווירת האלימות במגרשי הכדורגל והמתיקים הרותחים, זו ההזדמנות שלו להיווכח שאפשר גם אחרת.

חיפה תעמוד השבוע במוקד אירועי הכדורסל. ביום שלישי יארחו מכבי את וילרבאן הצרפתית וביום חמישי ישחק הפועל נגד קאנטו האיטלקית. שתי קבוצות מהדרג הראשון של הכדורסל האירופי. אלה לא רק שני מיבחנים קשים ביותר, אלא בעיקר הזדמנות לחזות בשחקנים מצויינים כמו הבראזילאי אוסקר, הבולגרי גלושקוב והאמריקאי ג'נטילה בקאנטו; האמריקאים בל וזדן הצרפתי בוילרבאן. גם מכבי תל־אביב (נגד ספורטינג ליסבון), אליצור נתניה (נגד מאנאייר אוסטנד עם הפולני זליג) וקבוצת הנשים של הפועל גבעת חיים (נגד שיבקנס), משחקות השבוע בבית, בעוד שהפועל גליל־עליון יתארח בשטוקהולם אצל אלוויק.

נשלב אצבעות לקבוצות הכדורסל שלנו בתקווה, שכאשר יסתיימו המשחקים המתוחים בשבוע הבא, יישארו רובן ככולן בתמונה לקראת השלבים הבאים.

טבלת הליגה הלאומית

	קבוצה	משח'	נצ'	תיקו	הפ'	שערים	נק'
1.	מכבי נתניה (1)	5	4	—	1	5–8	12
2.	מכבי תל־אביב (2)	5	3	2	—	6–13	11
3.	בית"ר תל־אביב (3)	5	3	2	—	3–9	11
4.	הפועל תל־אביב (5)	5	2	3	—	2–4	9
5.	בית"ר ירושלים (8)	5	2	1	2	9–10	7
6.	הפ' כפר־סבא (10)	5	2	1	2	4–5	7
7.	הפ' פתח־תקוה (9)	5	2	1	2	5–5	7
8.	מכבי פתח־תקוה (4)	5	1	3	1	6–5	6
9.	שמשון ת"א (12)	5	1	2	2	5–4	5
10.	הפ' באר־שבע (6)	5	1	2	2	4–3	5
11.	צפרירים חולון (7)	5	1	2	2	4–3	5
12.	בני־יהודה (11)	5	—	3	2	5–3	3
13.	מכבי חיפה (13)	5	—	2	3	5–2	2
14.	הפועל לוד (14)	5	—	2	3	13–2	2

(במוסגריים — מיקום הקבוצות במחזור הקודם)

ניצחון הבכורה של בית"ר ירושלים הקפיא את תנופת המוביל
תזכורת של האלוף: 3־1 בנתניה

המירדף האבוד: שבעה מכדורגלני מכבי נתניה מקיפים בחומת־זעם את השופט עובדיה בן־יצחק, אחרי שהרחיק את הבלם והקפטן חיים בר (ראשון מימין) בעיצומה של סערת־הרוחות במישחק נגד בית"ר ירושלים, שניצחה 3–1. (צילום: עוזי קרן).

מלמיליאן כבש פעמיים והבלם חיים בר הורחק בעימות סוער

מאת חנן פארי

בית"ר ירושלים — מכבי נתניה
3–1 (1–0)

השערים לירושלים: אורי מלמיליאן (40, 55), סמי מלכה (77). השער לנתניה: שלום תקוה (65).

* המצטיין: אורי מלמיליאן.

● בית"ר ירושלים: מורחי, אבי כהן, אזולאי, שמואלי, קדוש, מלמיליאן, מלכה, שורץ, דירה, סלקטר, רוקמן. המאמן: מרדכי שפיגלר.

● מכבי נתניה: בלדה, שמעון מנחם, בר, הסן, קורן, חלפון, עציוני, גבאי (ורוני לוי), לם (עודד מכנס), תקוה, יגאל מנחם. המאמן: זאב זלצר.

שופט עובדיה בן יצחק, 10,000 צופים באיצטדיון מכבי נתניה.

שחקני מכבי נתניה יהיו עסוקים בין הכתלים, בחול המועד סוכות, בחיפוש אחר הסברים להפסד הראשון בעונה זו — אחרי סידרה מרשימה בת ארבעה ניצחונות רצופים. הם עשויים למצוא את התשובה דווקא באנציקלופדיה לתופעות טבע ובעלי כנף נדירים. רצוי שיעיינו שם בערך "פניקס", עוף החול האגדי, המתעורר מאפרו ונוסק לגבהים בלתי נודעים. זה, על כל פנים, הרושם שיצר עד כה האלוף בית"ר ירושלים. לאחר פתיחה מאכזבת של צבירת נקודה אחת בלבד בשלושה מחזורים, התאושש באופן מרשים ובלתי צפוי. במחזור שעבר ניצח את הפועל כפר־סבא 2–1, אתמול הכה את הנתנייתים במגרשם הביתי בנוקאאוט אופייני של 3–1 וכבר חזר לחלק העליון של הטבלה.

כרבבת צופים הגיעה אתמול למיבחן המרכזי באצטדיונה של המוליכה הלאומית, קבוצת מכבי נתניה, שאירחה את האלופים מירושלים. הגבנה של כ־180 אלף שקל, כוח מתגבר של כ־200 שוטרים ואנשי מג"ב אירוח ספורטיבית שיצרו אוהדי שתי הקבוצות — הכל היה מוכן לעימות הגדול.

שתי הקבוצות שיחקו במערך התקפי פתוח, במטרה להשיג יתרון כבר בפתיחה. ירושלים הופיעה ללא שניים משחקניה הבולטים, הבלם אורי אשש (מושעה) והמגן שלמה שירזי. חבריהם בהגנה חיפו על היעדרם, ובלט בחלק ההגנתי הקפטן חנן אזולאי. החלק הבולט בקבוצה היה הקישור, בו גילו נייחות רבה אורי מלמיליאן, סמי מלכה ויעקב שורץ, שהשלימו איש את רעהו.

נתניה התקשתה לממש את יתרונה המספרי במרכז המגרש. ארבעת קשריה (חלפון, עציוני, לם וגבאי) לא הצליחו בהעברת כדורים יעילה. שלום תקוה בחוד לא היה פעלתן די הצורך, בעוד שהחלוץ המהיר יגאל מנחם היה בלתי מדוייק ולעתים העדיף להסתבך בכדרורים מיותרים.

ירושלים הובילה 1–0 בדקה ה־40 כאשר המגן הימני אבי כהן העביר כדור מימין, שחלף בין רגליו, ואורי מלמיליאן שניצב על גבול רחבת העונשין בעט בעוצמה כדי להפתיע את שער נתניה.

פתיחת המחצית השנייה אופיינה בסערת רוחות במיגרש. עודד מכנס החליף את חברו הקשר בני לם, שנפגע בברך רגלו בשבוע שעבר. בדקה ה־55 הוכשל רוקמן כ־18 מטר משער נתניה. השופט עובדיה בן יצחק, ששלט במישחק עד לדקה זו, התקשה לארגן את חומת השחקנים של נתניה במרחק החוקי ונאלץ לשלוף שני כרטיסים צהובים לברוך חסן ולחלפון מנתניה. לאחר ויכוחים נוספים בעט מלמיליאן את הכדור, אשר פגע בקפטן נתניה חיים בר. השופט מיהר לשרוק ולתדהמת הכל שלף כרטיס אדום והרחיק את בר מהמיגרש, בנימוק שהכדורגלן הנתנייתי הותיק פרץ לעבר הכדור לפני ביצוע הבעיטה.

לאחר כ־6 דקות נוספות של מיקוח כללי בעט לבסוף מלמיליאן כדור שטוח ומסובב לפינה הרחוקה של שער נתניה, כדי לעקוף את החומה ולהכניע שנית את בלדה.

רוני לוי החליף את רונן גבאי, ונתניה שהפעילה עתה ארבעה חלוצים הצליחה לכבוש שער בדקה ה־65. מסירה של יגאל מנחם מימין מצאה את שלום תקוה בתוך רחבת ירושלים; הוא בעט שטוח והכניע את יוסי מורחי. אבל כאשר נדמה היה כי נתניה לוחצת כדי להשוות, הגביה בדקה ה־77 רוקמן כדור ארוך לעבר שער נתניה, וסמי מלכה בעט בכדור־יעף מתוך הרחבה כדי לכבוש שער שלישי ומכריע.

שוער מכבי פ"ת עופר פביאן הושט את דוד טבק, שכבש את השער השני לזכות מכבי ת"א. (צילום: אריה קנפר).

התגובה המוחצת של בראל וטבק

מאת חיים מלינק

מכבי תל אביב — מכבי פתח תקוה
3–1 (1–1)

השערים לתל אביב: שחר בראל (26), בני טבק (50), מאיר כהן (עצמי 66); השער לפתח תקוה: רפי כהן (18).

* המצטיין: שחר בראל.

● מכבי תל אביב: מרקוס, קוייט, גולדברג, איתן לוי, שם־טוב, צרפתי, לולו, גרינאי, מיקי כהן (אלון נתן), טבק, בראל (טורון). המאמן: דרור ברנד.

● מכבי פתח תקוה: פביאן, צופין, מאיר כהן, דאן, אוזכל, תמיר דניאל, טימקביץ (רן ברשמלה), אביטל (אלון יד־חום), מוסלי, אלישע לוי, רפי כהן. המאמן: ג'ק מנסל.

שופט אריה פרוסט, 6,000 צופים באיצטדיון רמת גן.

20 דקות טובות של מכבי תל אביב היטו את הכף לטובתו, במישחק לא מלהיב במיוחד, שבו פיגר 1–0 מול מכבי פתח תקוה אך הניצח בשלושה שערים.

המחצית הראשונה הכילה קרבות היאבקות, ורבים משחקני שתי הקבוצות בעטו איש ברעהו במקום בכדור. רק השער בדקה ה־18 שינה במקצת את אופי המישחק לחיוב. תל אביב היתה בשליטה טובה מידית, אך ספגה שער מפתיע: אלישע לוי העלה כדור לרחבה, שם־טוב נכשל בנגיחה, הכדור הגיע לאוזבל שבעט לשער — מרקוס הדף, ואת הכדור החוזר בעט ברייקנות רפי כהן פנימה. תל אביב המשיכה לתקוף בחמת זעם, והשיגה שיוויון בדקה ה־26: בראל התנהל עם הכדור ולפתע שלח אותו לרשת, בבעיטת יעף נהדרת מ־18 מטר. מכאן שב גלש המישחק לברוטליות, והשופט פרוסט התייחס בסלחנות לאירועים בשדה.

בפתיחת המחצית השנייה המשיך מכבי תל־אביב ללחוץ, והבקיע שנית בדקה ה־50: בעיצומה של התקפה תל אביבית ציפתה הגנת פתח תקוה לנבדל וקפאה על מקומה. אך השופט סימן להמשיך וטבק בעט בחוזקה וקבע 2–1. המיפנה שבר את פתח תקוה והחזיר את השדה בשליטת שחקני תל אביב. בעיצומו של בראל, שבדקה ה־66 בעט לשער, הכדור חלף על פני השוער פביאן והתגלגל פנימה — ומאיר כהן שבא להצילו דחק אותו עמוק לרשת.

מרגע זה נרגע המישחק ותל אביב, בכמה מהלכי כדורגל נאים, הוכיחה לצופים שהיא עדיין בכיב־רש.

במחזור הבא

- ● מכבי חיפה — באר־שבע
- ● שמשון ת"א — הפועל פ"ת
- ● בית"ר ים — בני־יהודה
- ● הפועל לוד — מכבי נתניה
- ● צפרירים חולון — כפר־סבא
- ● מכבי פ"ת — הפועל ת"א
- ● בית"ר ת"א — מכבי ת"א

פביאן הוזמן לסגל הנבחרת

מאת סופר "ספורט הארץ"

עופר פביאן, שוער מכבי פתח תקוה, צורף לסגל הנבחרת הלאומית. הסגל הלאומי יתמודד מחרתיים עם סגל העתודה באיצטדיון רמת־גן.

המאמן הלאומי מילינקו מיהיץ' שיתף במישחק האימון שבעה שחקנים מסגל העתודה: יצחק לוי, שלמה עטר, רוני לוי, אלון חזן, שלומי ממן, עופר שמואלי, תמיר דניאל.

● שטפי גראף ניצחה בגמר תחרות ההזמנה במיינץ, גרמניה, את הבולגריה מנואלה מאלייבה 6–1, 6–2.

לבני יהודה אין סבלנות

מאת דרור מנר

שמשון תל אביב — בני יהודה
2–1 (1–1)

השערים לשמשון: יום טוב שוקרון (12), גדעון דמתי (52); השער לבני יהודה: דוד גורדנה (14).

* המצטיין: יגאל הלל.

● שמשון תל אביב: חוזה, דהרי, ברדה, שמעונוב, הלוי, הלל, עובדיה, מורחי, שוקרון, דמתי, אדרי (א. כהן). המאמן: יעקב גרונדמן.

● בני יהודה: אסייג, סלמן, פרי, אלקבץ, שרעבי, מאיר, מליחי, חיים (שירזי), מדר, גורדנה, אייזנברג. המאמן: דוד שוייצר.

שופט יאיר טיליגר, 2,000 צופים באיצטדיון וינטר ברמת־גן.

מאות מאוהדי בני יהודה התגודדו ליד שער היציאה והמתינו לאנשי ההנהלה ולמאמן הקבוצה, תוך השמעת קריאות גנאי. האוהדים לא מרוצים. הם חסרי סבלנות. אין זה מעניין אותם שהרכב קבוצתם מושתת כמעט כולו על צעירים, אולי מוכשרים כשלעצמם, שעתידם לפניהם. אין הם מתנחמים בעובדה, שההרכב עדיין חסר, בעיקר בחוליית הקישור. הם רוצים ניצחונות. ואלה, טרם הושגו.

בלי להכנס לגורמי הכשלון של בני יהודה, אין ספק כי אתמול היו השמשונים עדיפים בהרבה על יריביהם משכונת התקווה בדרבי הפרברים המסורתי. הם היו נמרצים, זריזי התלהבות וראשונים לכל כדור, בעוד מאוחיהם רכים מדי, כשמגרעתם העיקרית — היעדר חוליית קישור, עובדה שאיפשרה לשמשונים לשלוט במרכז השדה. גורדנה ואייזנברג הם חלוצים מוכשרים, אך לא היה מי שיפעיל אותם ואם כי ניתנו להם מספר הזדמנויות — רק אחת נוצלה.

השמשונים, שפתחו עם שלושה חלוצים, כבשו שער כבר בדקה ה־12. שלמה מורחי פרץ משמאל והגביה את הכדור אל יום־טוב שוקרון, שניצל מיקום לקוי של השוער אסייג ונגח מ־12 מטר כדור קשתי מעליו אל הרשת. אולם התקפת נגד של בני יהודה כעבור שתי דקות הביאה לשיוויון: ראובן אלקבץ שלח כדור אל תוך רחבת השמשונים, שציפו לשריקה בגלל נבדל שלא נשמעה. גורדנה ניצל ההזדמנות ובאין מפריע השווה ל־1–1. בדקה ה־25 החמיץ אייזנברג הזדמנות נפלאה להבקיע מקרוב.

פתיחת המחצית השנייה מצאה את שחקני בני יהודה לוחצים, אך התקפת נגד אחת בדקה ה־52 הקנתה שער יתרון לשמשון, והראשון: הכדור הוגבה לרחבה, קיפץ על הקרקע וגדעון דמתי שהבחין שוב במיקום לקוי של אסייג, נגח מעליו וקבע 2–1. השמשונים חיזקו את ההגנה ובני יהודה את ההתקפה, אך עד לסיום לא התקשו השמשונים לשמור היטב על שערם כדי לזכות בניצחון ראשון העונה.

אפילו החזאי לא ציפה לזה

ליגה לאומית

מאת משה הר־געש

בתקופה זו של השנה — ימי הקיץ האחרונים ותחילת הסתיו — יש לעיתים ימי סערה שגם המוכשר במטאורולוגים יתקשה לחזות, אפילו יהיה מצוייד במכשירים המשוכללים ביותר. יום מהסוג הזה פקד בסוף השבוע את הליגה הלאומית בכדורגל.

באיצטדיון בנתניה היו אתמול ברקים ורעמים שנשמעו למרחוק. גרמו להם אורי מלמיליאן וחבריו האלופים, מקבוצת בית"ר ירושלים. מחזור אחד לאחר ניצחון הבכורה שלהם בליגה לפני שבועיים, 1–2 על הפועל כפר־סבא, הוכיח האלוף כי הוא מתחיל לצבור תאוצה כאשר הכה בנתניה 1–3 את מכבי המקומי, המוליך הגאה שלא איבד עד השבת אפילו נקודה אחת והשיג ארבעה ניצחונות רצופים. אתמול כשלה נתניה לראשונה, וגם איבדה את בלמה חיים בר, שהורחק על ידי השופט עובדיה בן־יצחק.

ההפסד הנתנייתי איפשר למכבי תל־אביב, המדורג שני, לצמצם את הפער לנקודה בלבד אחרי ניצחון 1–3 על מכבי פתח־תקוה באיצטדיון רמת־גן. הוא מקדים בהפרש שערים בלבד את בית"ר תל־אביב, שהכניע 1–0 את מכבי חיפה וראוי לתואר "המפתיע של שלב הפתיחה". המנוצחים מחיפה צועדים בראש טבלת המאכזבים, עם מאזן דל של 2 נקודות בלבד, עדיין ללא ניצחון ובמקום 13. גם בני־יהודה, סגני האלופים מאשתקד, מחפשים ניצחון ראשון. אתמול נוצחו 1–2 ע"י שמשון, שנפרד בשמחה ממועדון הלא מנצחים. חבר אחר במועדון, הפועל לוד, הובס 0–3 בכפר־סבא ע"י הפועל המקומי וממשיך לסגור את הטבלה.

הפועל תל־אביב טיפס למקום הרביעי לאחר ניצחון לא מפתיע, 1–2 בבלומפילד, על העולה החדש צפרירים חולון. הפועל תל־אביב עדיין בלתי מנוצח, כמו גם עמיתיו העירוניים מכבי ובית"ר. הפועל פתח־תקוה התקדם שני שלבים בדירוג לאחר ניצחון ביתי 0–1 על הפועל באר־שבע.

אוורטון — בית"ר ים ב־4 בנובמבר

תחנת הרדיו "קול השלום" יוזמת מיפגש בין אלופי ישראל ואנגליה, בית"ר ירושלים ואברטון. אייבי נתן, בעל התחנה, מסר אתמול כי המישחק יהיה ב־4 בנובמבר באיצטדיון בלומפילד.

דוד גורדנה מבני־יהודה משווה ל־1–1, אך שמשון ניצח 1–2 בדרבי הפרברים. (צילום: עוזי קרן).

אורי מלמיליאן בתעמיד אופייני, לאחר הראשון משני שעריו לזכות בית"ר ירושלים אתמול בנתניה. (צילום: עוזי קרן).

חתול כפר־סבאי רעב נעץ את שיניו בלוד

מאת נפתלי ועירא

הפועל כפר סבא — הפועל לוד
3–0 (2–0)

השערים: יובל ברדוגו (עצמי, 11), אלי יאני (15, 66 בבעיטת 11 מ').

* המצטיין: מייקל יפה.

● הפועל כפר סבא: שמיר, א. הלל, פרסלני, רבינוביץ, איינשטיין, יפה, פולבר (מימוני), סימון, יאני, ביטון (מתודה), רביבו. המאמן: שמעון שנהר.

● הפועל לוד: טריקי, ברדוגו, נעמן, דדעי, סמילה, שטרית (סודולא), ה. יעקב, סיטבון (שטרית), בן ממס, מאיה, סמרגה. המאמן: יעקב אסקטלן.

שופט עובדיה צבי, 2,000 צופים בכפר סבא.

חתול כפר סבאי זועף ורעב, שזה חודש לא בא טרף לפיו — התגרה במשך 90 דקות בעכברה לודאית בזהירות עד מוות, נעץ בה שלוש פעמים את שיניו (3–0), ואם לא יצא שבע יותר מול הסעודה השמנה שציפתה לו — אל לו לבוא בטענות אלא כלפי עצמו בלבד.

זה מכבר לא נראה בכפר סבא מישחק כה חד צדדי, עם יתרון כה בולט לקבוצה המארחת. הפועל לוד של 1987 רחוק מאד מהיכולת שהיקנתה לו אשתקד את המקום הרביעי. האורחים לבית בגדים אינם מצויים עוד בהרכבה כדי לגונן על שערה. וכאן נעוצה כנראה נקודת התורפה של הקבוצה.

כפר סבא לא יכלה אלא לייחל ליריבה כה חלשה, כדי להיחלץ מהפתיחה העצובה המאפיינת אותה עצמה מראשית העונה. שני שינויים תיפקודיים סייעו למישחקה הקולח של כפר סבא, שהפגינה תנועה ומחשבה במרכז השדה: איתן רביבו, הקיצוני הטבעי — חזר למקומו באגף השמאלי של ההתקפה. שם הוא מתמצה יותר מאשר במרכז השדה, למרות שתי החמצותיו הברורות אתמול. אופיר הלל ייצב את האגף הימני, ה"פרופלטור" במערך האחורי, פריץ ויום מאגפו השתלב היטב במערך התוקף.

תנועה טובה של מייקל יפה ואלי יאני במרכז השדה עם גיחות, לעתים, של ירון פרסלני — גררו התקפות רבות על שער לוד. קציר השערים היה זעום, יחסית, לנוכח המספר הרב של ההזדמנויות.

דקה 11 — שער עצמי מרגלי יובל ברדוגו הלודאי, לאחר פריצה מצויינת של מאיר ביטון.

דקה 15 — שער נאה של אלי יאני.

דקה 66 — יאני הוכשל ברחבה ויאני הועיש את לוד בשער נוסף, מנקודת 11 המטרים.

המשטרה עצרה 15 איש בנתניה

מאת אילן פיש
סופר "ספורט הארץ"

משטרת מרחב השרון עצרה אתמול מעצרים בקרב אוהדי כדורגל במגרש מכבי נתניה.

דובר המרחב, מפקח עמנואל מילר, מסר אמש כי למישחק בין מכבי נתניה לבית"ר ירושלים נמכרו 10,850, אולם על פי הערכת המשטרה נכחו במגרש בין 13 ל־14 אלף צופים.

ברגע שהתמלא המגרש על גדותיו, ומחשש לסיכון צופים, ננעלו השערים ומחוצה להם נותרו אנשים שביקשו לחזות במישחק. הם גרמו נזקים לשערים, פרצו צירים וביקשו להיכנס בכוח. המשטרה השתמשה בכוח סביר ובהתזת מים מצבעתיים לפיזור הקהל וכן ביצעה 15 מעצרים, בגין הפרעת סדר וגרימת נזק. ה־15 נעצרו לחקירה וישוחררו עם סיומה.

סגן יו"ר הנהלת מכבי נתניה, יצחק תשובה, הבטיח לפצות כל מי שרכש כרטיס ולא נכנס למגרש. כן הביע תשובה את התנצלות הנהלת הקבוצה.

חיים בר: אני לא יודע מדוע הורחקתי

מה הם אומרים

מכבי נתניה — בית"ר ירושלים

● מרדכי שפיגלר, מאמן בית"ר: אני מכבד את העיתונות ואת העיתונאים, אבל כנראה לא הבנתם שאני לא מדבר אחרי ניצחונות. שלום ולהתראות.

● חיים בר, מכבי נתניה: עמדתי בחומה וקפצתי לגובה, כדי שהכדור לא יחלוף מעלי בדרך לשער. הכדור פגע לי באזור המותן, ואני לא יודע למה השופט עובדיה בן יצחק שלף לי כרטיס אדום.

בני־יהודה — שמשון תל־אביב

● יעקב גרונדמן, מאמן שמשון: פתחנו עם שלושה חלוצים כדי להכריע את המישחק. שיחקנו בהתלהבות וניצחנו בצדק.

● דוד שוייצר, מאמן בני־יהודה: כל שבוע אני צריך לאלתר הרכב. הגענו לכמה מצבים והחמצנו. כשנשיג ניצחון ראשון, הכל יתחיל להיות בסדר.

הפועל תל־אביב — צפרירים חולון

● שבתאי לוי, הפועל תל־אביב: החמצתי בעבר שערים רבים ממצבים בטוחים יותר. מגיע לי לכבוש פעם שער כזה.

● יעקב ביטון, שוער צפרירים: חיכיתי לכדור שיקפוץ לידיים, אך הוא פגע בגבשושית והיטעה אותי.

מכבי תל־אביב — מכבי פתח־תקוה

● גיורא שפיגל, מנהל מקצועי של מכבי ת"א: המחצית הראשונה היתה קשה ובמחצית השנייה שיחקנו פתוח ובכמה דקות הכדורגל טסנו. זה הספיק לנו, אך זה לא מה שאנו רוצים לראות.

● יעקב לוי, מנהל מכבי פ"ת: השער שהובקע ממצב נבדל שבר אותנו ואחריו הכל נראה אחרת.

בית"ר תל־אביב — מכבי חיפה

● יצחק שום, מאמן בית"ר: מישחק בינוני, במזג אוויר חם מאד במחצית הראשונה. קבוצתי שיחקה טוב במחצית השנייה וניצחה.

● ליאור רוזנטל, מכבי חיפה: האמת היא, שלאחר מישחק כזה אין מה לומר.

הפועל פתח־תקוה — הפועל באר־שבע

● נחום סטלמך, מנהל מקצועי של הפועל פ"ת: אני מרוצה מהתוצאה, אך לא יותר. אני מקווה כי עם הנקודות יבוא גם שיפור קבוצתי.

● נסים בכר, מאמן באר שבע: באנו לפתח־תקוה כדי לנצח. כל המישחק היה מבוזבז־תגו ביש מזל. אחרי החמצות רבות, לספוג שער אחד ולרדת מנוצחים — זה מתסכל.

הפועל כפר־סבא — הפועל לוד

● נח איינשטיין, כפר־סבא: המישחק היה קל יותר מכפי שחשבנו. עם יותר ריכוז היינו מסוגלים להבקיע אפילו 7 או 8 שערים. העיקר שניצחנו.

● יעקב אסקטלן, מאמן לוד: ללא ספק, שחקני כפר־סבא היו עדיפים. אמנם ספגנו שערים אומללים, אבל בהחלט הגיע לכפר־סבא לנצח ואני מברך אותה.

מלך השערים

1.	שחר בראל	(מכבי ת"א)	5
–.	בני טבק	(מכבי ת"א)	5
–.	שלום תקוה	(מכ. נתניה)	5
4.	א. מלמיליאן	(בית"ר ים)	4
–.	רפי כהן	(מכבי פ"ת)	4

עוד ניצחון כזה...

מאת אהרון שמולביץ

הפועל פתח תקוה — הפועל באר שבע
1–0 (0–0)

השער: מנשה בסון (54).

* המצטיין: יובל אורנה.

● הפועל פתח תקוה: ג'רבי, גיא לוי, בודיניוק, אלון, קיזאשוילי, קייסי, שושני, אריה, מחפוד (חזן), לויין, בסון (רבינוביץ). המאמן: אברהם גרנט.

● הפועל באר שבע: אנטמן, בן חמו, דדיה, גנון, אילה, והאן (וייצמן), חיון, עוזרי, צרפתי, ביטון (שמואלי), אוחנה. המאמן: נסים בכר.

שופט יוסף ריאמנט, 2,000 צופים באיצטדיון הפועל בפתח תקוה.

עד כמה עלול מישחק כדורגל להיות אפור, ובאיזו מידה אין התוצאה הסופית משקפת לעתים את מהלכו, יכלו לחוש אתמול 2,000 הצופים בפתח תקוה. המארחים אמנם ניצחו, בזכות שער אחד מהזדמנות אחת, אך בעתיד רצוי שיעשו זאת בזכות ולא בחסד.

באר שבע עלתה במטרה ברורה לנצח ותקפה עם שלושה שחקנים בחוד, כאשר הם נתמכים באופן מאסיבי על ידי חוליית הקישור ולעיתים גם על ידי מערך ההגנה. יעידו על כך שתי החמצות משוועות של הבלם אילה בדקות ה־6 וה־13, כאשר ניצב חופשי מול השער. פתח תקוה נדהמה מעט מהמוטיבאציה והשאפתנות שגילו שחקני באר שבע, ולא ידעה להיערך כנגד מהלך תוקפני זה. מרכז השדה שלה לקה בחוסר ארגון, ולא נמצא שחקן שיטול את מלאכת הניצוח. מחפוד, עוז אליה ושושני נראו אובדי עצות, בלא סיוע מחבריהם. רק ההגנה בראשותם של הבלם בודיניוק והשוער ג'רבי, שסיכל מצבים מסוכנים, גילו יציבות אצל המארחים.

תפנית מסויימת במשחקה של פתח תקוה חלה בעקבות כניסתו של אלון חזן במחצית במקום מחפוד. הוא יזם פריצות לרחבת באר שבע, אשר בזולשה מעט לאחר ההפסקה המישחק נעשה שקול יותר. אך גם הבקעת שער הניצחון על ידי מני בסון בדקה ה־54, חזן התנהל עם הכדור מימין, והגיע סמוך לנקודת הקרן העביר לבסון, אשר התמקם כ־4 מטר מהשער ובנגיחה מדוייקת לפינה הימנית שלח את הכדור לקורה ופנימה.

לאחר הבקעת השער נסוגה פתח תקוה ובאר שבע הגבירה את הלחץ, אך ללא הצלחה.

רפי שמואל — הימור מוצלח של שניאור

מאת אילן פיש

הפועל תל־אביב — צפרירים חולון
2–1 (2–1)

השערים להפועל ת"א: שבתאי לוי (39), רפי שמואל (45); השער לחולון: מרקו ברבוך (29).

* המצטיין: רפי שמואל.

● הפועל תל־אביב: אלתר, עטר, זאגה, סגל, הרשליקוביץ, רפי שמואל, ברנס (לנדאו), אלי כהן, ארמה, בן־שטרית, שבתאי לוי (רובין). המאמן: יצחק שניאור.

● צפרירים חולון: ביטון, זיתוני, אלי כהן, יעקובי, מכלוף, אריה מאיר (ליברמן), רמתי, בן ברוך, פרוחן, הילל (עמרני), שקרוקה. המאמן: מאיר נמני.

שופט יהושע לויה, 2500 צופים בבלומפילד.

לוא יכלו שחקני הפועל תל־אביב לעצור את השעון בתום 45 הדקות הראשונות. הם זוקפים לזכותם תצוגת כדורגל נאה. אך מדובר אחד היו מאוכזבים — מהתוצאה, שכה הפתיעה לאורחים, שגילו חולשה מדהימה בכל מערכי הקבוצה.

המאמן יצחק שניאור ויתר הפעם על הותיקים יעקב אקונין ומוריס דאגו והרכיב במקומם, בקישור, את הצעירים אליאור ברנס ורפי שמואל. האחרון היה הטוב במישחק.

במחצית הראשונה נראתה על המגרש קבוצה אחת בלבד — תל־אביב. פעם אחר פעם הועבר הכדור לרחבת חולון, אך ברוך גם לא חדר לשער. האוהדים ביציעים חיכו ידם בתנאה. הכדור נע מרגל לרגל, המעבר מהגנה להתקפה נעשה במהירות ראויה לציון. ומעל לכל בלטה השאפתנות. רק שער היה חסר, וכשזה נכבש — היה זה לתדהמת הכל בעבר השני של המגרש. בדקה ה־29 הגביה גיל זיתוני כדור מימין ומרקו ברבוך נגח פנימה, 0–1 לצפרירים.

שחקני תל־אביב לא נואשו והמשיכו לתקוף, עד שבדקה ה־39 הצליח שבתאי לוי, בשער בכורה שלו העונה, להשוות ל־1–1. היה זה שער מוזר מאוד. לוי, שניצב על קו ה־16, נגח חליש אחורנית, בתקווה שהכדור יגיע למיקי בן־שטרית. תחת זאת, נע הכדור באיטיות לשער. ביטון היסס, ואיפשר לכדור לחלוף על פניו. בתום המישחק אמר ביטון, כי גבשושית שינתה את מעוף הכדור.

לעומת השער המוזר, זכה התל־אביבי רפי שמואל לכבוש שער נפלא, בבעיטת יעף חזקה כ־25 מ' ממש עם השריקה למחצית. שמואל היה ראוי לשער, יותר מכל שחקן אחר. הוא היה פעלתן מאד. ניווט את חבריו ואיים על השער פעמים רבות. הוא כמעט כבש שער נוסף, אך כדור הנגיחה שלו נהדף במשקוף שער חולון בדקה ה־79. שחקן אחר הראוי לציון בתל־אביב הוא הבלם יוסי זאגה, שמישחקו היה יעיל ונקי.

ירון היה ראוי לניצחון

מאת צחי ברזילי

בית"ר תל אביב — מכבי חיפה
1–0 (0–0)

השער: ירון כהן (80).

* המצטיין: ירון כהן.

● בית"ר תל אביב: ליברמן, טורס, יעקב כהן, עטר, אבוקצור, צמח, י. אדרי (עמרן), נסים כהן, ניסן כהן, ירון כהן, תגר. המאמן: יצחק שום.

● מכבי חיפה: גינצבורג, אהרוני, דוד לוי, אוסמו (הגדול), מזילי (מרדכי), קלינגר, ל. רדנסל, ברייליבסקי, אוסמו (הקטן), ארמלי, מזרחי (שלום לוי). המאמן: דרור קשטן.

שופט חיים ליפקביץ, 3,500 צופים באיצטדיון ברמת גן.

היה עצוב לראות אתמול את מכבי חיפה במישחק המוקדם ברמת גן. לדעת רבים, עדיפה מהקבוצות הטובות בארץ, ולא פחות משבעה משחקניה נמנים עם סגל הנבחרת הלאומית. אבל תצוגת הנפל של שחקני חיפה, במרבית שלבי המישחק, מישפשה עובדות אלה. היעדר "תקשורת" בין השחקנים, ובעיקר חוסר מוטיבאציה, הופכים את מישחק החיפאים להסמני חוסר מזל. על כן גם היבול הטבלאי אינו מפתיע: 2 נקודות בלבד מחמישה מישחקים.

לפרקים אמנם נראו ניצוצות הכדורגל המעולה אותו מסוגלת חיפה להציג. דקה 21: ברייליבסקי שולח את רפי אוסמו "הקטן", המקשת כהלכה למרכז הרחבה. אך מזרחי מחטיא בנגיחה ממרחק מטרים. במחצית השנייה (57) הגביה ברייליבסקי כדור לרחבה, ארמלי הסיטו בגב נעלו למזרחי שנגח מצויין, אך הכדור פגע בקורה והרחיק, מהלך כדורגל מרהיב.

ניכר כי בעייתם של החיפאים, אשר טרם השתחררו מטראומת הקיץ שעברה עליהם, היא פסיכולוגית. ייתכן ששיחות עם אנשי מקצוע בתחום הזה, ואולי גם ניצחון בכורה שיקנה 3 נקודות, יחזיר אותם לדרך המלך.

ובבית"ר תל אביב, העניינים כרגיל. הקבוצה הזו נעשית פחות ופחות מפתיעה, יותר ויותר טובה. בכל מישחק הולכים הבית"רים על כל הקופה ותוקפים ללא הרף. בקצב הזה תשתחרר הקבוצה מסיוטי הירידה, שאיפיינו אותה בעבר הלא רחוק.

ירון כהן הוא מן השחקנים היותר מוכשרים, אך הפחות יציבים בקבוצה. הפעם היה ירון באחד מימיו הטובים והטריד שוב ושוב את הגנת חיפה. היה זה אך צודק, שהוא זה שהתכבד בהכרעת המישחק. שיתוף פעולה של צעירי בית"ר הביא את הניצחון. טורס הגביה לרחבה (דקה 80) כדור שהגיע לניסן כהן; זה ניסה להבקיע בבעיטת יעף, אך הכדור מצא את ירון כהן, אשר בלא לעצור בעט היטב לפינה ופנימה.

טוטו

הניחוש הנבון

1.	בית"ר ת"א — מכבי חיפה	1
2.	מכבי ת"א — מכבי פ"ת	1
3.	הפועל ת"א — צפ. חולון	1
4.	כפר־סבא — הפועל לוד	1
5.	מכבי נתניה — בית"ר ים	2
6.	בני־יהודה — שמשון ת"א	2
7.	הפועל פ"ת — באר־שבע	1
8.	הכח ר"ג — בית"ר נתניה	1
9.	מכבי יבנה — הפ. טבריה	2
10.	הפועל ים — הפועל חדרה	1
11.	רמת־עמידר — הפועל עכו	x
12.	הפועל חיפה — מכבי יפו	1
13.	בתיים — מכבי שעריים	x
14.	הפו. יהוד — הפועל ר"ג	1

בעקבות הצלחותיהם בשני טורנירים בארה"ב

בוטל מישחק הראווה בין גילברט ובלום בחיפה ★ גם קונורס מתעכב

נקבעו שמונת המדורגים הבכירים ברמת השרון ★ היום ההגרלה

הפרס הגדול

מאת מיכאל קרנון

שני המדורגים הבכירים בתחרות "ריקליס הפרס הגדול", שתחל מחר ב־10.00 במרכז הטניס ברמת השרון, עושים חיל בתחרויות בארצות הברית וגורמים כאבי ראש למארגנים בישראל.

אתמול נאלץ איאן פרומן, נשיא מרכזי הטניס, לבטל את מישחק הראווה שהיה אמור להתקיים מחר בחיפה בין בראד גילברט וגלעד בלום. הסיבה: גילברט עמד לשחק אמש בחצי הגמר בטורניר הגדול בסקוטסדייל, אריזונה, וגם אם ינוצח לא יוכל טכנית להגיע לכאן עד מחר.

מאידך אין כוונה לבטל את מישחק הראווה בירושלים בין ג'ימי קונורס ועמוס מנסדורף, שנועד ליום שלישי אחר הצהריים. קונורס עמד לשחק אמש נגד ג'ון מקנרו בחצי הגמר של תחרות ההזמנה באטלנטה, ג'ורג'יה, ובמיקרה הגרוע ביותר (אם יעלה לגמר) יגיע לנמל התעופה בן־גוריון ביום שלישי בבוקר. ייתכן שמישחקו הראשון בתחרות "הפרס הגדול" יידחה ליום רביעי, ויהיה עליו לשחק פעמיים באותו יום.

נשאר קרח מכאן ומכאן

בינתיים הולו אתמול התחרויות המוקדמות, שיקבעו את ארבעת המשתתפים האחרונים בתחרות על פרסים כספיים בסך 105 אלף דולאר. לכמה מאלה שבאו להשתתף במוקדמות היתה הפתעה נעימה, כאשר התברר שהם נכנסים הישר לתחרות — בגלל פרישות של שחקנים שמקומם הובטח קודם לכן. מאידך היו כאלה שלא נטלו סיכון ונרשמו לתחרויות אחרות שיהיו השבוע, בתקווה ששם לא יאלצו לשחק מוקדמות. אחד שנותר קרח מכאן ומכאן הוא המכסיקאי ליאונארדו לאווייה, שמחק את שמו מתחרות רמת השרון, נרשם לתחרות בדאלאס, חזר בו ואז התברר לו שכבר אינו יכול לשחק כאן.

רק אחד מבין אלה שפרשו היה אמור להיות מדורג — האמריקאי טוד וויטסקן (73 בדירוג המחשב). שני טניסאים ישראלים נוספים נכנסים עתה הישר לתחרות: שחר פרקיס ועמית נאור, ואליהם מצטרפים שלמה גליקשטיין ורביב ויידנפלד, שקיבלו "כרטיס חופשי".

שמונת המדורגים יהיו, איפוא: 1. ג'ימי קונורס. 2. בראד גילברט. 3. עמוס מנסדורף. 4. פטר לונדגרן. 5. מיכאל וסטפאל (גרמניה). 6. שטפאן אריקסון (שוודיה). 7. [illegible] (גרמניה). 8. באורי בייר (דרא"פ).

יתר הטניסאים שמקומם מובטח: דיקסון ובאקלי (ארה"ב), בטסאן ואנגל (שוודיה), מוראינג, באואר ובוסל (גרמניה), כייטס וקאסל (בריטניה), סטיין ולוין (דרא"פ), פאבאטה ופארים (איטליה), מאסו (ארגנטינה), ואן־בוקל (הולנד), וולסטלהולם (קנדה), בלום (ישראל).

התחרויות המוקדמות יושלמו הבוקר וב־12.00 תתקיים ההגרלה וייקבע סדר המישחקים למחר.

קונורס וגילברט בחצי הגמר באטלנטה ואריזונה

גם צ'אנג בן ה־15 בחצי הגמר ★ קאש הודח

טניס

אטלנטה, ג'ורג'יה (איי־פי). ג'ימי קונורס וג'ון מקנרו עמדו להתמודד כאן אמש בשלב חצי הגמר של תחרות ההזמנה על פרסים כספיים בסך כולל של 500 אלף דולאר.

קונורס העפיל לחצי הגמר אחרי שגבר על שלושה יריביו בשלב המוקדם. ניצחונו המרשים ביותר היה על המדורג מספר 3 בעולם, השוודי שטפאן אדברג 6—4, 5—7, 3—6. אתמול גבר על שוודי אחר, אולף שטנלונד, 6—0, 6—1.

אחרי הפסד ללנדל וניצחון על מצ'יר, הבטיח מקנרו את מקומו בחצי הגמר בניצחון על השוודי מיכאל פרנפורס 6—2, 6—3. במשחק חצי הגמר השני יתמודדו איוון לנדל והאמריקאי פול אנאקון. לנדל זכה בניצחונו השלישי 6—0, 6—4 על מילוסלאב מצ'יר ואנאקון הבטיח את מקומו בחצי הגמר בניצחון 6—2, 6—3 על אדברג.

בסקוטסדייל, אריזונה, העפיל בראד גילברט לחצי הגמר בתחרות בסדרת "הפרס הגדול" המציעה פרסים כספיים בסך כולל של 303 אלף דולאר. גילברט (מדורג 3) ניצח ברבע הגמר את יוהאן קריק (מדורג 5) 6—2, 6—4. יריבו בחצי הגמר יהיה ילד הפלא האמריקאי מייקל צ'נג בן ה־15 וחצי שניצח את שחקן נבחרת מכסיקו חורחה לוזאנו 6—4, 6—1. צ'נג מדורג 438 בעולם ולוזאנו 132.

השוודי פטר לונדגרן, שיהיה המדורג הרביעי השבוע ברמת השרון, הודח בשלב רבע הגמר ע"י האמריקאי אליוט טלצ'ר 6—3, 3—6, 6—4. טלצ'ר ישחק בחצי הגמר נגד בן־ארצו דויד פייט שניצח את קווין קארן 6—2, 7—6.

הפתעה גדולה היתה ברבע גמר אליפות קוינסלנד באוסטרליה (150 אלף דולאר) כאשר האוסטרלי ג'ון פרולי ניצח את המדורג ראשון פאט קאש 6—4, 6—3. אבל בחצי הגמר הוא נכנע לניו־זילנדי קלי אוורדן 7—5, 3—6, 4—6. אוורדן ישחק היום בגמר נגד המערב־גרמני אריק ילן שגבר על האמריקאי מרסל פרימן 6—2, 6—3.

בחצי גמר אליפות שווייץ באולמות (239 אלף דולאר): יאניק נואה (צרפת) — גי פורז'ה (צרפת) 6—1, 6—2, רונלד אג'נור (האיטי) — אנדריי אגאסי (ארה"ב) 6—1, 6—4.

רביב ויידנפלד אלוף הנוער

רביב וידנפלד זכה ביום שישי באליפות הנוער של ישראל בטניס. בגמר לגילאי 18 הוא ניצח את חיים ציון 6—2, 6—1, 6—0. הגברת אריית בהירמינג העניקה לוידנפלד את הגביע הנודד על שם משפחת כהן מינץ.

בתואר לגילאי 16 זכה במפתיע העולה החדש מדרום אפריקה ג'ייסון שר שגבר על המדורג מספר 2 יובל הירש 6—3, 6—2, 6—2. הגברת עדינה גוטסמן העניקה לשר את הגביע הנודד ע"ש לאדיש גוטסמן ז"ל. במהלך הטכס ברכו סגן ראש העיר נתן וולוך ויו"ר איגוד הטניס דוד הרניק.

שני טניסאים צעירים זכו במילגה על סך 500 דולאר כ"א לזכר הילד אורון ירדן ז"ל. המילגות הוענקו, זו השנה השישית ברציפות, על ידי אביו עמוס ירדן לאהוד וינברג ממועדון הכרמל חיפה ולדניאלה בלנקה ממכבי צפון תל־אביב. מאות צופים חזו במישחקי הגמר שנערכו בקרית הטניס בהדר־יוסף.

מכבי רמת־גן מאיימת בפירוק אם לא תקבל הקצבה מהעירייה

ראש העיר אורי עמית טוען שהכספים כבר הועברו

כדורסל

מאת יוסי לוין

סופר "ספורט הארץ"

הנהלת מכבי רמת־גן הודיעה אמש שהקבוצה לא תופיע למישחק הגביע מחר מול הפועל בקעת בית שאן, זאת אם לא תקבל את הסיוע המגיע לה לדבריה, מעיריית רמת־גן. לדברי ראשי הקבוצה הבטיח ראש העיר אורי עמית, להעביר סיוע לעונה הקרובה. עד כה הם טוענים שלא קיבלו אפילו אגורה אחת. לדבריהם הם זקוקים לסיוע הכספי כבר עכשיו ואם לא יקבלוהו הקבוצה לא תוכל לעמוד בהתחייבויות הכספיות שלה. "מרכז מכבי נתן לנו את מה שהיה צריך לתת לנו, העירייה לא. אם לא נקבל את הכסף מיד, הקבוצה תתפרק. אין שום טעם לחכות עוד שבועיים. עדיף לעשות זאת מיד. לפני כמה שבועות פירסמנו מודעות תודה לראש העיר. אנחנו חוששים שאם לא נקבל את הסיוע, נצטרך לפרסם מודעות אבל על הקבוצה", אמרו אמש אנשי מכבי ר"ג.

ראש העירייה אורי עמית אינו מבין את פשר האיום של אנשי מכבי ר"ג. לדבריו העירייה נתנה למכבי ר"ג את הסיוע שמגיע לה. הם קיבלו את כל מה שהיו אמורים לקבל במסגרת הסיוע של העירייה. זה סכום יפה. אולי יש להם סיבות שאינן ידועות לי לגבי האיומים האלה.

כדורעף

הפועל ראשל"צ לסיבוב השני במחזיקות גביע

אתונה (שירות "ספורט הארץ"). הפועל ראשון־לציון עלה כאן אמש לסיבוב השני בגביע אירופה למחזיקות גביע בכדורעף לאחר שהשלים ניצחון כפול באתונה על הנציג היווני דוקסול אתונה. הפעם ניצחו הראשונים 21—18. במישחק הראשון בישראל ניצחה הפועל 24—21. הירבו להבקיע אמש: קושניר 6, דיין 5, רון 4, ודר 4. בסיבוב הבא יתמודד הפועל ראשון־לציון עם האגרב מיוגוסלביה.

תבוסה נוספת למכבי ארזים רמת־גן

במישחק הגומלין בגביע אירופה למחזיקות גביע בכדוריד לנשים, שנערך אמש באולם מכבי בראשון לציון, הביסה הקבוצה האוסטרית ו.א.ט. וינה את מכבי ארזים רמת־גן 24—9 (14—4). גם במישחק הראשון שהיה בשבוע שעבר בוינה, ניצחו האורחות באותה תוצאה. במהלך המישחק החטיאו הרמת־גניות שש מכות עונשין מ־7 מ'.

הירבו להבקיע לוינה: גאבורובה 6, ויגל 4. הבקיעו לארזים: ודי סרנת 3, טובה לנל 2, דלית קיראון 2, מנשה בר 1, עליזה פרץ 1.

י. חכם

ליגה א'

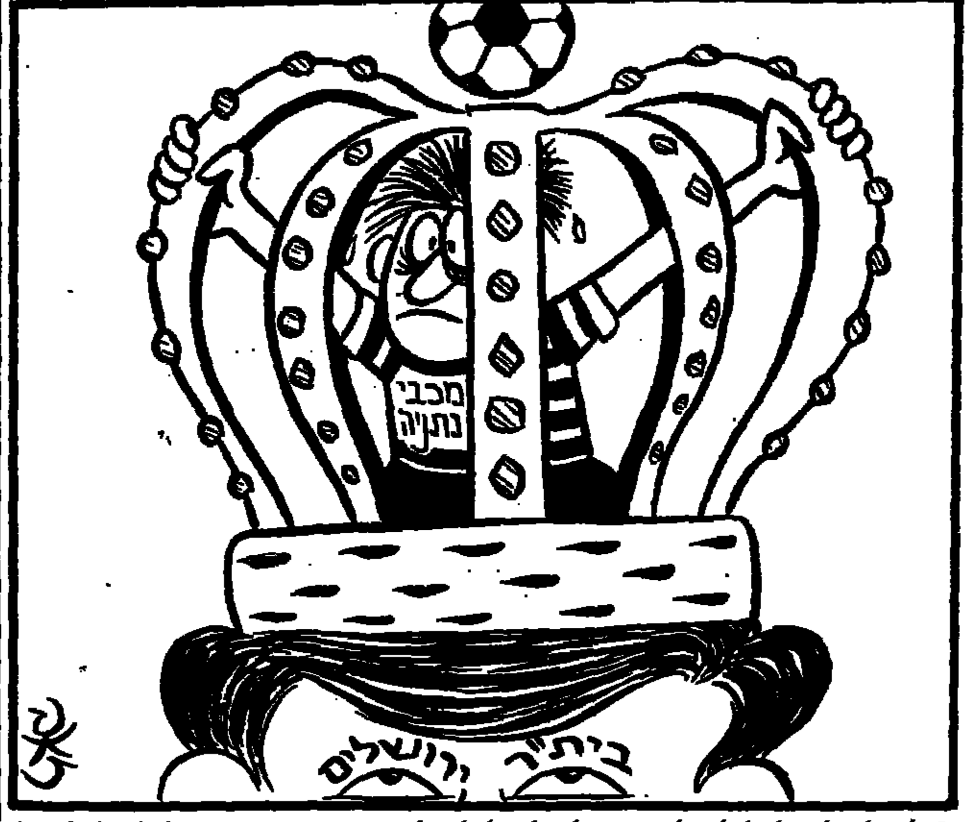
במחזור הראשון של ליגה א' בכדורגל, שהחלה אתמול, הושגו התוצאות:

● מחוז הצפון: הפועל בית־שאן — בית"ר חיפה 1—0 (1—0), מכבי עוספיה — הפועל בני־נצרת 1—0 (1—0), הפועל קרית־שמונה — הפועל קרית־אתא 1—0 (1—0), בית"ר נהריה — מכבי טמרה 1—1 (0—0), הפועל ריענה — הפועל טמרה 1—0 (1—0), מכבי חדרה — מכבי עפולה 1—1 (1—0), הפועל סידה — מכבי נצרת 1—0 (0—0), הפועל טייבה — הפועל טירת־הכרמל 1—0 (0—0).

● מחוז הדרום: הפועל קרית־אונו — מכבי הרצליה 2—0 (1—0), הפועל מרמורק — הפועל אזור 4—0 (2—0), מכבי קרית־גת — הפועל קרית־מלאכי 2—1 (1—1), הפועל אשדוד — הפועל רמלה 4—3 (1—2), בית"ר רמלה — הפועל בית־שמש 1—1 (1—0), מכבי לודוס חולון — הפועל אור־יהודה 2—0 (0—0), הפועל ראשון־לציון — הפועל אשקלון 1—0 (0—0), הפועל רמת־השרון — הפועל רימונה 1—0 (1—0).

● אלופי ההתיישבות הקיבוצית בטניס שולחן הוכתרו אתמול בקבוץ דליה. בתואר לבוגרים זכה גיא בסיס מעמק חפר, שניצח את שלמה קבטור מרליה 2—0. בסיכום הקבוצתי ניצח הפועל מודיעין עם 53 נקודות.

בעיטה חופשית



ההפתעה: טבריה 2—1 ביבנה

הכח (2—1 על בית"ר נתניה) והפועל ירושלים (3—1 על חדרה) עדיין דבוקים בפיסגה ★ נקודה ראשונה לעכו (1—1 בעמידר)

ליגה ארצית

מאת משה הר־געש

המחזור ה־5 לא חולל שינוי משמעותי בצמרת הליגה הארצית. המוליך, הכח רמת־גן, ניצח בביתו 2—1 את בית"ר נתניה והחולק אחריו, הפועל ירושלים, הכניע במגרשו 3—1 את הפועל חדרה. לשניהם מספר נקודות זהה, ולהכח עדיין עדיפות בהפרש השערים.

הפתעת המחזור היתה ביבנה, שם נוצחה מכבי המקומית 2—1 ע"י הפועל טבריה ונסוגה שני שלבים למקום ה־5. למקום ה־3 טיפס הפועל חיפה, שניצח בדוחק 1—0 את מכבי יפו, אחד היורדים שעדיין לא ניצח במסגרת החדשה. בקבוצה זו נותר גם הפועל עכו, שזכה בנקודה ראשונה (1—1 ברמת־עמידר) אך עדיין סוגר את הטבלה. הפועל יהוד זכה בניצחון ראשון, 3—2 על הפועל רמת־גן.

18 שערים הובקעו במחזור ה־5. רק הפועל טבריה ניצח בחוץ, ארבע קבוצות ניצחו בבית, שני מישחקים לא הוכרעו, שלוש קבוצות בלבד לא הבקיעו, אך הגרוע מכל: שני שחקנים הורחקו.

הכח רמת־גן — בית"ר נתניה 2—1 (1—0)

השערים להכח: נסים אהרון (24), חיים יחיאל (86). לנתניה: אילן עזרה (90).

★ המצטיין: ניסים אהרון.

למרות חולשתו זכה המוליך בניצחון נוסף. 4 דקות לאחר שער היתרון של נסים אהרון הורחק סימון רובין האורח בגלל פגיעה בציחוק מוסר. הנתנייתים פתחו בסערה את המחצית השניה, על אף הנחיתות המספרית. הצליחו להשוות ע"י אילן עזריה. הבלם הותיק חיים יחיאל הבקיע את שער הניצחון בגיחה סמוך להסיום.

שפט עמית קליין. 500 צופים ברמת־גן.

דיקי לוי

הפועל ירושלים — הפועל חדרה 3—1 (0—0)

השערים: לירושלים: יעקב נומדר (50), ציון אוחנה (52), אשר ששון (89). לחדרה: אהוד ראנה (69, מ־11 מ').

★ המצטיין: אשר ששון.

המארחים שיחקו במערך התקפי בולט, שכלל שלושה חלוצים וחיפה על היעדרות הקשרים ועקנין הפצוע והיין המורחק. החדרתים היו חסרי מזל כאשר שער שהבקיעו במחצית הראשונה נפסל בטענת נבדל. בפתיחת המחצית השניה הבקיעו הירושלמים שני שערי־בזק.

שפט דאוד טהיל. 2,000 צופים בירושלים.

שוקי לבנון

הפועל טבריה — מכבי יבנה 2—1 (2—0)

השערים לטבריה: יוסי שמריה (7), משה אוחנא (36). ליבנה: ציון יעקב (76, מ־11 מ').

★ המצטיין: יוסף שמריה.

שחקני יבנה עלו למגרש שאננים ושילמו את מלוא המחיר על שלא העריכו נכונה את יכולת הטבריינים. האורחים זכו בניצחון צודק, שיחקו בשאפתנות רבה והותירו את מארחיהם המומים.

שפט יעקב ברחמו, 400 צופים.

משה בוקר

הפועל חיפה — מכבי יפו 1—0 (0—0)

השער: אהרון פרידה (75).

★ המצטיין: יוסי קרמר.

צעירי הפועל חיפה ניצחו למרות שמכבי יפו היה טוב יותר, לחץ 70 דקות והגיע ל־5 הזדמנויות קודמות. הבולטת שבהן היתה בדקה ה־42, כאשר יגאל קרן נגח כדור שחלף על פני השוער אך נגע במשקוף.

בדקה ה־75 חלף בראמו מימין על פני מגינו, בעט לרוחב השער ופרידה גילגל את כדור הניצחון לרשת. ליוסי קרמר, המגן הותיק של מכבי חיפה, היתה בכורה מוצלחת בקבוצתו החדשה.

שפט צבי שריה. 3,000 צופים באיצטדיון העירוני בקרית־אליעזר.

אברהם ציבין

הפועל יהוד — הפועל רמת־גן 3—2 (2—1)

השערים ליהוד: יהודה דהאן (11), אלי פרנקו (42), עזרא פנחסי (52, מ־11 מ'). לר"ג: יגאל נעים (20, מ־11 מ'), אייק גילרוביץ (74).

★ המצטיין: ישראל ששון.

הפועל יהוד חזר לאחר הפוגה ממושכת למגרשו הביתי, שאושר מחדש לפעילות. הניצחון הושג בדרכות מתכתיות וניצול מישגים בדרגה החדירה של הפועל רמת־גן.

שפט סאבי אלנקווה, 1,000 צופים ביהוד.

שמעון קרוזו

מכבי רמת־עמידר — הפועל עכו 1—1 (1—0)

השער לעמידר: עזרא אליהו (55). לעכו: לוי אוחנה (28).

★ המצטיין: ירון גוזלי.

נקודה ראשונה העונה לעכו הושגה במשחק המרג ברמת־עמידר. לוי אוחנה היקנה יתרון לעכו, אך אליהו הבקיע את שער ההשוואה לאחר הרמה של גוזלי. האורחים היו קרוב להבקיע בדקה ה־31 אך הכדור פגע בקורה. לפני הסיום הורחק יורם אורי מעכו בגלל פגיעה בשחקן יריב.

שפט אריה חלף, 400 צופים ברמת־עמידר.

יוסי חכם

הפועל בת־ים — מכבי שעריים 0—0

★ המצטיין: משה מרקוביץ'.

שחקני שעריים לחצו במחצית הראשונה, אולם לא ניצלו את ההזדמנויות גם בגלל הכלה מעולה של השוער מרקוביץ'. במחצית השניה, התאזנו יחסי הכוחות.

שפט רחמים שאשא, 700 צופים בחולון.

מנחם כהן

טבלת הליגה הארצית

1.	הכח ר"ג	5	2— 9	13
2.	הפועל י־ם	5	4—10	13
3.	הפועל חיפה	5	4— 5	10
4.	הפ' טבריה	5	11— 7	9
5.	מכבי יבנה	5	5— 7	8
6.	הפועל יהוד	5	6— 6	6
7.	רמת־עמידר	5	5— 5	6
8.	הפועל ר"ג	5	7— 6	6
9.	הפועל חדרה	5	8— 9	5
10.	הפועל בת־ים	5	4— 3	5
11.	מכבי שעריים	5	6— 5	4
12.	מכבי יפו	5	2— 1	4
13.	ב. נתניה	5	7— 4	4
14.	הפועל עכו	5	9— 3	1

במחזור הבא

● בית"ר נתניה — הפועל ר"ג
● מכבי שעריים — הפועל יהוד
● מכבי יפו — הפועל בת־ים
● הפועל עכו — הפועל חיפה
● הפועל חדרה — רמת־עמידר
● הפועל טבריה — הפועל י־ם
● הכח ר"ג — מכבי יבנה

3 מישחקים נידחו בגלל מיגרשים מוצפים

ניצחון 7 רצוף לארסנל ★ עוד רביעיה של אוורטון

ליגה אנגלית

לונדון (שירות "ספורט הארץ"). גשם שוטף שירד בסוף השבוע, גרם לדחיית שלושה מישחקי המחזור ה־11 בליגה האנגלית ומנע מליוורפול להעפיל לראשות הטבלה. מישחקה של ליוורפול בווימבלדון היה אחד משלושה שנידחו. קווינס־פארק ריינג'רס, שהיתה חופשית אתמול, שמרה איפוא על הבכורה.

ההפתעה של מישחקי אתמול היה הפסדה של טוטנהאם 2—1 לקבוצת התחתית נוריץ' שנוצחה בחמשת מישחקיה הקודמים. קווין דרינקל הבקיע לנוריץ' בדקה ה־23 אבל ניקו קלאסן השווה כעבור 11 דקות. ויין ביגינס קבע את התוצאה הסופית בדקה ה־63. טוטנהאם שיחקה ללא קלייב אלן וכריס וודל הפצועים.

טוטנהאם היא אחת מארבע קבוצות עם 20 נקודות המדורגות אחרי קווינס־פארק ריינג'רס וליוורפול. בזכות הפרש השערים מדורגת ארסנל ראשונה ברביעייה זו אחרי שגברה על אוכספורד יונייטד 2—0 משערים של הקשרים פול דייויס וסטיב וויליאמס. היה זה ניצחון שביעי רצוף של "התותחנים" שלא ספגו שער בליגה מזה 11 שעות ו־43 דקות.

קפטן נבחרת אנגליה בריאן רובסון נגח כדור עצמי לרשת מנצ'סטר יונייטד והקנה יתרון 1—0 לשפילד ונסדיי בדקה העשירית. אבל רובסון, שחזר לתפקידו במרכז השדה, היה זה שהשווה בדקה ה־39. במחצית השניה הבקיע בריאן מקלייר פעמיים (מאזנו עד כה 10 שערים) והמחליף קלייטון בלקמור שער אחד שהעלו את יונייטד ל־4—1. שש דקות לסיום הבקיע מל סטרלנד וקבע 4—2.

גם לקבוצה הצעירה של נוטינגהאם פורסט 20 נקודות אחרי ניצחון חוץ 1—0 על דרבי קאונטי משער של פול ווילקינסון. העולה השניה, פורטסמות, גברה על לוטון 3—1 עם צמד של קווין דילון ואחד של פול מאריגר הותיק.

האלופה אוורטון נכנסת לתנופה וזה השבוע השני מבקיעה ארבעה שערים. הקרבן הפעם היתה צ'לסי שנוצחה 4—1 בגודיסון פארק. גרהאם שארפ, אחרי הרביעייה בשבוע שעבר, הסתפק הפעם בשני שערים. גם אדריאן הית הבקיע פעמיים. ווסטהאם וצ'רלטון נפרדו בתיקו 1—1.

המובילה בליגה השניה, בראדפורד סיטי, ניצחה 1—0 בווסט־ברומיץ' ולה 29 נקודות. להאל סיטי, שגברה 1—0 על איפסוויץ' 25 נקודות לפני קריסטאל־פאלאס ומידלסברו 21 כ"א.

● אילן אידלסון ודודו עוזרי, מאגודת גלגלי העץ הרצליה, סיימו אתמול בזמן זהה את מירוץ הקפת הכנרת באופניים לזכרו של משה ירדן מקיבוץ מורע. המסלול היה 64 ק"מ והזמן של המנצחים 1.43 שעה.

צמרת הטבלה

1.	ק.פ. ריינג'רס	10	5—16	25
2.	ליוורפול	8	6—24	22
3.	ארסנל	10	5—18	20
4.	מנצ'סטר יונ'	11	11—19	20
5.	נוטינגהאם	10	9—16	20
6.	טוטנהאם	11	8—15	20

שלושער של פאולסן בניצחון 4—1 של קלן על מנשנגלאדבך

בונדסליגה

בון (איי־פי). פ.צ. קלן הוכיחה אתמול כי היא אכן ראויה להוביל את טבלת הבונדסליגה, כאשר לעיני 54 אלף צופים הביסה את השלישית בדירוג, בורוסיה מנשנגלאדבך, 4—1. החלוץ הדני פלמינג פאולסן הבקיע שלושער בדקות 11, 26 ו־68 ותובאס האסלר הוסיף שער רביעי בדקה ה־80. לגלאדבך הבקיע אובה ראהן בדקה ה־37.

באיירן מינכן, שניצחה 1—0 בקארלסרוהה משערו של מיכאל רומניגה, עלתה למקום השני. שתי נקודות אחרי המובילה ונקודה אחת יותר מברמן, שניצחה 1—0 את נירנברג משערו של פראנק אורדנביץ'. איינטראכט פרנקפורט הפתיעה את האמבורג בניצחון 3—0 משערים של פראנק שולץ, ראלף בלאום וארמין קראוץ.

יתר התוצאות: שאלקה — הומבורג 3—0, האנובר — מאנהיים 3—1, שטוטגארט — אירדינגן 5—2, בוכום — לוורקוזן 3—1, קייזרסלאוטרן — דורטמונד 3—1.

צמרת הטבלה

1.	פ.צ. קלן	12	6—21	20
2.	ברמן	12	7—23	19
3.	באיירן	12	15—29	18
4.	גלאדבך	12	20—26	17

רק אוחנה שיחק בליגה הבלגית

אלי אוחנה היה אמש הכדורגלן הישראלי היחיד ששיחק בליגה הבלגית במישחק בו סיימה קבוצתו פ.ק. מאלין בתיקו־אפס עם פ.ק. ליאז'.

רוני רוזנטל לא שיחק בניצחון של פ.ק. ברוז' על שארלרואה 5—0. גם משה סיני לא שותף בקבוצתו בחורן, שסיימה בתיקו 2—2 עם האלופה אנדרלכט.

מחזיקות גביע

גליל עליון היום לשוודיה

מאת סופר "ספורט הארץ"

קבוצת הפועל גליל־עליון ממריאה הבוקר לשוודיה, שם תשחק ביום שלישי בשטוקהולם נגד אלוויק בסיבוב השני של גביע אירופה למחזיקות גביע.

בשבוע האחרון הגבירה הקבוצה את אימוניה והעתיקה אותם לאולם תצאה במלכיה, על גבול לבנון. שם יש מישטח פארקט דומה לזה שבאולם בשטוקהולם. בסוף השבוע חזר לאימונים הרכז וייץ פרימן, הסובל מפציעות בשתי הקרסוליים. המאמן מולי קצורין מקווה שהכדורסלן יהיה כשיר מול אלוויק.

שחקני הגליל חזו בסרט וידאו שצילם מאמן הנוער בוב גונן, כאשר "ריגל" לפני שבועיים במישחק של אלוויק נגד באולה הונגרית. הם יכלו להתרשם מיכולתם של השחקנים ובעיקר מכוכב הקבוצה האמריקאי [illegible]. באימונים האחרונים כבר תירגלו שחקני הגליל על פי צורת המישחק של אלוויק.

המאמן קצורין מקווה לקיים לפחות שני אימונים בשטוקהולם. "מטרתנו לנצח, אבל אלוויק קבוצה טובה ויהיה קשה מאוד להביסה. אם לא ננצח, נעשה הכל כדי להפסיד בהפרש שלא יעלה על 10 נקודות".

גביע

ניצחונות גבוהים לגליל, נתניה ומכבי חיפה

מאת סופר "ספורט הארץ"

שלושה מישחקים התקיימו אמש בסיבוב הראשון של גביע המדינה בכדורסל. בפתח־תקווה גבר הפועל גליל עליון על אליצור ת"א/פ"ת 110—53 (53—25). הירבו לקלוע לגליל: מזרחי 21, הנפלד 15, מסלוק 14, פרימן 14, פליישר 12. לאליצור: ערן אורגד 18 נקודות.

בכפר תבור גבר אליצור נתניה על הפועל עין־דור 131—58 (60—39). לנתניה הירבו לקלוע: ויטמן 26, פרי 15, מאלוביק 14, ברכה 13, פייר 12. לעין־דור: פיינברג 16, רוטשילד 10.

בכרמיאל ניצח מכבי חיפה את מכבי המקומי 131—54 (62—33). בדקה העשירית למשחק עוד הוליך כרמיאל 23—14. הירבו לקלוע לחיפה: שפע 28, שטייגהאואר 23, גורדון 18, ברנע 15. לכרמיאל: צורף 17.

מישחק נוסף יערך הערב בחיפה (20.00) בין הפועל חיפה והפועל רמת־גן מהליגה הארצית.

ליגה סקוטית

אבי כהן חזר ורייג'רס נוצחה

גלאזגו (שירות "ספורט הארץ"). אבי כהן חזר אתמול להרכב הראשון של גלאזגו ריינג'רס בתפקיד קשר. אבל קבוצתו נוצחה 1—0 במישחק חוץ ע"י דאנדי יונייטד מגניחה של איאן פרגוסון בדקה ה־75. ריצ'ארד גוף, שנרכש בשבוע שעבר מטוטנהאם תמורת 1.5 מיליון ליש"ט, שיחק לראשונה במדי ריינג'רס נגד הקבוצה בה החל את הקאריירה שלו.

התיקו 0—0 של אברדין עם דאנדי, איפשר להארטס להגדיל את הפער בצמרת לשתי נקודות אחרי ניצחון 5—1 פאלקירק. סלטיק גברה על מורטון 3—1. פראנק מקאבוי, שנרכש מהסטאקפס, הבקיע אחד השערים.

תוצאות אחרות: היברניאן — דאנפרמלין 4—0, סנט־מירן — מאת'רוול 0—1. הצמרת: הארטס 20, סלטיק 18, אברדין 17, ריינג'רס 14.

כדורמים

גבעת חיים שוב אלופת הליגה

קבוצת הכדורמים של הפועל גבעת חיים זכתה ביום שישי באליפות הליגה, לאחר שגברה על הפועל קרית טבעון 11—5. גבעת חיים הוליכה בכל הצלבים וברבע השני כבר היתה התוצאה 6—0 לזכותה.

השערים לגבעת חיים: עופר פרידמן 3, טל סגנית, עוזי הדר ואורנן פלג 2 כל אחד. רמי פריזר רצור שפט. לקרית טבעון: רוני קרן 3, אבי שנלר ורונן צוקרמן. שפטו יצחק לוד ובני קהני. 300 צופים

המשכים מעמוד 1

פצוע קשה בירושלים

(סוף מעמוד 1)

בלוויית זוג חברים, בני ורונית קרן מנתניה. עם רדת החשיכה, שעה שחזרו מהכותל המערבי לכיוון שער שכם, הגיח לעומתם צעיר לבוש בגדי ליפת ג'ינס, שלף אקדח, הצמידו לצווארו של יגאל שחף, וירה ירייה אחת. שחף הוחש במצב אנוש לבית החולים.

חוקרי המשטרה מצאו אחר כך את תרמיל הכדור שנורה.

מטווח קצר ביותר

"זה קרה כשהיה כבר חושך והרחוב היה כמעט ריק", סיפר אמש בני קרן, חברו של שחף. "עמדנו ליד חנות תכשיטים. פתאום שמעתי פיצוץ, וראיתי את יגאל שוכב על הרצפה. רצתי לחנות קרובה להתקשר למשטרה. כשנשמעה הירייה הערבים נמלטו מהאזור. ידעתי כמה מדרגות בכביש, אבל אשתי ורונית, אשתו של יגאל, קראו לי לחזור. כל הרחוב התרוקן פתאום. הסוחרים הגיפו את התריסים ונמלטו. כעבור כמה דקות הגיעה עזרה".

יגאל שחף נורה מטווח קצר ביותר. הכדור חדר מצד אחד של הצוואר, ויצא מצידו השני. הוא הובהל ל"הדסה" והוכנס מיד לחדר הניתוחים. מבית החולים נמסר כי בעת לחדר המיון הוא הגיע מחוסר הכרה, אחרי שטף דם במוחו, ופגיעה חמורה במערכת העצבים.

אשתו רונית, שהולבשה היתה עדיין מוכתמת בדם בעלה. כמו זוג החברים, בני ורונית קרן, ובני משפחת שחף, עשו את הלילה ליד חדר הניתוחים בבית החולים, שעה שהרופאים נאבקו על חייו.

דובר משטרת ירושלים מסר אמש כי מתנהלת חקירה נמרצת סביב התקרית, וכי מטבע הדברים כיוון החקירה המרכזי הוא חבלני.

קולק: "להפחיד תיירים"

ראש עיריית ירושלים, טדי קולק, שבא אמש לבית החולים, אמר שיש להמשיך ולבצע את כל התוכניות שתוכננו לחג הסוכות: "המחבלים רוצים להפחיד את התיירים ואת עולי הרגל". קולק סיפר כי נפגש אמש עם מנהיגים של כ־5,000 נוצרים שעלו לרגל לירושלים במסגרת תוכנית של השגרירות הנוצרית הבין־לאומית, ואלה הבטיחו לו שלא ירתעו מהטרור, ויוציאו אל הפועל את כל תוכניותיהם לסייר בירושלים.

תיגרה במערת המכפלה

במערת המכפלה בחברון פרצה אתמול תיגרה בין מתפללים יהודים לבין מתפללים מוסלמים, על־רקע סדרי התפילה במקום. במהלכה נחבל חייל צה"ל.

הקטטה בין המתפללים היהודים לערבים התחוללה לאחר שקבוצת מתפללים מוסלמים הכניסה גופת מת אל תחומי המערה. ככל הידוע, ביקשו שלטונות החוק בחברון לקיים במסגד שבמערה תפילת אשכבה לאשה, תושבת העיר, בטרם קבורת גופתה (לפי מנהג המוסלמים, יש להעביר את גופת המת במסגד בטרם קבורתה), אך לא המתינו לסיום תפילת היהודים במקום.

מלווי הגופה נכנסו לאולם "אוהל יצחק" בעת שהתקיימה במקום תפילה של יהודים — בניגוד לנוהלים. עדיין לא ברור אם המוסלמים קיבלו אישור לכך מן החיילים הממונים על שמירת המערה.

משהבחינו המתפללים היהודים בתהלוכת האשכבה המוסלמית, התעוררה במקום סערת רוחות. המתפללים היהודים החלו משליכים כסאות מעבר למחיצה המוצבת בין חלק האולם שבו מתפללים היהודים לבין החלק המוקצה למוסלמים.

אחר־כך הפילו את המחיצה, וניסו להוציא בכוח את הגופה מן האולם. חיילי צה"ל ושוטרי משמר הגבול שהוזעקו למקום חצצו בין היהודים למוסלמים, וכמה מהם ספגו מהלומות במהלך התיגרה. בסופו של דבר הוצאה הגופה מתחומי המערה, והרוחות נרגעו.

מקורות ביטחוניים מסרו כי צה"ל בודק את נסיבות המקרה.

מתנחלי חברון וקריית ארבע טוענים כי מקרה דומה של קיום תפילת אשכבה והכנסת גופת מת לאולם "אוהל יצחק" בעת שהתקיימה במקום תפילה של יהודים, אירע ביום הכיפורים.

מהומה בין נוסעי אוטובוס

מהומה התחוללה שלשום אחר־הצהריים בצומת הגבעה הצרפתית בירושלים, לאחר שנוסעי אוטובוס יהודי עשו תנועות מגונות לעבר נוסעי אוטובוס ערבי, כאשר שני האוטובוסים עמדו זה לצד זה ברמזור של הצומת.

נהג האוטובוס הערבי עזב את כלי־רכבו, עלה לאוטובוס היהודי וביקש מנהגו, שהיה אף הוא ערבי, לדאוג שנוסעי האוטובוס יחדלו מלעשות תנועות מגונות.

נהג האוטובוס הערבי הספיק לשהות באוטובוס היהודי שניות ספורות, ואז הותקף על־ידי אחד הנוסעים היהודים. מיד פרצה במקום מהומה, שבמהלכה היו חילופי דברים קשים בין נוסעי שני האוטובוסים. רק לאחר שהגיעה המשטרה ועצרה את נהג האוטובוס הערבי והנוסע היהודי שהיכה אותו, נרגעו הרוחות.

הפרות סדר בעזה

(סוף מעמוד 1)

רים.

המהומות שנמשכו כל שעות הבוקר אתמול, שככו בצהריים. רוב הפצועים אושפזו בבית החולים שיפא בעזה.

שני המחבלים, פאיז קאסם קריקע ורבלי ואחמד עומר חאלד, שלא נמנו עם הבורחים מכלא עזה, הובאו אתמול לפנות־בוקר לקבורה בשיית רדוואן בעזה, בנוכחות מצומצמת של בני משפחה קרובים.

לקראת הבוקר הסתובב כרוז ברחובות עזה, וקרא לתושבים לפתוח בשביתת מסחר ולקיים תפילה המונית לזכר ההרוגים. ברחובות המרכזיים בעזה התאספו אתמול המוני בני־אדם, במסגדים סג'עיה, ג'יבליה, שאטי, המכללה האיסלמית, שהזכרו עומר חאלד, היה מאנשיה. רוב החנויות נותרו נעולות, ובכל בתי הספר הוכרזה שביתת לימודים כללית. המוני המתפללים הפכו את התפילה להפגנה סוערת, שבמהלכה הונפו כרזות, נישאו נאומים לאומניים, הוצתו צמיגים, ובמאות הרחובות הראשיים נחסמו בגלי אבנים ועגלות אשפה הפוכות.

מורה התלמידות נפגעו

כוחות צה"ל שניסו לפזר את ההפגנות, זכו למטר אבנים ובקבוקי תבערה, והיה צורך להשתמש בגז מדמיע ובאלות כדי לפזרם. במהלך ההתפרעות התלהטו הרוחות, והחיילים פתחו באש [illegible] המתפרעים. בעיקר [illegible].

עיקר המהומות היו בסג'עיה, ובמכללה האיסלמית. בסג'עיה התאספו תלמידי בית־ספר תיכון [illegible] עומר אל מוכתר. אלה ידו אבנים לעבר כוחות צה"ל, והשליכו שני בקבוקי תבערה לעבר נקודת המשטרה במקום.

"מפירי הסדר — לדין"

"כל מפירי הסדר ברצועת עזה יועמדו לדין פלילי ואנו לא נשחרר אף אדם עד שהוא יתן את הדין", אמר אמש מקור משטרתי בכיר ל"הארץ". אתמול הוגדרו עשרות משפחות שקרוביהם נעצרו, בנסיון לברר היכן העצורים.

נודל

(סוף מעמוד 1)

המועצה הציבורית למען יהודי בריה"מ עומדת לערוך לאידה נודל קבלת פנים ממלכתית בעת שתגיע לנמל התעופה בן גוריון. בקבלת הפנים ישתתפו ראש הממשלה יצחק שמיר וכן שרים, חכ"ים, אסירי ציון לשעבר ופעילי עליה רבים. נודע כי בטקס קבלת הפנים תשתתף גם השחקנית ג'ין פונדה שתבוא במיוחד מארה"ב בלווית בעלה וכן שדרנית הטלוויזיה ברברה וולטרס.

חוסיין

(סוף מעמוד 1)

חידוש הסולידריות

הוא סקר ארוכות את מאמציו לחדש את הסולידריות הערבית, ואמר כי המגעים הדו־צדדיים הערביים אינם מספיקים, ולפיכך החליט לקיים ועידת פיסגה מיוחדת ברבת־עמון בראשית נובמבר, כדי להחליט על מהלך קיבוצי, שיש בו כדי להשיב את הגאווה האומה הערבית למקומה מחדש.

חוסיין חזר והזהיר מהתוצאות המסוכנות של מלחמת המפרץ והדגיש את התייצבות ירדן לימין עיראק. במישור הפנים הודיע חוסיין כי ממשלו ימשיך לחזק את כוחו של הצבא ולצייד בסוגי הנשק החדיש.

באשר לחוק הבחירות החדש, שאושר בראשית השנה, אמר חוסיין כי החליט להאריך את כהונת הפרלמנט הנוכחי לתקופה שלא תעלה על שנתיים, כדי לאפשר הכנות מספיקות ליישום חוק הבחירות החדש.

מלריה

(סוף מעמוד 1)

הצעיר כשהוא סובל מחום גבוה של 40 מעלות ומצמרמורות קשות לחדר המיון בבי"ח תל השומר. הרופאים בחדר־המיון סברו תחילה, כי מדובר במחלה נגיפית ושלחו אותו הביתה. כשראה כי אם לא יחול שינוי במצבו, יחזור לחדר־המיון. כעבור 3 ימים חזר האיש, שמצבו לא השתפר. הוא אושפז במחלקה הפנימית.

ד"ר חיים סטרו סיפר, כי כאשר היה בתורנות ביום הכיפורים, גילה שהחום עולה אצל החולה מדי 24 שעות. הוא ביקש לבצע בדיקה למלריה. גם הבקטריולוג התורן ביצע בדיקה כזאת. שתי התוצאות אישרו, כי ההבחנה למלריה חיובית. הבדיקה ההמטולוגית המקיפה יותר גילתה, כי מדובר בסוג המלריה הקשה ביותר מתוך ארבעה הסוגים הידועים — מלריה מחוית, אשר בדרך כלל חולים נוטים לפתח בה סיבוכים קשים, לאבד את הכרתם ולמות.

לאחר שהובחנה המחלה, הוחלט לתת לחולה גלולות "ארלד". חלה הטבה במצבו.

יש רופאים ישראליים, ציין ד"ר סטרו, שאינם מודעים לאפשרות שיש מלריה בישראל, ואלה נטו לחשוב כי מדובר בסוג של טיפוס.

פרשנות

(סוף מעמוד 1)

לאחר בחירתם את השתתפות ירדן בוועידה הבינלאומית, על כל המשתמע מכך.

יחד עם זאת לא השאיר המלך בנאום הכתר אתמול, בפתיחת המושב החמישי הרגיל של מועצת האומה העשירית, מקום לספק כי בכוונת ממשלו להמשיך ולהגביר את צעדי החסות המעורבות בגדה המערבית. הבעיה הפלשתינית נשארת הציר המרכזי של המדיניות הירדנית, אמר חוסיין והדגיש כי חובה עליו להבטיח את הצלחת "בני המשפחה" בגדה המערבית "במערכת ההישארות על האדמה".

גם במישור הוועידה הבינלאומית לא אמר המלך נואש ומשום כך האריך את כהונת הפרלמנט לתקופה "שלא תעלה על שנתיים". על פי סמכותו בחוקה, הוא רשאי לבטל גם את הכנסת בעת הצורך. חוסיין תירץ את החלטתו זו בצורך להתכונן טוב יותר ליישום חוק הבחירות החדש. המלך תולה את הקולר על ישראל בהיעדר פריצת דרך במישור המדיני לקראת כינוס הוועידה. כאן מתיישר המלך עם העמדה המצרית המוצהרת מהשבוע שעבר המאשימה את הליכוד בהבאת המאמצים המדיניים למבוי סתום. אולם חוסיין עוד מוסיף הערה משלו כי "עובדה זו ברורה גם לעם הישראלי עצמו".

פרקליטו של נקש

(סוף מעמוד 1)

פטים גינו אמש בחריפות את האיומים על חייו של יוסף חריש. בשבוע שעבר איים אלמוני בשיחת טלפון שהגיע ללשכת היועץ המשפטי, כי אם נקש יוסגר "ייעלה הדבר לחריש במחיר".

לא היתה זו הפעם הראשונה שאלמונים איימו על חיי חריש מאז החל לטפל בפרשת נקש. לפני כמה שבועות נכנס אלמוני לחדרה של רעייתו של היועץ המשפטי, המאושפזת בבית־החולים במרכז הארץ, והניח מכתב איומים על מיטתה: "אם בעלך יפעל למניעת הסגרת נקש, תהיה לך רפואה מלאה בבהירה". וכי "המקובל האלוקי" יביא רפואה לאשה.

גורם משפטי בכיר אמר אמש כי האיומים על חיי חריש לא השפיעו על השיקולים המשפטיים־מקצועיים של היועץ המשפטי ושל פרקליטות המדינה. אותו גורם גם גינה בחריפות את נסיונותיהם של גורמים במפלגות הדתיות, ובעיקר במפד"ל, להפעיל לחץ כדי למנוע הגשת עתירה לבג"ץ נגד בית הדין הרבני.

שחל: על שמיר לגבות חריש

סופרו הפרלמנטרי של "הארץ" מוסר כי שר האנרגיה, משה שחל, פנה לראש הממשלה, יצחק שמיר, בתביעה שיפעיל גיבוי לחריש ולאנשי פרקליטות המדינה, מול הלחצים המופעלים עליהם בעניין הסגרת נקש. שחל טוען כי ראש הממשלה אינו יכול להתעלם מול הנסיונות לפגוע בשלטון החוק ולכרסם בסמכויות היועץ.

מס בגרמניה

(סוף מעמוד 1)

של משקיעים בניירות־ערך גרמניים, חוגים כלכליים בפרנקפורט מסרו שרוב המשקיעים פנו לניירות־ערך המונפקים בפרנקים שווייצריים וביינים יפניים.

שר הכספים המערב־גרמני, גרהארד שטולטנברג, אמר כי אין הוא מצפה לבריחה מאסיבית מן המארק, והגדיר את הספקולציות כזמניות בלבד. ממשלת בון אמרה כי כוונתה להטיל את המס החדש אינה חורגת מן המצב המקובל במדינות רבות אחרות.

המס החדש, שלא יוטל באופן מיידי, נועד לסייע במימון רפורמה מקיפה במס הכנסה. הרפורמה תגרום לירידה של קרוב ל־40 מיליארד מארק בהכנסות השנתיות של הממשלה. בון מתכננת שורה של צעדים אחרים, כולל קיצוצים בשירותי הרווחה, כדי לממן את הרפורמה המוצעת, שהפכה להתחייבות פוליטית מרכזית של ממשלת הקואליציה, בראשות הקאנצלר הלמוט קוהל.

ירידת המארק תסייע לייצוא

לדעת כמה מן המשקיפים כאן, למערב־גרמניה יש עניין בירידה מסויימת בערך המארק, משום שהדבר יסייע לייצוא של בון. בשנתיים האחרונות חלה עליה רצופה, הדרגתית, בערך המארק ביחס לדולר. ב־1985 נסחר הדולר ב־3.40 מארק, לעומת 1.80 מארק כיום.

בין השאר מתכננה בון מיסים על רווחים המצטברים בתוכניות ביטוח חיים ובאפיקי השקעה אחרים. מומחים בבון אומרים שצעדים אלה עלולים לגרום לכך שגרמנים רבים ינסו להשקיע את כספם במדינות שכנות, או אף בארה"ב.

עד כה היתה מקובלת בבון מדיניות ליברלית ביותר ביחס להכנסות מהשקעות. מיליוני משקיעים קטנים נמנעו מלדווח לשלטונות על השקעותיהם בניירות־ערך שונים, כולל ממשלתיים, וכך התחמקו מתשלום מיסים על ההכנסות שצברו.

חיל האוויר הפציץ

(סוף מעמוד 1)

"הם כמעט ופגעו בטקס הענקת תארים ליותר מ־300 לומדים. במקום היו גם פקידים רבים של החזית העממית לשיחרור פלשתין", אמר מקור. לדבריו, מתבל נפצע בפצצה. "לו פגעו במפגן, היינו עדים לטבח". עדי ראייה אמרו כי מטוסי ישראל הרסו בית בן קומה אחת, שהיה בשימוש החזית העממית לשיחרור פלשתין והיה בו מחסן תחמושת.

היתה זו ההתקפה ה־22 על לבנון בשנה האחרונה. רוב ההתקפות האוויריות נערכו על מטרות פלשתיניות בדרום לבנון.

שבת בירושלים

(סוף מעמוד 1)

קבוצה של חרדים הגיעה בליל שבת כמאה צעירים למרכז העיר, בנסיון למחות על הקרנת הסרט בבית אגרון, אולם כוח משטרה שהוצב במקום הרחיק את המפגינים, ואילצם לחזור למאה שערים.

אתמול אחה"צ הוקמה בגן סאקר "סוכת הסובלנות", תחת הסיסמה "איש באמונתו יחיה". לארוע, שבו הופיעו אמנים ולהקות חובבים, הגיעו כ־300 איש. ב"הייד פארק" שהתקיים בגן השתתפו אנשי ציבור, ביניהם ח"כ רצ לשעבר, מרדכי בראון, הרב הרפורמי טוביה פרידמן, ויו"ר סניף מפ"ם בבירה נחום סולן. המשטרה אסרה על משתתפי ההפנינג להשתמש במערכת הגברה, ולכן ויתרו האמנים דני ליטני וקורין אללאל על הופעתם.

מפגש חילוניים־דתיים

לילי גליליי, סופרת "הארץ", מוסרת כי מפגש מיוחד בין יוצרים חילוניים לבין ציבור הדתיים ותלמידי ישיבות יתקיים היום ומחר בתיאטרון ירושלים.

هكذا من الأصل

27 הרוגים בהתפוצץ מכונית תופת בקבול

טא"ס: הפיצוץ מעשי ידי מורדים מוסלמים ● 35 פצועים ● 29 חנויות וכמה מכוניות נהרסו

מוסקווה (ע"צ וע"ד). בהתפוצצות של מכונית תופת נהרגו ביום ה' 27 אנשים במרכז קבול. זו ההתפוצצות הקטלנית ביותר בבירת אפגניסטאן מאז התערבותם של הכוחות הצבאיים הסובייטיים במדינה ב־1979.

סוכנות הידיעות הסובייטית הרשמית "טא"ס" מסרה, כי 35 אנשים נוספים נפצעו. נגרם נזק רב לבניינים. לדברי "טאס" הפיצוץ הוא מעשה ידיהם של מורדים מוסלמים.

רדיו קבול מסר כי הפצצה התפוצצה ב־7.30 בערב, שעה שאנשים היו בדרכם למסגדים או ערכו קניות.

הפצצה הוטמנה בקרבת מסגד "שירפור" ברובע מודרני של קבול, שם שוכנות רבות מבין השגרירויות הזרות.

עוד נאמר בשידור, כי 29 חנויות וכמה מכוניות נהרסו. ניגרם נזק למסגד.

מורדים הנלחמים נגד ממשלת אפגניסטאן, הנתמכת על ידי ברית המועצות, כבר ביצעו התקפות בקבול בעבר, אם כי כמה מבין הפעולות שיוחסו ללוחמי הגרילה בוצעו כפי הנראה על רקע המאבק בין הסיעות השונות במפלגה הקומוניסטית השלטת באפגניסטאן.

רק לפני קצת יותר מחודש לאחר שהמנהיג האפגאני נאג'יבולה הודיע על "התוכנית להתפייסות לאומית", התפוצצה בקבול מכונית תופת שגרמה למותם של לפחות 4 אנשים ליד שגרירות הודו.

פצצה נוספת התפוצצה באזור של הבירה בחודש מאי, לאחר שהשלטונות הודיעו, כי המנהיג האפגאני לשעבר, באבראק קארמל, יצא לברית־המועצות לצורך טיפול רפואי.

מומחים מערביים סבורים, כי ברית־המועצות מחזיקה באפגניסטאן כ־115 אלף חיילים.

ברית המועצות הודיעה, כי תפנה את כוחותיה באפגניסטאן, אם יפסיק המערב את הסיוע שהוא מעניק ללוחמי הגרילה.

24 ספינות הצטרפו למרדף ציד אחרי המפלצת לוך נס

אינוורנס, סקוטלנד (ע"צ וע"ד). משחק זה במעמקי המים הכהים של לוך נס ביום ו'. וביום החל מסע ענק של ציידים, המקווים שיעלה בידם לפענח את המיסתורין של מפלצת לוך נס.

מדענים על סיפון אחת מבין 24 הספינות העוסקות בחיפושים המתוחכמים לגילוי מפלצת לוך נס, דיווחו על "מגע חזק עם חפץ גדול בתנועה" בעומק 70 מטר מתחת לפני המים.

החפץ הופיע על אחד מבין מסכי הסונאר, שבהם משתמשים לסריקת האגם, כדי לגלות את המפלצת, שלפי האגדות נתגלתה בפעם הראשונה על ידי סנט קולומבה לפני 1,400 שנים.

מגע האיחד היה גדוע, ולכן לא יכלו להוריד מצלמה תת־מימית לאגם שעומקו 240 מטר, כדי לנסות לקבוע את המיקום המדוייק של החפץ. סירה אחת ניסתה לזהות את המיקום בעזרת ציוד רגיש תוך הסתייעות בעיבוד התוצאות על ידי מחשב.

סתי הארמסטרונג, אחד ממארגני הסריקה במעמקי האגם, אמר לכתבים: "המגע נוצר בעומק של כ־70 מטר והיה חזק. לו באמת היתה מפלצת במקום זה, יש להניח שהמכשירים היו מגיבים בדיוק כפי שהגיבו היום".

מאות צופים, רבים מחו"ל, התקהלו ליד האגם, שעה שהחלו החיפושים שיימשכו שלושה ימים. מבחים שהחיפושים אלה יעלו למעלה ממיליון ליש"ט.

במשך שנים אמרו תושבים מקומיים, כי ראו חיה ענקית מסוג דינוזאור באגם. כמה העידו כי לחיה זו קשקשים, צוואר ארוך, ראש הדומה לצב וגוף מנופח.

כמה מומחים סבורים, שיתכן כפי שמכנים את המפלצת, אינה אלא דג גדול או להקת צלופחים. אחרים מאמינים, שמדובר בחיה פרהיסטורית שהצליחה להמשיך ולחיות ב"לוך" (אגם).

מדענים הפעילו מבוקר על ביהקנית, כולל צוללות נגם, במאמצים לעלות על עקבות המפלצת, לאחר שרבים דיווחו שראו אותה בתחילת שנות ה־1930. אך כל המאמצים עד כה עלו בתוהו.

ערכה את המהדורה: עדה ארשטיין

צי של סירות מנוע מצוידות במכשירי סונאר התפרשו ביום שישי במימי לוך (אגם) נס בסקוטלנד ביום השני לחיפושים המתחדשים אחר נסי, המפלצת המפורסמת שמתגוררת, על פי השמועה בלוך. מארגני החיפוש דיווחו על שלושה מגעי סונאר במשך שש שעות של סריקת האגם. (תצלום איפי).

תקרית אלימה בפרלמנט הצרפתי

הניאו—פאשיסטים הגיבו במהלומות על הצעת חוק נגד הטפות גזעניות

משקיפים: פעולת תגמול על המחאה כללית נגד הצהרות לה פן

מאת יואב טוקר
סופר "הארץ" בצרפת

פאריס, (מיוחד ל"הארץ"). צירי הפרלמנט ממפלגת "החזית הלאומית" הניאו־פאשיסטית חוללו בשבת מהומה אלימה באולם המליאה של האספה הלאומית הצרפתית. התקריות התפרשו כ"תגובת־נגד" של המפלגה הניאו־פאשיסטית בעקבות המחאה הכללית שעוררו ההצהרות בעלות אופי אנטישמי שהשמיע בחודש שעבר ז'אן־מארי לה־פן, מנהיג "החזית הלאומית".

העילה הישירה לתקריות היה דיון, שנועד לאשרר, בהצעת חוק ממשלתית בעניין ההיערכות המשטרתית־משפטית למאבק בסוחרי־סמים. במהלך הישיבה צירף שר המשפטים לדיון בעניין הסמים איסור על מכירת עתונים המפרסמים הטפות גזעניות.

התקריות באולם המליאה, מן החמורות מסוגן בתולדות הפרלמנט הצרפתי, התפתחו ברגעי השיא שלהן לכדי חילופי מהלומות, השתלטות אלימה על דוכן הנשיאות ו"הורמה" המפתחות של מכונות ההצבעה. אחת מצירות הפרלמנט, חברת הסיעה הגוליסטית, טולטלה באלימות על־ידי איש "החזית" ועתידה להגיש כפי הנראה תביעה משפטית בגין תקיפה.

רק לאחר כשמונה שעות של "גרילה" פרלמנטארית ושורה ארוכה של תקריות וגידופים, אימץ לבסוף הבית ב"הצבעה עוקפת" את הצעת החוק.

פרשנים אומרים שהנהגת "החזית הלאומית" החליטה, עוד לפני הדיון, "ללמד לקח" את מפלגות הקואליציה (המפלגה הגוליסטית ואיגוד המפלגות הליבראליות) שהתייצבו נגדה בעקבות ההצהרות של לה פן.

בין היתר, החליטו מפלגות הקואליציה לפני כשבועיים להפעיל לחץ מתואם על נבחרים מקומיים ברחבי צרפת בכדי למנוע מלה־פן לגייס תמיכה רשמית של 500 נבחרים־מקומיים. החוק הצרפתי מחייב כל מועמד לנשיאות להציג "רשימת שושבינים" המונה 500 נבחרים לפחות. לה־פן כבר הודיע על כוונתו לרוץ בבחירות לנשיאות (שייערכו בחודש אפריל הקרוב), אך לפי שעה לא הצליח לגייס 500 תומכים מקרב הנבחרים במחוזות השונים של צרפת.

ועדת התקנון של האספה הלאומית אמורה היתה לדון אמש בבקשת צעדים משמעתיים נגד חברי הפרלמנט המתפרעים משורות "החזית הלאומית".

דיפלומטים בטהראן:

הוצאו להורג שניים ששמם נקשר בהדלפות על עסקת איראן־ארה"ב

תחנת השידור האיראנית: הואשמו ברציחות שלושה אנשים

ניקוסיה, (ע"צ וע"ד). שניים ממקורביו של מהדי האשמי, מי שעמד בשעתו בראש המשרד האיראני למתן סיוע לתנועות שחרור ושהיה ממקורביו של אייאטולה חוסיין עלי מונטאזרי, מי שנקבע כיורשו של האימאם חומייני, הוצאו להורג ביום ד' בטהרן — על כך נמסר בהודעה, ששודרה אתמול על ידי תחנת השידור האיראנית הרשמית.

בשידור נאמר, כי השניים, פאתולה מוחמד קאזם־זאדה ורייזה מוראדי, קיימו קשר עם מהדי האשמי. הם הואשמו ברציחתם של שלושה אנשים ונידונו למוות על ידי בית־משפט מיוחד העוסק בפשעי הכמורה.

הם הוצאו להורג בעקבות פניה לבית־המשפט על ידי קרובי הנרצחים — גבר ושני בניו.

נמסר כי האשמי נחשב לאיש שחשף את עסקת הנשק בין ארה"ב לאיראן. דיפלומטים בטהראן מציינים, כי תומכיו של האשמי (46) הדליפו ידיעות על העסקות הסודיות של ארה"ב ואיראן לכתב העת המופיע בביירות "אשיראע". בעקבות גילוי זה פרצה בוואשינגטון שערוריית "איראנגייט", ששמה קץ לתקוות להתקרבות בין ארה"ב לאיראן.

בעקבות פניית החיילים הלוביים בצ'אד

האופוזיציה הלובית בחו"ל תאמן יחידות נגד קדאפי

טוען העיתון המצרי "אל־אח'באר" ● הוחל בצעדים מעשיים לגיוס מתנדבים

קהיר (ע"מ). מנהיגי האופוזיציה הלובית בחו"ל מתכננים הקמת כוח צבאי שיופעל להפלת משטרו של קדאפי. העתון המצרי "אל־אח'באר" מוסר, כי הרעיון להקמת הכוח הצבאי הועלה בין החיילים הלוביים הפועלים בצ'אד.

כמה מנהיגי אופוזיציה לוביים הגיעו לאחרונה לאחת מבירות אפריקה לשם השלמת הסידורים המיוחדים לאימון יחידות צבאיות בחו"ל.

מנהיגי אופוזיציה נעתרו בכך לרצונם של מאות חיילים לוביים בצ'אד, אשר ביקשו להרכיב גרעין של כוחות צבאיים מחוץ ללוב. מטרת הכוח תהיה להציל את המדינה משלטון קדאפי באמצעות כוח הנשק. מנהיגי האופוזיציה החלו לנקוט צעדים מעשיים לגיוסם של מתנדבים לוביים, כמו כן יוקמו תאים מורדים בתוך לוב, אשר ינקטו פעולות מזוינות באמצעי התנגדות למשטר קדאפי ולמנגנון הביטחון שלו.

עיסקת נשק בין לוב לג'נבלאט

ביירות (ע"מ) העתון "אל נהאר אל ערבי והדולי" מוסר, כי מאחורי מבצע התערבות לתמיכה בלוב במלחמתה נגד צ'אד, עליו הודיע ג'נבלאט, יש עסקת נשק גדולה. ג'נבלאט פעל בביקורו האחרון בלוב להשגת נשק בשביל אנשי המיליציה הדרוזית שלו. קדאפי הסכים לכך, בתנאי שהוא לא ישתמש בנשק הלובי נגד שלטון החוק בלבנון. ג'נבלאט אמר, כי הנשק המבוקש הוא למטרות מלחמה אחרות, חלקן נגד ישראל וחלקן נגד תנועת אמל.

טייסים ממרוקו ליד שדה הקרב בין עיראק לאיראן

ביירות (ע"מ). טייסים מרוקאיים טסו בראשונה במטוסי קרב סעודיים במרחק מטרים משדה הקרב בין עיראק ואיראן.

המקורות הוסיפו, כי 100 קצינים מרוקאים מדרגות שונות הגיעו לאחרונה לסעודיה.

זהו צעד ראשון בביצוע ההסכם, אשר נחתם בין ריאד ורבאט בעת ביקור האמיר סלטאן בן עבד אלעזיז במרוקו לפני מספר שבועות.

שני חיילים הודיים נהרגו בסרי לנקה

ניו דלהי, (ע"ד). שני חיילים של כוח־השלום ההודי בסרי לנקה נהרגו בשבת בידי מורדים טאמיליים, על כך מסרה במוצ"ש הטלוויזיה הממלכתית של הודו.

היו אלה שני החיילים ההודיים הראשונים שנהרגו מאז בא כוח־השלום ההודי לאי כדי לפקח על שביתת נשק בין כוחות הממשלה ובין המורדים הטאמיליים.

חייל הודי ראשון נהרג בשעות לפני הצהריים בשבת, בקרב אש עם "הנמרים הטאמיליים" בחצי האי ג'אפנה, מעוזם של המורדים.

החייל האחר נהרג כאשר כוח גדול של "הנמרים" תקף חטיבה של צבא הודו ושיירת מכוניות שנעה בעקבות החטיבה. בהתקפה, שנערכה במקלעים ובמרגמות, נהרג כאמור חייל אחד ו־4 נוספים נפצעו.

ממשלת פולין תערוך משאל עם בקשר לרפורמה בכלכלה

הכוונה לבטל במידה רבה את הפיקוח הביורוקרטי המרכזי ולהפחית את הסובסידיות ● מסע הסברה מטעם הממשלה: אין תחליף לרפורמות מרחיקות לכת

ורשה (ע"צ וע"ד). הממשלה הקומוניסטית בפולין, שגמרה אומר להקל על היזמה הפרטית במסגרת המאמצים לחולל שינויים בכלכלה, הודיעה בשבת על רפורמות כלכליות מרחיקות לכת.

ראש ממשלת פולין, זביגנייב מסנר, שהציג את התוכנית הממשלתית בבית הנבחרים, הגדיר: "זו פרסטרויקה הסובייטית הפכה כאן לסמל".

ההצעות החדשות נועדו לבטל במידה רבה את פיקוח הביורוקרטיה המרכזי, המוטל כנטל על הכלכלה מזה 40 שנים, מאז שולטים הקומוניסטים בפולין.

הממשלה תבקש את תמיכת האומה ברפורמות במשאל עם שייערך ב־29 בנובמבר. לקראת ההצבעה יתנהל מסע שמטרתו לשכנע את הפולנים, שלא קיימת כל אלטרנטיבה להנהגת רפורמות רדיקליות.

מסנר הבטיח לבית־הנבחרים, שרמת החיים לא תרד לפרות שבמקביל לרפורמות יצומצמו הסובסידיות וייקבעו מחירים "על יסוד חישובים כלכליים ריאליסטיים יותר".

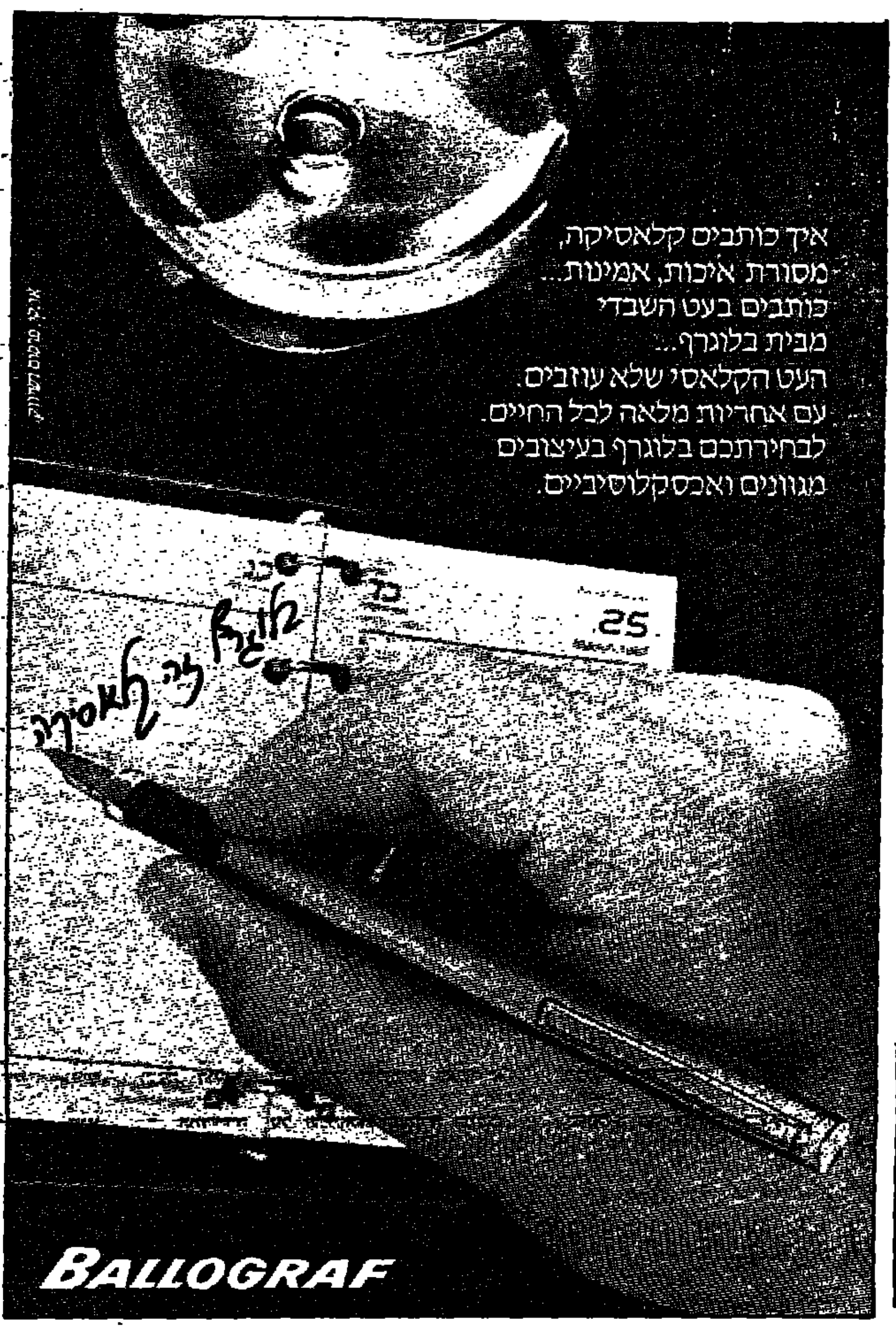
על פי התוכנית יבוטלו 16 מחלקות בממשלתית האחראיות לעניינים שבהם עסקו בעבר תועבר ל־8 מיניסטריונים חדשים ומורחבים, שיפקחו על ענפים מרכזיים כגון תעשייה, ייצור האנרגיה והחינוך.

הממשלה מתכוונת להקטין את מימדי האינפלציה ביותר מ־50 אחוז — עד 9 אחוזים ב־1990 — ולהשיג איזון במאזן התשלומים עד 1991. לאחר מועד זה יהפך הזלוטי, המטבע הלאומי של פולין, למטבע בר המרה.

לפי התוכנית שפורסמה, מתכוונת ממשלת פולין לבצע פיחות ניכר של הזלוטי עד סוף שנה זו "כדי להכניס את ריווחיות היצוא לאיזורי הדולר והרובל כאחד".

ראש ממשלת פולין גילה, כי בשיחות שהתנהלו לאחרונה התברר שקרן המטבע הבינלאומית והבנק העולמי "מסכימים בדרך כלל לכוונות שלנו".

השלטונות מתכוונים לחולל שינויים במערכת המיסוי והסיבסוד של התעשיה, כדי לשים קץ לשיטה שבה מפעלים יעילים מסבסדים מפעלים בלתי־יעילים.



★★★★
★★★

מפגש פעילי ההעפלה

במעמד יו"ר הכנסת מר שלמה הלל

יתקיים ביום שלישי כ' תשרי תשמ"ח 13.10.87
בשעה 18.30 בנמל חיפה

★

הכניסה לפי הזמנות

צים חברת השיט הישראלית

עירית תל־אביב־יפו

הודעה לציבור (מס' 1)

נהגי התברואה בעירית תל־אביב־יפו פתחו ערב חג הסוכות בעיצומים ואינם מפנים אשפה באופן סדיר.

עירית תל־אביב־יפו הציעה לנהגים תוספת של 30% לשכרם. אך הם דורשים עוד, ולפיכך פתחו בצעדים.

העיריה נוקטת מצידה בכל הדרכים האפשריות לנקות את תל־אביב. אך העיצומים מביאים לכך שהעיר מלוכלכת.

מה עליך לעשות?

קנה שקי פלסטיק גדולים וחזקים ברשתות השיווק והנח בהן את האשפה. אל תשתמש בשקיות הביתיות, הן נקרעות והאשפה מתפזרת.

* אל תגזום את הגינה.
* אל תוציא אשפה אל הרחוב.

עירית תל־אביב יפו

הודעה לצרכני החשמל

חברת החשמל מבקשת להודיע לציבור צרכניה כי לרגל חופשה מרוכזת בחג הסוכות

לא תתקיים קבלת קהל במשרדי החברה מיום ד', י"ד בתשרי תשמ"ח (7.10.87) עד יום ו', כ"ג בתשרי, תשמ"ח (16.10.87) ועד בכלל.

כל השירותים להבטחת אספקת חשמל סדירה ואמינה לצרכנים ולטיפול בתקלות יפעלו כרגיל.

צרכנים החייבים לפרוע חשבונותיהם בקופות החברה (ולא בבנקים), יוכלו לשלם במשרדי החברה בימים: ד' 7.10.87, א' 11.10.87, ב' 12.10.87, ג' 13.10.87, ו־ו' 16.10.87.

לא תתקבלנה הזמנות לחיבורים למערכת אספקת החשמל בכל תקופת החופשה.

אנו מבקשים מהצרכנים להקפיד על תשלום חשבונות החשמל במועדים.

חברת החשמל ועובדיה מאחלים חג שמח לכל בית ישראל

חברת החשמל לישראל בע"מ

ח"כ **אהוד אולמרט**
העתונאי **עקיבא אלדד**
ח"כ **עוזי לנדאו**
ד"ר **מאיר פעיל**

ידברו בסמינר על

ז'בוטינסקי

במועדון צוותא תל־אביב מחר ומחרתיים
הפתיחה בשעה 9.30 בבוקר

ריהוט-בית מבית כתר

לראשונה בארץ – בתערוכת רהיטי ישראל!

בואו לראות את תצוגת כתר בתערוכת רהיטי ישראל.
לראשונה, בתצוגה לקהל הרחב בישראל, ריהוט הבית של כתר:
פינות אוכל נוחות ועמידות בעיצוב חדשני ובשלל גוונים.
כמו כן בתצוגת כתר – ריהוט גן, ריהוט לחדרי ילדים ועוד.
ריהוט כתר – מעכשיו בתערוכת רהיטי ישראל.

נשמח לראותכם.

תצוגת כתר – ברחובה מול ביתן 31.

KETER כתר

עיריית תל אביב קוראת לסוחרים ולאזרחים לארוז האשפה המצטברת ברחובות העיר

נהגי התברואה הסדירים בעיריית ת"א מנעו מקבלני הניקיון לצאת לעבודה

להט הגיע למקום היציאה וניסה להגיע להסדר עם הנהגים, אך לשווא • קבלן פינוי אשפה בעל היקף פינוי גדול ביטל עבודתו אתמול, עקב לחצים, אך קבלן אחר פעל • נהגים שובתים קרעו שקים מלאי אשפה שאספו פועלים ערבים ביפו • העירייה לא הפעילה חברות שמירה פרטיות

מאת חיים הנדוורקר
סופר "הארץ" בתל אביב

נהגי התברואה בתל־אביב מנעו שלשום אחר־הצהריים את יציאתם לעבודה של כ־20 קבלנים שגייסה העירייה לפינוי האשפה מרחובות העיר. לא היו תקריות אלימות.

הקבלנים רוכזו על־ידי העירייה במגרש ביפו, קודם ליציאה לעבודה לניקוי העיר לקראת השבת. למקום הגיעו כ־150 נהגי תברואה שלא איפשרו לקבלנים לצאת לעבודה.

למקום הגיע ראש עיריית תל־אביב שלמה להט, שניסה לשכנע את הנהגים לסיים את הסכסוך ברוח הצעות העירייה. הנהגים לא קיבלו זאת, והקבלנים לא יצאו לעבודה.

לסופר "הארץ" נודע כי אתמול היה אמור קבלן, בעל כושר פינוי אשפה גדול יחסית, לנקות את העיר. אולם עקב הלחצים שהופעלו עליו הוחלט לא להופיע. קבלן אחר, בעל כושר עבודה קטן יותר, עסק בעבודות ניקיון בהיקף קטן.

במקביל, הפעילה העירייה פועלים לנקות את האשפה מהמדרכות וזה כבישים לתוך שקים. אולם בסוף השבוע נראתה העיר תל־אביב מלוכלכת מאוד.

עד עתה לא עמדה העירייה בהודעתה כי תפעיל חברות שמירה כדי להגן על קבלני הניקיון שתפ־קידם לאפשר את ניקוי העיר.

דובר עיריית תל־אביב מסר כי הבוקר תנסה העירייה שנית להפעיל קבלנים לפינוי האשפה מהרחובות. הוא קרא לסוחרים לנקות את האשפה מחנויותיהם ומעסקיהם ולרכזה בשקיות גדולות. גם תושבי העיר נקראו לארוז את האשפה שברשותם.

עובדי עירייה ערבים עסקו אתמול בניקוי רחובות סמוך לכנסיית עמנואל, לקראת אירועי מוסיקה דה קאמרה שנפתחו אתמול. למקום הגיעו נהגי תברואה שחתכו את השקים אליהם נאספה האשפה, ופיזרוה ברחוב.

"העירייה לא תיכנע לסחטנות ולבריונות", מבטיחים בעירייה, אך אינם מסבירים כיצד.

האגודה למען החייל תרמה לקראת חג הסוכות מכשירי וידאו וקלטות לנערים העובדים במחנה נתן בבאר־שבע, הבשורה מקבוצית בישת "עמל", לקראת גיוסם לצה"ל. בתמונה: יו"ר האגודה, יוסף נבו (במרכז) והאחרים מהחניכים שייהנו מתרומות האגודה. (צילום: משה לשם)

תושב רמת גן שהחזיק שבריה נעצר בנתב"ג

במסגרת מדיניות המשטרה להחמיר עם אזרחים, יהודים כערבים, הנושאים נשק קר

מאת זוהר בלומנקרנץ
סופר "הארץ" לענייני תעופה

תושב רמת־גן, יהודי (25), נעצר בכניסה לנמל־התעופה בן־גוריון בלוד לאחר שבכליו נמצא פגיון "שבריה". מעצרו ערב חג הסוכות בוצע במסגרת מדיניותה החדשה של המשטרה, להחמיר עם אזרחים, יהודים וערבים כאחד, אשר בכליהם יימצאו סכינים.

הצעיר נעצר במחסום של משמר הגבול בכניסה לנתב"ג מכיוון לוד. הוא הובא לתחנת המשטרה בנמל התעופה, שם נפתח נגדו תיק בגין נשיאת נשק קר ברשות הרבים. לאחר חקירה, שוחרר הצעיר בער־בות.

בדעת המשטרה להגיש נגדו בהקדם כתב־אישום על־פי סעיף 186 לחוק העונשין. על־פי חוק זה, חל איסור על אחזקת סכיני מטבח אשר אורך להבם עולה על 10 ס"מ, ברשות הרבים. כמו כן חל איסור על החזקת פגיונות, גם כאלה בעלי להב קצר מ־10 ס"מ, ברשות הרבים.

העונש המירבי הקבוע בחוק על החזקת פגיון הוא שנה מאסר בפועל.

קרנות אדנאור ות"א לפיתוח יקימו "משכנות ימים" ביפו

בדומה למשכנות שאננים בירושלים

מאת חיים הנדוורקר
סופר "הארץ" בתל אביב

קרן קונרד אדנאואר וקרן תל־אביב לפיתוח הודיעו אתמול על הקמת מרכז משכנות ימים ביפו, שי־היה דומה באופיו למשכנות שאננים בירושלים.

המרכז ייקרא על שם קונרד אדנאואר [illegible], אשר טוו יחדיו את הקשרים בין ישראל לבין גרמניה המערבית. המרכז, שישכון סמוך לחופה הדרומי של יפו, יוקם — לדברי מנכ"ל קרן תל־אביב, [illegible] בר־יהודה — בהשקעה של 7 מיליון מארק. מתוכם, תרומה של קרן אדנאואר, אשר מתחייבת לאסוף עוד 2.5 מיליון מארק בעזרת העי־תון בילד צייטונג. אגודת ידידי המרכז בישראל התחייבה לאסוף 1.5 מיליון מארק.

בימים אלה מבקר בישראל יו"ר הקרן הגרמנית, פרופ' ברונו הק, שהגיע ארצה במסגרת מסע צליינות. הודיע סופית על הקמת המרכז.

לשכת הספנות: עיצומים סמויים בנמלים

מאת נורית בהנא

מנהל לשכת הספנות בחיפה, דוד שני, טוען כי מזה מספר ימים חלים עיכובים בפריקת מטענים בנמלים. לדבריו, החל מ־5.10.87, כשהחלה התכונה לקראת המו"מ על חוזה העבודה בנמלים, הפסיקו העובדים למעשה לעבוד במשמרת שניה, והדבר מורגש בעיקר בנמל אשדוד.

ב־6.10 השבתתו, לדברי שני, העבודה בנמלי חיפה ואשדוד, פרט לפריקת פרי הדר במשמרת ב'.

לטענתו, העיכובים בפריקת או־ניות, בין היתר עקב קיום אספת עובדים ב־7.10, גרמו להצטברות סחורות באוניות. בעלי האוניות שוקלים לשוב ולדרוש היטל נזקים בעקבות המצב בנמלים.

אתמול אי־אפשר היה להשיג את תגובתם של נציגי העובדים בנמלים על האשמות לשכת הספנות.

קולק כעד הגנה במשפט רפי לוי: דיין ידע על קשרי הנאשם עם משפחת קנדו

העיד במשך שלוש שעות במשפט השוחד של הממונה לשעבר על מחוז ירושלים במשרד הפנים • ביקש מלוי לזרז אישור בניית הבריכה במלון הר ציון, שלוי חשוד כי קיבל שוחד בעניינה

(ע). במשך יותר משלוש שעות העיד ראש עיריית ירושלים, טדי קולק, כעד הגנה במשפטו של רפי לוי, שהיה הממונה על מחוז ירושלי־ם במשרד הפנים.

בתוך עדות זו נשמעה במשך חצי שעה עדותו של לוי מאחורי דלתיים סגורות. קולק נשאל על קשריו עם לוי ועל עבודתם השוטפת, ונחקר על מעורבותו בפרשות שונות, שבהן האשם לוי בקבלת שוחד ובהפרת אימונים.

בבית המשפט נכחה גם רעייתו של קולק, תמר, שישבה לצד אשתו של לוי. כן נכח באולם מנכ"ל עיר־יית ירושלים, עו"ד ד"ר מישאל חשין, שהגיע בלווית טדי קולק.

"אני רואה בתמורה רבה קבלת שוחד", אמר קולק והוסיף: "אני מקבל עשרות זרים וסלסלות שי בכל חג — ומעבירם לבתי־אבות ובתי־חולים. אני כותב פתק לשולחי השי, שאני מודה על שימת הלב, ושאת השי העברתי לצדקה — מתוך תקווה שיחדלו מכך בעתיד".

עם זאת אמר כי הוא מקבל מתנות רבות, בעיקר מאוכלוסיה ערבית, ובביקורי הגומלין שלו אינו נכנס "לבית ערבי", בלי להביא מתנה.

להזיז אמת מים

קולק הודה במהלך עדותו שהוא אוסף עתיקות, ועומד בקשר עם משפחת קנדו — סוחרי עתיקות מבית־לחם. לטענתו, גם משה דיין עמד בקשר עם משפחת קנדו, וידע על קשרים דומים שהיו לרפי לוי עם אותה משפחה.

לוי מואשם כי בתמורה לעתיקות שקיבל מהמשפחה, העניק לה הקלות והטבות שונות — בין השאר נטען כי סייע לאשר למשפחה להזיז אמת מים עתיקה, שעברה בשטחה, לירושלים, ולבנות במקום בניין.

ראש העיר אישר כי לוי פנה אליו וביקש שיפגוש בבני המשפחה וינסה לסייע להם. קולק אכן נפגש עם בני קנדו, ואחר־כך ביקש את חוות דעתו של האוצר הראשי במוזיאון ישראל, פרופ' יעקב שורר, אם ניתן להעביר את האמה. לאחר ששורר קבע כי לא ייגרם בכך נזק ארכיאולוגי, פנה קולק לסמנכ"ל משרד הביטחון, וביקש דיון חוזר במתן האישור לבנייה במקום.

באשר לתוכנית לבניית הבריכה במלון הר ציון בירושלים, שלוי מואשם כי קיבל שוחד מבעל המלון בתמורה לאישורה, אמר קולק כי לעירייה היה אינטרס שהתוכנית תאושר, והוא עצמו אף ביקש מלוי שיזרז את אישור הבנייה.

המשטרה העבירה לפרקליטות תיק החקירה בפרשת הזיופים ברמת ישי

נגד ראש המועצה דוד פוגל יש ראיות לכאורה • הנטייה: לא להגיש כתב אישום נגד אלי לוי, בנו של שר השיכון, ששמו שורבב לפרשה

מאת ראובן שפירא
סופר "הארץ"

תיק החקירה בפרשת השחיתות נגד ראש המועצה המקומית רמת־ישי, דוד פוגל, בעניין אי־סדרים ועבירות שבוצעו במועצה, הועבר על־ידי חוקרי היחידה הארצית לחקירות הונאה של המשטרה לפרקליטות מחוז הצפון, כדי להחליט אם יש מקום להגיש כתב אישום פלילי נגד ראש המועצה ואחרים המעורבים בפרשיות שונות קרו.

חוקרי המשטרה סבורים כי יש מקום להגשת כתב־אישום נגד פוגל מאחר שיש ראיות לכאורה לביסוס החשדות נגדו. פוגל נחשד בקשר לזיופי מסמכים בעניין בניית בר־יכת השחיה ביישוב.

החקירה של היחידה לחקירות הונאה במועצה המקומית רמת־ישי נפתחה לפני שבועות מספר במרכזה של סערה ציבורית, כאשר אישים בכירים בליכוד תקפו את המשטרה על שבמהלך החקירה המשטרתית מוקדו חשדות נגד אלי לוי, בנו של סגן ראש־הממשלה דוד לוי.

המשטרה חקרה את העסקתו של אלי לוי במועצה המקומית רמת־ישי בעקבות חשדות שהועסק במקום באופן פיקטיווי, בעוד שעבד בפועל במקום אחר.

חקירות המשטרה ומשרד־הפנים בנושא אלי לוי העלתה כי אין בסיס להשדות נגדו וכי העסק במוע־צה המקומית רמת־ישי כדין. התברר כי החקירה הגלויה נגד אלי לוי הוחלה בכלל טעות־מושב, לא במשטרה.

עם זאת, בדיקה פנימית של מבקר משרד־הפנים העלתה כי היו ליקויים מינהליים וחריגות בעניין העסקתו של אלי לוי במועצה. אך היו ליקויים וחריגות כאלה גם בקשר לעובדים אחרים במועצה.

ככל הידוע, גם החומר בעניינו של אלי לוי הועבר על־ידי המשטרה לפרקליטות מחוז הצפון ונמצא עתה בעיונה כדי להחליט אם יש מקום לנקוט הליכים כל שהם בנושא הזה, או לסגור אופן סופי את תיק החקירה.

החברה להגנת הטבע מבקשת לעכב ביצוע פסק הדין בעניין הפיצויים

טוענת כי אם תיאלץ לשלם 6.8 מיליון דולר פיצויים, תתמוטט החברה

(ע). החברה להגנת הטבע ביקשה שלשום מבית המשפט העליון לעכב את ביצוע גזר הדין המחייב אותה לשלם פיצויים בגובה של 6.8 מי־ליון דולר לאזרח אמריקאי בן 23, שנפגע בראשו ונעשה משותק לצ־מיתות בטיול של החברה להגנת הטבע ברמת הגולן בשנת 1984.

בית־המשפט המחוזי בחיפה פסק לפני ימים מספר כי החברה להגנת הטבע תשלם 6.8 מיליון דולר פיצויים, ו־800 אלף דולר שכר טרחת עו"ד, לאזרח האמריקאי שנפגע בטיול. בעקבות פסק־הדין הטיל בית־המשפט המחוזי בחיפה עיקול על נכסי החברה עד לתשלום הפיצוי.

החברה להגנת הטבע טענה, בבקשה שהגישה שלשום, שהיא מתכוונת לערער לבית־המשפט ה־עליון על גזר הדין, ומבקשת כי ביצוע התשלום יעוכב עד לסיום ההליך בבית־המשפט העליון.

החברה טוענת כי פסק־הדין הוא חריג מכל פסקי־דין אחר שנפסק בפ־גיעות דומות, ואם יבוצע, עלול הדבר למוטט את החברה מבחינה כלכלית. עוד נטען כי אם יבוצע פסק הדין בטרם יידון בערכאת עירעור, ייגרמו לחברה להגנת הטבע נזקים לא־הפיכים.

החברה מבקשת להסיר את הע־יקול הזמני על נכסיה, שאינו מאפשר לה עבודה תקינה ועלול לגרום קשיים רבים. אין כל חשש, טוענת החברה, כי תבריח כספים, ועל כן אין טעם וצידוק לעיקול הזמני.

טרם נקבע מועד לדיון בבקשה מכיוון שבית־המשפט המחוזי בחיפה עיכב את ביצוע הפיצויים עד ליום חמישי. החברה להגנת הטבע מבקשת למעשה להאריך את עיכוב הביצוע.

דוגמנית צמרת שחזרה למוטב חשודה שנהגה ללא רשיון ברכב גנוב

(ע). הדוגמנית מיכל עברי (19) מחולון, שהתפרסמה באמצעי התקשורת כ"דוגמנית שחזרה למוטב", שבה שלשום לבית המשפט. לאחר שהחשודה בנהיגה ללא רשיון ברכב גנוב, שגירותיו מזוייפים.

ברכב נתפס גם יוסף גטניו (21), אסיר משוחרר, שטען כי לדוגמנית אין קשר לקבלת הרכב.

ביום רביעי עצרה המשטרה מכונית ביפו ברחוב סוקולוב בחו־לון. בבדיקה התברר לשוטרים כי לנהגת, מיכל עברי, אין רשיון נהיגה. כן הם גילו כי מספרי הרכב אינם תואמים למספר המכונית, מספר המנוע, ועלה חשד שהרכב גנוב.

שלשום הובאו השניים לבית־משפט השלום בתל־אביב, והמשטרה ביקשה להאריך את מעצרם להמשך החקירה.

גטניו, ששוחרר לפני זמן קצר ממאסר בן שמונה חודשים בעוון התפרצויות, טען כי קיבל את הרכב "לסוף שבוע" מאשה בחיפה. הסנ־גור טען כי לעברי אין קשר לקבלת הרכב, ואשר לגטניו נטען כי אינו מעורב בזיוף מספרי המכונית, וה־משטרה מעוניינת לעצרו רק כדי להגיע דרכו אל "רשת לזיוף מספרי מכוניות", שהמשטרה עוסקת זמן רב בניסיון לחשיפתה.

בהחלטתו ציין השופט יצחק בר־אז שיש חשד סביר נגד שני החשודים. עם זאת הוא הורה לשחרר את עברי בערבות של 1,500 ש"ח, והורה לעצור את יוסף גטניו לחמישה ימים להשלמת החקירה.

מיכל עברי

כדורגלן בית"ר י־ם חשוד בעבירות נשק וסמים

(ע). משטרת מרחב ירושלים עצרה שלשום שחקן של בית"ר ירושלים, בעקבות מידע מודיע־ני, ולאחר שבחיפוש בביתו התגלו רימון־יד ומזרקים ששי־משו לפי החשד לביצוע עבירות סמים.

הכדורגלן נחקר בסוף השבוע וכנראה יובא היום בפני שופט להארכת מעצרו, להמשך החקירה.

1,155 סוליות חשיש נפלטו לחוף רפיח

מאת איתן רבין
סופר "הארץ"

1,155 סוליות חשיש, שהיו בתוך 11 אבובים, נפלטו שלשום בחוף רפיח.

על־פי הערכת מקורות ב־משטרת עזה, זו אחת הכמויות הגדולות ביותר שנפלו לידי המשטרה.

החשיש נזרק, ככל הנראה, על־ידי צוות של ספינת דייגים שחששה פן תיתפס על־ידי משמר־החופים. מעריכים שה־חשיש היה אמור להגיע לסוחרי־סמים ברצועת עזה ומשם ל־ישראל.

לא נעצרו חשודים.

עורך את העמוד: ישראל עמרני

מחיר הטיסות בארה"ב הוא $40* בלבד, לכן TWA היא הבחירה הנכונה.

אנשים רבים בוחרים ב-TWA בטיסתם לארה"ב. יש להם סיבה טובה, כי טיסתם ב-TWA ל-ארה"ב וחזרה מאפשרת להם לטוס בתוך ארה"ב תמורת $40* בלבד. לכל טיסה.

TWA מגיעה לכ-100 ערים ברחבי ארה"ב. לכל מקום שתרצה להגיע, TWA תטיס אותך. (ליעדים מסויימים ייתכן ויהיה צורך ביותר מטיסה אחת).

מחירים נמוכים מעל האטלנטיק

מחירי TWA לארה"ב מתחילים ב-$722 בלבד הלוך וחזור לניו יורק. לבחירתך - טיסות ללא חנית ביניים לניו יורק או טיסות ישירות דרך פריז לערים הראשיות בארה"ב. וכולן עם אותה רמת השירות הגבוהה של TWA. אל ארה"ב ובתוכה.

מכונית שכורה לשבוע - חינם

ואם כל זה לא מספיק, TWA תיתן מכונית "הרץ" חינם לשבוע ל-2 אנשים הטסים יחד לארה"ב. (לא כולל ביטוח, דלק ומיסים מקומיים).

לפרטים מלאים על מבחר ההצעות של TWA פנה לסוכן הנסיעות שלך או צלצל TWA 03-651212 והצטרף לאנשים שהחלטתם היתה נכונה.

* התעריפים המיוחדים בתוקף עד 31 במאי 1988 למעט התקופות שבין ה-20 בנובמבר עד ה-30 בנובמבר וה-17 בדצמבר עד ה-4 בינואר.
כמו, כן עליך לרכוש מינימום 3 טיסות ב-$40 הטיסה
טיסה נוספת $65

מובילה לאורך כל הדרך לארה"ב

هكذا من الأصل

חדשות כלכלה

משפחת קרסו מחסלת את "שרון טקסטיל" ומפטרת 180 עובדיו

בנימין קרסו: הסיבה – רווחיות נמוכה ● היום יודיע לעובדים מהו שיעור הפיצויים ● העובדים לא ימחו אם יקבלו פיצויים מוגדלים

מאת יונתן שרמן
סופר "הארץ" לענייני כלכלה

משפחת קרסו החליטה לסגור את מפעל "שרון טקסטיל" שבבעלותה, ולפטר את כל 180 העובדים המועסקים בו.

הודעה על כוונת הסגירה נמסרה לעובדי המפעל בשבוע שעבר. נאמר להם כי המפעל ייסגר סופית ב־4 בנובמבר.

"שרון טקסטיל" היא מטווייה הממוקמת בפתח תקווה. היא אחת ממטוויות החוטים הוותיקות בארץ ועיסוקה בטוויית חוטי כותנה.

בנימין קרסו, האחראי על תפעול המפעל, ציין במכתב לעובדים כי המפעל נסגר עקב רווחיות נמוכה, שהפך את הייצור ללא־כדאי.

קרסו ציין, כי גם עליית מחיר הכותנה המתחזר בידיים עוזבות תרמו להחלטה על סגירת המפעל. הוא מסר לעובדים, כי הרווחיות הגבוהה של המפעל לא אפשרה להנהלתו להיענות לתביעות השכר של העובדים, וכך נוצרה התמרמרות מסויימת.

ל"הארץ" נודע כי היום אמור בנימין קרסו להודיע לעובדים אילו פיצויים פיטורים ישולמו להם. הלוך־הרוח בקרב העובדים הוא שאין לנסות למנוע את סגירת המפעל או לצאת להפגנות, אם הנהלת המפעל תסכים לשלם לעובדים פיצויים מוגדלים.

גם מועצת הפועלים שותפה לדיונים על גובה פיצויי הפיטורים לעובדים.

משפחת קרסו היא בעלת סוכנות לייבוא מכוניות "רנו", ואחת מבעלות המניות של בנק דיסקונט. ועוסקת גם בייבוא שעונים מיפאן.

מינהל התעופה האזרחית מבקש עוד פרטים על "שחף" מהארגון הבריטי

מאת זוהר בלומנקרנץ
סופר "הארץ" לענייני תעופה

מינהל התעופה האזרחית במשרד התחבורה פנה לקראת סוף השבוע למינהל התעופה של בריטניה, בבקשה לקבל יותר פרטים על תלונה בדבר אחזקה לקויה כביכול, של שניים ממטוסי חברת התעופה "שחף" מסוג "בנדרנטה", המקורקעים בשל מחלוקת עסקית בין חברת התעופה לחברה המשכירה, "יוראייר".

פניית מינהל התעופה האזרחית של ישראל באה בהמשך להודעה מבריטניה, כי החברה המחכירה מבטלת את חוזי ההתקשרות עם חברת התעופה מישראל, ומתלוננת על אחזקה לקויה של המטוסים.

ההיבטים הטכניים הקשורים להודעה על ביטול החוזים נמצאים בבדיקה במחלקה המפקחת של משרד התחבורה. במקביל נמשכת חקירת היחידה הארצית להונאות של המשטרה, במכלול ההיבטים הקשורים לנושא.

מנכ"ל "שחף" יוסף הדרי התייצב שלשום במשרדי המשטרה ביפו ומסר את גרסתו. לדבריו, דרש מהמשטרה לחקור מי הם הגורמים העומדים מאחורי הניסיון להכפיש את שמה הטוב של החברה ולפגוע בעסקיה.

אבנר גופר, הטייס הראשי ב"שחף", אמר בתגובה לטענות כי מטוס "בנדרנטה" טס לאילת כשאחד ממנועיו מקולקל, כי לפי מיטב ידיעתו לא היתה תקלה במנוע, אלא בתופעת "הצעה הכה" — תופעה שאיפשרה לטוס, ואין בה לסכן חיי אדם. "במידה שהיתה תקלה אחרת, שחייבה קרקוע המטוס, יש להעביר לדין את הטייסים", אמר.

ישראל נבחרה לארח את כנס אירגון שדות התעופה האירופי ביוני 1989

גוב־ארי ישמש נציג האירגון האירופי באירגון־העל באירופה וארה"ב

מאת זוהר בלומנקרנץ

ישראל נבחרה לארח את הכנס הבינלאומי השנתי של אירגון שדות התעופה של אירופה ביוני 1989 בירושלים.

מועצת המנהלים של האירגון אישרה את הצעת ההחלטה בנושא זה, בכנס שהסתיים בסוף השבוע שעבר בפרנקפורט. הנהלת האירגון האירופי אף קבעה כי נציג ישראל, מנכ"ל רשות שדות התעופה צבי גוב־ארי, יחליף בתפקידו את נשיא האירגון האירופי כחבר באירגון־העל של שדות תעופה באירופה וארה"ב. נשיא האירגון האירופי, מבריטניה, הגיש את התפטרותו מתפקידו.

יותר מ־700 נציגים מ־120 שדות תעופה שונים ברחבי אירופה, כולל מדינות הגוש הקומוניסטי, כמו מזרח־גרמניה, פולין, הונגריה ויוגוסלאוויה, אמורים להשתתף בכנס הבינלאומי, שיתקיים בישראל.

דיוני מועצת המנהלים של רשויות שדות התעופה באירופה והעצרת הכללית של האירגון העולמי, שהתקיימו בגרמניה המערבית, התמקדו בבעיות קיבולת שדות התעופה מול הביקוש הגואה בתחום התחבורה האווירית, בהיבטים פוליטיים מקומיים של הגדלת קיבולת שדות התעופה, בפיתוח מקורות תעסוקה מחד ומקורות רעש מאידך וכן המשמעויות הכלכליות והתפעוליות.

באירגון העולמי לשדות תעופה חברים רשויות ונציגים של כ־600 שדות תעופה ביותר מ־100 מדינות.

צבי גוב־ארי

מגדל המשרדים המפואר, היחיד בצפון ת"א, יוצא לדרך חדשה בבעלותה של חברת ר. הלפרן בע"מ, המייצגת בישראל קבוצת משקיעים מארה"ב ומאנגליה.

מגדל סנצ'ורי ממוקם במיקום מצוין בצפון רחוב אבן גבירול מעל מבנה השקם.

מגובה כל 20 קומותיו ניתן להשקיף על הים במערב ועל הרי ירושלים במזרח.

הגישה למגדל סנצ'ורי קלה ונוחה — רחוב אבן גבירול מהווה ציר תנועה מהיר בכניסה וביציאה מת"א.

מגדל סנצ'ורי תוכנן ונבנה במתכונת בנייני המשרדים המהודרים ביותר בעולם, ונועד לאכלס בצד משרדים, גם מועדון בריאות משוכלל, בריכת שחייה, מסעדות, חנויות ושירותים ייחודיים לאנשי עסקים כמו מרכז כספות פרטי.

סטנדרט הבניה במגדל סנצ'ורי הינו מהגבוהים בארץ ודייריו יוכלו להנות בו ממעליות מהירות, שטיחים מקיר לקיר בכל החדרים והמסדרונות, תקרות אקוסטיות, מערכת מיזוג אויר ובקרת אקלים משוכללת, לובי מפואר מצופה שיש וחניה תת־קרקעית ל־600 כלי רכב.

כמו בארה"ב יסופקו השירותים לדיירי הבניין באמצעות חברת ניהול ויכללו, בין השאר, נהג שירות בחניה, שוערים ומאבטחים במשך כל שעות היום והלילה.

במגדל סנצ'ורי שיאוכלס החל מתחילת שנת 1988 מוצעים היום להשכרה ולמכירה שטחים למשרדים, ושטחים מסחריים בגדלים שונים, בחלוקה לפי דרישת הלקוח.

כבר היום הבטח לעצמך מקום במגדל המשרדים היוקרתי ביותר בתל־אביב.

CENTURY TOWER מגדל סנצ'ורי
משרד המכירות: אבן גבירול 124 תל־אביב, טל' 03-217723

בעבודה חשוב הכישרון

מרים בקר אלוף שר"ח נותן לשתי נשים שחיברו את הסיסמה אשר הלוה מסע פרסום החברה להעלאת מודעות הציבור לקיומו של החוק להזדמנות שווה בתעסוקה, האוסר אפליה בקבלה לעבודה ובפרסום הצעות עבודה. התחרות נערכה ביוזמת המועצה הציבורית להזדמנות שווה בתעסוקה. הסיסמה שנבחרה: "הזדמנות שווה — עיקרון; בעבודה חשוב הכישרון". בתמונה: איזה מעודן, מנהלת האגף להעסקה ולמעמד האשה במשרד העבודה והרווחה, מעניקה את הפרס לורד לב, אחת משתי מחברות הסיסמה.
(צילומה: שרית עוזיאלי, סטודיו רוני נעמן)

גורמים פיננסיים אינם צופים שינוי מהותי בשוק המניות בזמן הקרוב; מתריעים:

למרות ההתפתחויות מוסיפים הבנקים לגלות אופטימיות לגבי שוק המניות

גורמים פיננסיים: לא צפוי שיפור במגמת השוק ● ריבית הג'אמבו ירדה ל־17% ● הפער השלילי בין האשראי למקורות: 2 מיליארד ש"ח ● הריבית על פיקדונות שקליים היא שלילית

מאת אריה לביא
סופר "הארץ" לענייני כלכלה

הבנקים והברוקרים ממשיכים להביע הערכות אופטימיות לגבי הצפוי להתרחש בקרוב בשוק המניות, למרות שהעובדות בשבועות האחרונים מצביעות על חוסר התעניינות של הציבור הרחב בשוק המניות.

בשבוע המסחר האחרון (שלושה ימי מסחר בלבד) ירד מדד המניות הכללי ב־1.31% והגיע ל־129.05 נק'. בעוד שמדד המניות החופשיות ירד ב־3.12% והגיע לשפל של 137.89 נק' לעומת השיא של 175 נק' בסוף אפריל, ירידה נומינאלית של 21%.

מחזורי המניות החופשיות בשבועיים האחרונים היו בשפל ונעו בין 8–11 מיליון שקל בלבד. ביום האחרון למסחר בשבוע שעבר אף נרשם גידול בהיצעים בשוק המניות.

לדעת גורמים פיננסיים, לא צפוי שינוי מהותי בשוק המניות בעתיד הקרוב, בשל מספר גורמים מהותיים:

● הדו"חות הכספיים של החברות שפורסמו באחרונה לא זו בלבד שלא הצביעו על שיפור בתוצאות העסקיות, אלא אף הצביעו בחלקם על ירידה חדה ברווחיות ולעתים אף הפסדים.

● חלק ניכר מהחברות ממשיכות לפעול בזכות הגידול בהיקף האשראי שגדל לשיא של כ־10 מיליארד שקל. חלק ניכר מהאשראי הזה הופנה לצריכה, לכיסוי התחייבויות כמקום לפיתוח.

● תהליך ההתרחבות המוניטארית נבלם ברמה של כ־8 מיליארד שקל ויצר פער של שני מיליארד שקל בין האשראי למקורות.

אחד המקורות המרכזיים להתרחבות המוניטארית שהיתה בראשית השנה, אשראי מחו"ל, נבלם, שכן הריבית בחו"ל עלתה ו"הכסף החם" שזרם בעבר לשוק המניות כבר לא מופנה יותר לשוק זה.

לדעת הגורמים הפיננסיים, רק שינוי מהותי במדיניות הממשלה, שתאפשר הזרמת תקציבים חדשים לפיתוח, יוכלו להביא לתפנית במשק, ובכלל זה לשוק המניות.

בימים האחרונים ירדה הריבית על פקדונות ג'אמבו לרמה של 17 אחוזים לעומת השיא של 21 אחוז ויותר לפני כשבועיים. הריבית על פקדונות קטנים היא למעשה שלילית ומגיעה ל־11%–12%.

התכנסה מועצת המנהלים בחברת הגג החדשה לסולל בונה ושיכון עובדים

ח"כ תיכון חושד שהחברה המאוחדת מנסה לרכוש מניות שליטה בחברת הכשרת הישוב מכספי הסיוע לסולל בונה: אם זהו תרגיל פרסומת, ניחא; אם לא, עליה לפרוע מיד את חובותיה

מאת אריה לביא וצבי זרחיה
סופרי "הארץ" לענייני כלכלה

מועצת המנהלים של חברת־הגג החדשה ל"סולל בונה" ול"שיכון עובדים" התכנסה ערב החג לראשונה. הדירקטוריון מורכב, כמקובל בקונצרנים של חברת העובדים, מ־14 נציגי ציבור ואנשי משק בכירים, בכללם המנכ"ל, ומשבעה נציגי עובדים.

יו"ר מועצת המנהלים ח"כ רפי אדרי ציין כי החברה החדשה נועדה, בין היתר, לאפשר את ניהול החברות המאוגדות בה, על בנותיהן, כמערכת עסקית ותפעולית אחת, ומתוך ראיה כוללת. עם זאת, על כל אחת מהחברות־הבנות לפעול כגוף עסקי אוטונומי על בסיס כלכלי, ולעמוד במבחנים של רווחיות ונזילות בתנאי תחרות, אמר אדרי.

מנכ"ל החברה אוהד שילה, העומד בראש צוות ההקמה שלה, הציג את ההמלצות באשר לתהליכים ולשלבי הקמת החברה, אירגונה והפעלתה.

חברת הגג החדשה תקבל מחברת העובדים את הבעלות והסמכויות השליטה והניהול על כלל חברות הבת של סולל בונה בישראל ("סולל בונה בניין ותשתית", "תעשית אבן וסיד", "אחרות"ג על הפעילות הבינלאומית (בקבוצת "סולל־בונה ארצות חוץ") וכן על שיכון עובדים.

החברה החדשה תתחיל למעשה בפעילותה, תוך שליטתה בחברות הבנות, אך מאונית היא תתחיל לפעול רק בראשית 1988 — לאחר שניתן יהיה להשלים את הסידורים שיאפשרו העברת הבעלות ההונית על סולל בונה ובנותיה ושיכון עובדים מחברת העובדים לחברת הגג שהוקמה.

תיכון: חברת הגג רוכשת מניות הכשרת הישוב

ח"כ דן תיכון (ליכוד) מתכוון לדרוש בוועדת הכספים של הכנסת כי הסיוע הממשלתי שניתן לסולל בונה יועמד לפרעון מיידי, אם יתברר שהחברה המאוחדת לסולל בונה ולשיכון עובדים אכן תרכוש מניות שליטה בחברת הכשרת הישוב.

תיכון טוען כי האיחוד בין שתי חברות הבנייה מחייב גם את הגוף החדש, ולא יתכן שהוא יפתח במסע רכישות חדש, דוגמת רכישת מניות הסוכנות היהודית בהכשרת הישוב, כשעל סולל בונה מוטל עדיין לממש נכסים ולמכור רכוש.

"לא יעלה על הדעת שהממשלה תעמיד, באמצעות סולל בונה, סיוע להצלת החברה, ובמקביל הגוף החדש ירכוש נכסים ומניות שליטה. אם הכוונה לרכוש את מניות הכשרת הישוב היא תרגיל פרסומת של רפי אדרי, העומד בראש הגוף החדש — ניחא; אולם אם הגוף החדש ירכוש מניות שליטה בהכשרת הישוב, עליו לפרוע תחילה את חובותיו לממשלה", אמר תיכון.

שיכון עובדים תקנה מ"דיור" קרקעות ב־35.2 מיליון דולר

הקרקעות היו בבעלות סולל בונה ויחזרו לחברת־הגג המשותפת ● צפוי שחברת דיור, שבשליטת בנק הפועלים, תתרוקן מנכסיה

מאת אריה לביא
סופר "הארץ" לענייני כלכלה

חברת שיכון עובדים הגיעה להסכם עם בנק הפועלים ועם בנק לאומי לפיו תרכוש מחברת דיור, הנמצאת כעת בבעלות שני הבנקים, קרקעות בסכום של 35.2 מיליון דולר. כך נודע לסופר "הארץ".

בנק הפועלים רכש את דיור מקונצרן סולל בונה, תמורת 90 מיליון דולר, ביום האחרון של 1986. כדי להחזיר לעצמו חלק מהאשראי שנתן לסולל בונה. מאוחר יותר הצטרף גם בל"ל לעסקה ודיור נמצאת כעת בבעלות בנק הפועלים (80%) ובל"ל (20%).

שני הבנקים מתכוונים להמשיך ולממש נכסים של דיור, עד כדי חיסולה — בשני הבנקים יש כוונה להגדיל את ההון הפעיל, כדי לעמוד בתקנות החדשות של בנק ישראל, המונעות מהבנקים להחזיק בחברות שאינן בתחום הבנקאי. בזמנו ניתן לבנק הפועלים היתר זמני להחזיק בחברת דיור.

להלן הקרקעות שרוכשת שיכון עובדים: קרקע בגבעתיים לבניית 650 יחידות דיור, קרקעות בקריית נורדאו בנתניה לבניית 750 יחידות דיור, כולל זכויות לבניית שטחים מסחריים ומלונות, קרקע לבניית 232 יחידות דיור בכפר סבא, קרקע לבניית 236 יחידות דיור בתל גיבורים בחולון, קרקע ל־144 יחידות דיור בבת ים וקרקע חקלאית בחוף השרון, לגביה יש תקוות שתופשר בעתיד לבנייה.

למעשה, חוזרים נכסים אלה לסולל בונה בדרך עקיפה, שכן נכסי שיכון עובדים יעברו בעתיד לחברת־הגג המשותפת לסולל בונה ולשיכון עובדים בנשיאותו של ח"כ רפי אדרי. שיכון עובדים החלה במגעים לרכישת השליטה בחברת הכשרת היישוב מידי הסוכנות היהודית.

האיכרים מתנגדים למכסות רבייה בענף הלול

מאת אבי גנאור
סופר "הארץ" לענייני כלכלה

התאחדות האיכרים מתנגדת לקביעת מיכסות רבייה בענף הלול. במכתב שהפנו ראשיה לשר החקלאות, אריה נחמקין ולשר התעשייה והמסחר אריאל שרון, קבעו נציגיה שקביעת המיכסות תגרום נזק לחקלאים ולמדינה כאחת.

במכתבם לשרים הסבירו ראשי התאחדות האיכרים כי ענף הרבייה עוסק בייצור אפרוחים, בטיפול בזנים ובהשבחת הגזע, במגמה לשפר בעבור החקלאים את הגידול ואת הרווחיות, כאשר הפועל היוצא מכך הוא חיסכון למדינה בייבוא מספוא. כך, לדוגמה, בענף הפטימים ניתן לראות כבר כיום את הירידה בצריכת המזון לייצור ק"ג בשר, דבר המתבטא בקיצור תקופת הגידול.

עמדה זו, טוענים בהתאחדות האיכרים, מבוצעת על חשבון המגדלים ובמימונם העצמי, ואילו קביעת מיכסות הייצור ברבייה תביא לחיסול המוטיווציה והצורך של משקי הרבייה להשקיע כספים ולהסתכן במתן חומר טוב יותר לחקלאי.

במקום זה, טוענים האיכרים, ישתדלו המגדלים להביא להקמת רבייה המטילות יותר ביצים, אך האפרוח שייצא מהן יהיה נחות ותלוש.

ערך את העמוד: ישראל עמרני

שרון: רווחיות היצוא לגוש הדולר: 0–2 אחוז

מנסה לשכנע את נסים לסייע ליצואנים

מאת דן כביר
סופר "הארץ"

שר התעשייה והמסחר פועל באחרונה נמרצות לשכנע את שר האוצר וגורמים אחרים בצורך, הדחוף לדבריו, לסייע ליצואנים לארצות גוש הדולר, בשל הירידה שחלה ברווחיות היצוא לשם.

לדברי אריאל שרון, היצוא לארצות גוש הדולר מקיף כ־52 אחוזים בכלל היצוא התעשייתי של ישראל (למעט יהלומים). לעומת זאת, הרווחיות ברבעון האחרון (יולי–ספטמבר) עמדה על שיעור ממוצע שבין 0 ל־2 אחוזים, כשרווחיות היצוא הממוצעת בתקופה זו עמדה על תשעה אחוזים.

בעוד שר התעשייה והמסחר מדגיש את התנגדותו לביצוע פיחות השקל כדי לפתור את הבעיה, הוא אומר שיש בידי הממשלה אמצעים אחרים שהיא יכולה לנקוט בתחומי השיווק, המימון המחקר והפיתוח, היכולים לסייע באמצעים להגברת היצוא ולהגדלת רווחיותו.

בימים הקרובים אמורים שרון ושר האוצר משה נסים, יחד עם פקידים בכירים משני המשרדים, להיפגש ולדון בנושא, בניסיון למצוא דרכים לסייע ליצואנים.

דאו ג'ונס בשפל

ניו יורק (ע"ר). שערי המניות בוול סטריט ירדו שלשום באופן תלול, ומשקיפים מציינים שבשבוע שעבר ירד מדד המניות התעשייתיות של דאו ג'ונס ירידת שיא בתולדות הבורסה.

המדד ירד ב־34.43 נקודות, והגיע ל־2,482.21 נקודות שלשום. במהלך השבוע שעבר הסתכמה הירידה של מדד דאו ג'ונס ב־158.78 נקודות.

בשבוע שעבר נרשמה גם ירידת שיא בתולדות מדד המניות התעשייתיות ביום אחד — ביום שלישי ירד המדד ב־91.55 נקודות.

באמצע השבוע הודיעו הבנקים על העלאת ה"פריים רייט" שלהם ל־9.25 אחוזים, לעומת שער הריבית הקודם של 8.75%.

בארה"ב הובע החשש לשפל כלכלי. שמועות בנושא זה קיבלו חיזוק נוסף, לאחר שהתברר שהבנק המלכותי האמריקאי הגביל במידה נוספת את האשראי. הועלו סברות כי בקרוב ישוב הבנק המלכותי ויעלה את שער הניכיון שלו, בפעם השנייה בתוך חודשיים.

הדולר ירד; הזהב עלה

לונדון (ע"ר). שער הדולר ירד באירופה שלשום ובמקביל עלה מחיר הזהב לשיא שלא היה כמותו במשך שבועיים, בעקבות התגברות המתיחות במפרץ.

בשעות הבוקר נסחר הדולר בשער יורד של 1.8110 מרקים מערב־גרמניים, לאחר ששער הנעילה ביום ה' היה 1.8230.

מחיר הזהב נקבע ב־461.75 דולר האונקיה, לעומת 458.15 דולר ביום חמישי אחר הצהריים.

ח"כ צוקר תובע להנהיג מס רווחי הון במסגרת הרפורמה

מאת צבי זרחיה

ח"כ דדי צוקר (רצ) תובע להטיל מס על רווחי־הון במסגרת הצעדים להעמקת הרפורמה במערכת המיסוי בישראל. אי־הטלתו של המס, לדברי צוקר, היא טעות ציבורית ממדרגה ראשונה. צוקר אומר כי הטלת מס על רווחי־הון תאפשר ביצוע שינויים מהותיים במערכת המס בישראל, והימנעות מהטלתו תמנע מגורמים שונים לתמוך ברפורמה, שתוצע על־ידי ועדת ששינסקי.

צוקר אמר את הדברים על־רקע ידיעות שפורסמו באחרונה, שלפיהן חברי ועדת ששינסקי עדיין מתלבטים באשר למיסוי שוק ההון, וכי הוועדה תימנע ככל הנראה מהטלת מס על רווחי־הון בבורסה.

צוקר סבור כי על העבודה במשק מוטל מס גבוה מאשר על ההון, וכי אחד מתפקידיה של ועדת ששינסקי הוא ליצור שוויון בין המס המוטל על עבודה, למס המוטל על ההון. לדעתו, ישראל לא תהיה המדינה הראשונה שתטיל מס על רווחי־הון, וניתן יהיה למצוא פתרונות לקשיים המינהליים הכרוכים בהטלת מס שכזה.

לאחר העמקת הרפורמה במערכת המיסוי מוטל על שלטונות המס ליצור טופס דיווח פשוט על הכנסות הנישום, שיוכל למלאו, מבלי שיזדקק לעזרה מקצועית של רואה־חשבון. "אם לא, נגיע למצב שבו מרבית הנישומים יוכלו למלא בעצמם את דיווחיהם לשלטונות המס, יהיה בכך סימן שלא חל שינוי מבני במערכת המס, אלא, שהחלפנו שינוי אחד במישנהו. אי־פישוט של מערכת המס ואופן הדיווח גם יקשה על המלחמה בהון השחור", ציין.

ארקיע מתגברת טיסותיה

מאת זוהר בלומנקרנץ

חברת התעופה "ארקיע" תקיים היום ארבע טיסות מיוחדות במטוסים מדגם "בואינג" 707 מתל־אביב לאילת, כדי להתגבר על הביקוש הרב של נוסעים ממרכז הארץ לדרום.

בכך הוסיפה חברת התעופה, למעשה, שלוש טיסות מיוחדות ללוח־הטיסות הסדיר שלה בימי א', שהוא עמוס בלאו הכי.

החברה אף תתגבר את לוח הטיסות הסדירות במטוסים קטנים יותר מדגם "דאש" 7 ותקיים היום 15 טיסות בכל כיוון במטוסים כאלה. בסך הכל מתוכננת חברת־התעופה להטיס היום כ־2,800 בקו לאילת.

דרושה תקווה!
הפרדת הדת מהמדינה!
— ובינתיים —
נשואים אזרחיים ואחרים
אצלנו:
השירות החילוני
ת"ד 28200,
תל־אביב־יפו 61280

סוף לפצעי הבגרות!
טיפול מהיר ויעיל באקנה ללא תרופות, משחות או כאבים – בשיטת דרסנוול.
מרכז בל־סיעוה, ה' באייר 30 (כבר המדינה) ת"א, טל' 256963.
הבריאות שלך התשובה לך היא התשובה גם לנו.

ח"כ אליהו בן־אלישר
ד"ר זאב בנימין בגין
ח"כ יאיר צבן
ירצו בסמינר על
ז'בוטינסקי
במועדון צוותא תל־אביב מחר ומחרתיים
הפתיחה בשעה 9.30 בבוקר

בחג הסוכות מאזינים לגלי צה"ל לדטנר וקושניר בחידון תנועה בדרכים וזוכים בפרסים.

בכביש הייה ~~צודק~~ חכם!
הסנה מציעה שתנהג בחוכמה

20

הארץ

יום א' י"ח בתשרי תשמ"ח
11 באוקטובר 1987

המערכת, ההנהלה, מחלקת המודעות, ההפצה והמנויים: תל־אביב, רחוב זלמן שוקן 21, טל' 5121212 ת"ד 233 מיקוד 61001 פקס' 810012 — טלקס 33748
ירושלים: רחוב החבצלת 2 טל' 02־224245־6 ת"ד 275 מיקוד 91002
חיפה: רחוב נורדאו 20 טל' 04־661166־8 ת"ד 5259 מיקוד 31052
המו"ל: הוצאת עתון הארץ בע"מ, רח' זלמן שוקן 21, תל־אביב
העורך: גרשום שוקן עורך המשנה: מתי גולן
סגני עורך: משה ודרי, גדעון לוי
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות ואינה מחויבת בתנאיהן
HA'ARETZ Daily Newspaper, Tel-Aviv, Israel – P.O.B 233. Tel. 5121212

אין חלופה לפתרון רדיקלי

הנה נשמע מה יש לאיש פנימי לומר. המדבר הוא דוד אדמון, סגן יושב ראש של רשות השידור: "הגיעה השעה לסגור את הרשות ולארגן אותו מחדש מן היסוד. הרשות היא קורבנה של שיטה מיושנת — והצדק הוא לצד העתונאים (השובתים)".

העתונאים אינם יכולים להתפרנס מן המשכורת, טוען אדמון, ועל כן יש להעסיק בתנאי קביעות 400 מתוך 1500 העובדים: את 1100 הנותרים מציע אדמון לפטר ולשלם להם פיצויים, והם יוכלו לעבוד בעבודות מזדמנות, בתור "פרילאנסרים" בעגת המקצוע.

הצעה זו נראית לנו סבירה וראוי שתוגשם ללא דיחויים מיותרים.

אנו אומרים זאת לא רק נוכח דומיית התקשורת האלקטרונית שגוזרת עלינו עתונאי הרדיו והטלוויזיה דווקא בימי החג. המחלה האוכלת ברשות השידור היא כרונית. לא אחת נרמז, כי המונח אבטלה סמויה, שזה כבר חדלה להיות סמויה, המצא כדי לאפיין את מצב התעסוקה ברשות. נוסיף לכך את אורחות החיים הנוהים המתפתחים במונופול, ואת השחיתות האנדמית בארגון שלא נוער זה עשור וחצי, התוצאה היא בלתי נמנעת: גוף מנופח, סובל מיזומה חידושים טכנולוגיים: בקיצור, גוף שבצורתו הנוכחית לא צריך להמשיך ולהתקיים.

הפתרון הרדיקלי שאדמון מציע אותו עתה הוא בעצם היחיד ההולם לבעייה הכללית של הרשות ולבעיה הספציפית שגרמה עתה להשבתה. האוצר לא יכול שלא לעמוד על יישום מדוקדק של הסכם העבודה במשק הציבורי שנחתם זה עתה. אם יסכים לתת יותר מ־75 שקלים לחודש, ימוטט את ההסכם, על כל המשתמע מכך; ומצד שני, גם תוספת כלשהי לשכר עובדי רשות השידור לא תענה על בעיית השכר. שלגביה, מן הסתם, קולעים למטרה דבריו בירון של אדמון.

לעתים קורה, כי המוצא הרדיקלי הוא היחיד: כך אירע באל־על, וכך קורה עתה ברשות השידור. אנו מציעים איפוא לבעליה של רשות השידור, המיוצגים ע"י הממשלה, שיאזרו עוז לבריחה קדימה. אנו ערים לקשיים האובייקטיביים וגם לפחדים הטבעיים של אנשי ציבור מפני פעולה באומץ ובהחלטיות. אך למעשה — כפי שיגלו אם יעשו חשבון נפש הראוי לעונה זו — אין אלטרנטיווה שתועלת לצידה: הטלאת טלאים לא תעזור אלא עד לשביתה הבאה. ולא חשוב מי יקפיץ אותה על הציבור: עתונאים, אנשי מינהל או טכנאים, קבועים או ארעיים. השביתה הנוכחית יוצרת הזדמנות, שרק כסילים היראים מצל עצמם לא ינצלו אותה כראוי.

במאי סרטים יווני שוקל הפקת סרט על קהילת סלוניקי

(ע). במאי הסרטים היווני הנודע תיאו אנגלופולוס שוקל הפקת סרט על תולדות הקהילה היהודית בסאלוניקי. הבמאי היווני משתתף בפסטיוואל הסרטים הבין־לאומי הרביעי, שנפתח במוצאי־שבת באודיטוריום בחיפה, שם הוקרן סרטו "מגדל הדבורים", בהשתתפות מארצ'לו מסטרויאני. הוא סיפר כי הוא שוקל לביים קו־פרודוקציה ישראלית־יוונית על הקהילה היהודית של עיר הנמל היוונית סאלוניקי, שרבבות מעיר זו הושמדו בתקופת השואה באושוויץ.

ראש עיריית חיפה אריה גוראל סיפר לבמאי היווני על הקשר החיפאי של קהילת סאלוניקי: עשרות משפחות מקרב יהודי סלוניקי נסעו בשנות ה־20, עם פתיחת נמל חיפה, לפנייתו של אבא חושי ז"ל ועלו לארץ ישראל על־מנת לכבוש את העבודה העברית בנמל חיפה. ראש העיריה הבטיח לסייע בהפקת הסרט על יהדות סלוניקי.

תיאו אנגלופולוס (51), בוגר בית הספר לקולנוע "אידק" בפאריס, עלה על במה בתשובה לשאלה את פעילותה של שרת התרבות של יוון, השחקנית לשעבר מלינה מרקורי: [illegible] התיאטרון, הקולנוע והאמנות.

שמיטת עזה

לא דין "הרצועה" כדין יהודה ושומרון, חרף הדימיון בבעיית הדמוגרפיה והביטחון

מאת דן מרגלית

קשיחותו המתמדת של הטרור הפלשתיני והאטימות המדינית של רוב הליכוד התחזה מקנים תחושת אין־מוצא מרכבית לסכסוך הי־שראלי־ערבי. המצב בה סבוך שאבדה האבחנה בין רע לבין גרוע, היות וישראל אינה יכולה לשלוט בהצלחה ביהודה ושומרון — נשתכח מכה ברוב ימות השנה כי עוד פחות מכך היא מסוגלת לקיים את מרותה בעזה. הדיבור המילולי "יהודה ושומרון וחבל עזה" מתעלם מן ההבדל הזה.

רק כשנרצח יהודי ברצועה או נהרגים מחבלים פלשתינים והאיזור הופך למערבולת של אלימות, שבי־תות, מעצרים וגז מדמיע, נזכרים בחוגים הפוליטיים בסיסמה שנזרקה פעם לחלל האוויר ולא מומשה מעולם — "עזה תחילה". שכן מי שבודק כלל אינו רוצה כל שינוי, מי שאין לו מה להציע לערבים אפילו אם יכירו בישראל ויחדלו מן הטרור כו הם דבקים בעקשות — אין לו עניין לא "בתחילה" ולא "בסיום". להיפך, הוא בולם את "העזה תחילה" כדי שלא יגיעו ל"גדה המערבית — לבסוף".

בכל זאת הדימוגרפיה וצפיפות־האוכלוסיה בעזה, והדלילותו של חבל קטיף היהודי הוציאו את האיזור הזה מן ההשוואה לגדה המערבית. שם ייתכן פיתרון אחד והוא נתוק ודומה חבל להמתין לרצח הבא של יהודי העושה שם בתוקף תפקידו או בקנית מוצרי סידקית.

קודם כל מפני שהלהט הדתי־הלכתי־לאומני יורד בשיעורים ני־כרים כשמדובר בעזה. עד לפני שש שנים עבר הגבול מרוחם־מערב למה שהיתה פעם ימית, עכשיו הוא משורטט צפונית־מזרחית לעיר רפיח. מי קבע שעכשיו הוא עולה בקנה אחד בדיוק עם הקו שקבעו הבריטים? על אחת כמה וכמה שהאירועים התנ"כיים חייבים לעורר ספק כבד אם אכן היתה עזה חלק מארץ ישראל. שאם כן, מדוע נאלץ שמשון לשאת את שעריה הסמל כתפיו? ולאן ברח דוד מפני שאול? הראשון של הריבונות המלכותית היהודית, שאול בן קיש, אם לא לפלישתים? היכן מצוי בתנ"ך ששמואל הנביא — אשר ידע לבוא בדרישות כבדות אל המלך שאול — תבע ממנו אפילו פעם יחידה לשחרר את עזה ובנותיה?

מעזה קל יותר להיפרד מפני שהישראלים לא עברו תהליך של התאהבות בה. לא בנופיה ולא באנשים המתגוררים בה. זה גם מסביר מדוע נכשלה למעשה תנועת ההתנחלות בחבל הדרומי, אפילו בהשוואה להתיישבות היהודית באזורים המרוחקים והדלילים ביהודה ושומרון.

העיקר הוא שלמרות הטרור האש"פי המתמשך והמתעצם, המצב המדיני והביטחוני בעזה שונה מאשר ביהודה ושומרון — שם יש למחבלים סיכוי פוטנציאלי לקבל סיוע מעבר לנהר הירדן. לעזה אין גבול עם מדינה ערבית. בינה לבין מצרים מפריד בפועל מדבר צחיח ומפורז. אפשר לפטור אותה מן הים כפי שעושה צה"ל בהצלחה ניכרת באיזור קשה יותר: לאורך גבול הלבנון. את עזה ניתן לאטום בלי לשהות בה ולהותיר שני פתחים מבוקרים בלבד: האחד בדרך־הים, האחר — הישר אל הגשרים שעל נהר הירדן עם הפנים מזרחה.

מומחים ששהו בעזה שנים רבות יודעים לומר כי הטרור העזתי מסוכן כשהיהודים מצויים בעיר ומשמשים לו מטרה בעל כורחם, ובעיקר בבאת רבבות הפועלים לעבוד במשק הישראלי. שיקולי הביטחון והאקטי המנחים את ישראל ביהודה ושומרון אינם זהים לאלה שבעזה. זה מאפשר לישראל לפסוח על שלב ההתמקחות. בעזה אין צורך להתפשר. אותה צריך ואפשר פשוט לשמוט ולאטום מצד הישראלי של הגבול, היות וקיימת ממשלת אחדות לאומית בהשתתפות הליכוד — להודיע כי נחזור אליה אם יקים בה יאסר ערפאת את ממשלת אש"ף הראשונה. (בשנים נבונות יותר אולי צריך היה להניח לו ליטול את מכשלת השלטון על שכמו.)

מכל מקום שמיטה כזאת, שי־תיקרא "אוטונומיה חד־צדדית" יכולה להיות רק לברכה. היא תאלץ את ראשד אל שאווה להילחם בקיצוני האיסלאם ובשוחרי ה־ג'יהאד. היא תכריח את המלך חוסיין לשקול אם יבוא לעזרת אחיו הפלשתינים ולקבל מידי ישראל זכות למעבר חפשי כפי שהיא הציעה לו פעמים רבות בעבר. היא תיצור מציאות חדשה גם במאזן הדמוגרפי היהודי־ערבי הכולל כשתוציא משליטה ישראלית איזור פלשתיני, שאחת המצוות היהודיות המתקיימות בו ברצינות היא זו של "פרו ורבו".

לא שיקולי הביטחון וההלכה ממלאים תפקיד מרכזי בדחיית יישום האוטונומיה תחילה בעזה, אלא האינטרס הכלכלי לקלוט מדי בוקר רבבות פועלים זולים במשק הישראלי. שם, בין האקריזנים ליד מרדכי, יש כבר מציאות כמו בדרום־אפריקה.

יחסים על מי מנוחות

הממשלה המצרית החדשה תתרכז בהתמודדות הקשה עם המצוקה הפנימית ואין לצפות לשינוי מהותי בקשרים עם ישראל

מאת עודד זראי

הקהיליה האמנותית המצרית לא הצליחה בעשור האחרון או בעשור שקדם לו להצמיח מבין שורותיה קומיקאים בשיעור קומתם של אלה שכונו "מלכי הקומדיה" מהדור הישן.

במת התיאטרון ואולפני הקולנוע בקאהיר היו נראים אחרת אילו נמצאו בין כתליהם היום שחקנים ברמתם של נג'יב אל־ריחאני, בשארה ואכים (מוצאו מחולה), עבד אל־פתאח אל־קצרי ואחרים שהלכו לעולמם. אין להסיק מכך שאותה קהיליה לא הצמיחה מאז שחקנים טובים ואהודים על מיליוני הצופים הערביים.

אדרבה, צמחו גם קומיקאים הג־מנים עם דור הביניים המקשר בין "מלכי הקומדיה" לבין הדור החדש כיום, הנראה חיוור למדי לעומת קודמו. פואד אל־מוהנדס הוא אחד הבולטים מבין דור הביניים בעמיתו המפורסם עאדל אימאם. אך לפואד סגנון מיוחד במינו שאחד מסימניו הבולטים הוא מבטו הרציני מאחורי משקפי הראיה וקולו העבה המשכנע.

שתי מלים ודי

זו כנראה הסיבה שהרדיו בחר בו להגיש את תכנית הבוקר היומית הפופולרית "שתי מלים ודי". בתכנית זו משוחח פואד עם המאזינים על הבעיות היומיומיות המכבידות על האזרח הפשוט בסגנון העממי הקליל והאהוב על כל מצרי. פואד מקדיש לבעיית הבעיות במצרים, הלא היא "פיצוץ האוכלוסין" כתוצאה מהריבוי הטבעי של יותר ממיליון נפש מדי 10 חודשים, סדרה של תכניות.

בתכנית האחרונה הסביר להמונים כי בעיה זו גורמת לכך שמצרים הפכה למעשה לחבית ללא תחתית, כאשר כל מאמצי הממשל לפתור את הבעיות הכלכליות והחברתיות עולים בתוהו. "איך אפשר לפרוץ את המעגל הסגור של הבעיה הכלכלית ולהביא לגידול משמעותי בייצור, אם הגידול הטבעי אוכל את אותו גידול בייצור ועוד ידו נטויה", שאל פואד. "מצרים, הוא אומר, דומה לאדם הנושא על כתפו משא כבד מנשוא תוך שהוא עולה להר".

דבריו של פואד כנים ואמיתיים ומוגשים בצורה משכנעת למדי, אולם ניסיון העבר מלמד כי אין בכך די וכי כל התכניות והמדיניות "לתכנון המשפחה" לא שינו את הרגלי היסוד השורשיים של החברה, ובעיקר השכבות הכפריות.

לזכות ממשלו של הנשיא חוסני מובארק במשך שש שנות הקדנציה הראשונה המסתיימת מזה ייאמר כי ההתמודדות עם המצוקה הפנימית נעשתה אמנם פרי אולם אין בכך כדי לסגור את הפער בין ההזדקקות השוטפת לבין זו המתוספת על פי הריבוי הטבעי.

צריך לזכור שיותר מ־50% ממוצרי היסוד שהמצרי נזקק להם, ובעיקר מוצרי המזון, מיובאים מארצות חוץ. הפיחות הדרסטי שבוצע עם תחילת יישום התכנית הכלכלית החדשה להבראת המשק, על פי ההסכם עם קרן המטבע הבינלאומית, גרם לעלייה מסחררת של המחירים הנאמדת בלמעלה מ־200% בשנה האחרונה, בעוד שגידול השכר נע סביב 20%.

דו"ח שפורסם באחרונה מגלה כי 10% מכלל 50 מיליון המצרים הם חסרי קורת גג וכמיליון ומחצה מהם מתגוררים באיזור קאהיר. יש בדוגמאות קצרות אלה כדי לבטא את עומק המצוקה הפנימית, המהווה בסיס נוח לפעילותו והתגברותו של הגל הפונדמנטליסטי האיסלאמי ולצידו במקביל — הגלים היותר קטנים של השמאל הקומוניסטי והלאומנות הנאצריסטית.

התנועות האיסלאמיות הקיצוניות שפעלו בעבר במחתרת, תובעות כיום, לפחות בחלקן, מהממשל להתיר להן לפעול בגלוי וליהפך לתנועות המוניות. לאחים המוסלמים, הנחשבים למתונים שבחבורה, יש כיום ייצוג לא קטן במועצת העם המצרית. אחד ממנהיגיהם, השייח' סלאח אבו איסמאעיל נתן באחרונה דוגמא חיה לאחרים כאשר תקף בבוטות מעל לדוכן הנואמים בפרלמנט את שר הפנים הגנראל זכי באדר והגן בקנאות על התנועות האיסלאמיות.

בתי דין שדה

ד"ר אחמד עבד סלאם מראשי התנועות האיסלאמיות בעיר המחוז הדרומית אסיוט אומר בפומבי בראיון לסוכנות הידיעות הצרפתית כי התנועות החרימו את משאל העם לאישור הקדנציה השניה של הנשיא מובארק, משום שאינו מיישם את "השריעה", חוקי ההלכה המוסלמית. "איננו רוצים מצרים סוציאליסטית או קפיטליסטית, כי אם איסלאמית תחת שלטון המוסלמים בלבד", אומר ומאשים את הנוצרים בפגיעה ברגשות המוסלמים.

התנועות הפונדמנטליסטיות מכות שורשים בשכונות העממיות של הערים הראשיות והמשפיעות במצרים ובראשן קאהיר. לפי דיווחי העיתונות הערבית מפעילות התנועות האלה "בתי דין שדה" המתבססים ברחובות השכונות העממיות ומוציאים "פסקי דין" נגד אזרחים המפירים את חוקי ההלכה. כך למשל הוצת תיאטרון אל־ג'לאא משום שהוצא "פסק דין מרשיע" נגד חמדי אחמד, אחד משחקניו.

שליחי ההוצאה לפועל של התנועה האיסלאמית באל־מניא פרצו לביתו של אחד האזרחים ושרפו לו את מכשיר הוידאו בשל החשד כי "זוהי במרכז תועבה". המצוקה הכלכלית רק מסייעת לאותן תנועות המציעות את האיסלאם כפיתרון לכל מכאובי המדינה והחברה לרכוש אוהדים. אותן תנועות הצמיחו לא רק את חאלד אל־אסלאמבולי, רוצחו של הנשיא המנוח סאדאת, אלא גם את רוצחי הישראלים באוגוסט בקאהיר, באוקטובר בראס בורקה 1985, במארס 1986 ביריד בהליופוליס.

על פי ההערכה, נראה כי היורים לעבר מכונית השגרירות האמריקאית בקאהיר בחודש שעבר הם מבצעי ניסיונות ההתנקשות בחיי שני שרי פנים לשעבר ועורך "אל־מצאוור". אף אם באים מענפים שונים, הרי רובם כבולים חוטים תחת אותו עץ הקיצוניות הניזון מבאר המצוקה.

הממשלה המצרית החדשה בראשות ד"ר עאטף סידקי שתישבע אמונים מחדש, תצטרך להמשיך ולהתמודד ביתר שאת בבעיות הפנים. שיפור היחסים עם העולם הערבי הוא בראש מעייניה של אותה ממשלה. הדו"ח של המכון המצרי לאסטראטגיה ומחקר בראשות סיד יאסין כבר רמז כי המשך היחסים הקיימים על מי מנוחות עם ישראל יסייע לתהליך שובה של מצרים לחיק העולם הערבי ולהיפך. אישים מצריים שראיינו בעיתונות הקאהירית, לרבות "אוקטובר", ערב משאל העם לאישור קדנציה הנשיאות השניה, הצביעו בגאווה על סירובו של הנשיא מובארק לבקר עד כה בישראל, "למרות הלחצים האמריקאים".

ספק אם ניתן לצפות לשינוי מציאות זו רק באמצעות הפשרת הקיפאון במאמצים המדיניים באיזור.

ללמוד משגיאות אחרים

משבר אי־התשלומים שברזיל שקועה בו עד צוואר מלמד ש"עסקת חבילה" יכולה להצליח לתקופה קצרה בלבד. מרגע שהעלות השולית עולה על רמת המחיר המוקפא, נגזר דינה של העסקה

מאת עדי אמוראי

באביב השנה כתב רוברט האורזי ב"אקונומיסט" הלונדוני על ברזיל בזו הלשון: "המעצמה הראשונה בארצות העולם השלישי המתדפקת על שערי מועדון המדינות הדמוקרטיות המפותחות ותכונותיה צופנות את היכולת להיות "ארצות־הברית" במאה ה־21".

ואולם בינתיים נעה ברזיל בין "שיעור צמיחה קוריאני" לאינפלציה דוהרת, והיא סרופת פערים סוציאליים ומכריזה על הפסקת פירעון החוב החיצוני, העומד על 113 מיליארד דולר.

עד שנות ה־40 וה־50 היתה כלכלת ברזיל מבוססת על ייצור קפה, קקאו, סוכר, אבנים ומתכות יקרות. מאז הפכה ספק של עצמה במוצרי תעשייה מרובים. בראשית שנות ה־70 הגיעה מדיניות הצמיחה שלה לשיא חדש. ב־1974, כאשר הבנקים במערב היו גדושים בפיקדונות הפטרודולר, נטלה ברזיל הלוואה בסכום שהיה שווה לכל מצבת החובות שלה מאז ראשית המאה ה־19 ועד לאותה שנה.

בשנים 1969—1982 היו ממדי האינפלציה בברזיל ובישראל דומים. כאשר גבר על ברזיל לחץ קרן המטבע הבין־לאומית, היא הודיעה שתפסיק לפרוע קרן ותתמיד רק בתשלומי ריבית על החוב החיצוני. מדיניות פיחותים שבאה לאחר מכן, האצה את הצמיחה והאינפלציה כו־זמנית. ב־1985 הגיע שיעור הגידול בתל"ג ל־8.3% ושיעור האינפלציה ל־225%.

העברת השלטון לנשיא אזרחי נבחר ב־1985 פתחה פתח להיענות לדרישות שבמישור הפיננסי של הממשלה לעצור דהרה נוספת של האינפלציה על־ידי הנהגת פיקוח על המחירים וקביעת ריבית ריאלית שנתית בשיעור של 21%. לא עלה יפה. בינואר ובפברואר הגיע שיעור האינפלציה ל־15%, וב־28 בפברואר 1986 הוכרז על רפורמה מוניטרית — "תכנית הקרוזאדו", שכללה הקפאה מוחלטת של מחירים ושער החליפין, הקפאת השכר והחלפת המטבע מקרוזירו לקרוזאדו על־ידי השמטת שלושה אפסים.

בשלב ראשון היתה הצלחת התכנית מהממת. להצלחת התכנית סייעה העובדה שהיא החלה ברמת אינפלציה נמוכה כדי מחצית מזו שהיתה אצלנו בעת הנהגת התכנית. בברזיל היתה בעיה של אי־התאמת שכר בתקופה שבין שלושה לשישה חודשים. זו באה על פתרונה החלקי על־ידי הפיצוי החד־פעמי במועד התפר. אולם שלא כמו אצלנו, לא הופשרו לחצי "האינפלציה הכבושה" במחירי המוצרים. כשהוקפאו המחירים שם היו מחירי החלב, המכוניות, התרופות, החשמל ואחרים מתחת לרמת שיווי המשקל.

היה לברזיל יתרון גדול עלינו, כיוון שבעת שהוכרזה תוכנית הייצוב התקיים בברזיל עודף של כ־13 בילין דולר במאזן המסחרי, שאיזן לגמרי את סעיף הריבית על החוב החיצון במאזן השוטף. כמו לנו, גם להם עזרו התנאים הסביבתיים כירידת מחירי הדלק, הריבית העולמית ופיחות הדולר.

עד מאי 1986 ירד שיעור האינפלציה בברזיל לפחות מאחוז לחודש. אולם בעוד שאצלנו הורדנו את הגירעון בתקציב הציבורי מרמה של 13—15 אחוז במונחי תל"ג לעודף מסוים, המשיכו הברזילים לקיים גירעון בשיעור של 4.7% במונחי תל"ג, ובהנחה שמקור האינפלציה שלהם הוא באינרציה ולא בלחצי ביקוש המשיכו בהדפסת הכסף. הם גם קיימו פיקוח על שערי ריבית ברמה נמוכה, וכך גדלה כמות הכסף יותר משהצטמצמו תחליפיו.

לאחר אופוריה קצרה שבמהלכה חל גידול של כ־25% במכירות — גידול שנבע מעליית השכר הריאלי ומגידול בכמות הכסף לעומת הקפאת רמת המחירים — החלו להופיע סימני "האינפלציה הכבושה": מחסור, שוק שחור וירידה באיכות המוצרים. למרות זאת המשיכה הממשלה להיות נחושה בדעתה לשמור על רמת המחירים. כך הופרה מסורת הגבלת הייבוא ושולמו סובסידיות למוצרים. התוצאה היתה, שהעודף הגדול במאזן המסחרי נעלם. יש להזכיר שאחד הצעדים הראשונים שאנחנו נקטנו היה הקטנה דראסטית של היקף הסובסידיות למוצרים — מרמה של 1.4 מיליארד דולר לרמה של כ־100 מיליון דולר, ורק לאחרונה הוחל סכום זה לעלות מחדש.

בברזיל הוכחה שוב צדקת טענתו של פרופ' דורנבוש האמריקאי, ש"עסקת חבילה" המבוססת בעיקרה על הקפאת מחירים יכולה להצליח בתקופה מוגבלת בלבד, או לתקופה ארוכה יותר, כל עוד נשחקים מחירי מונופולים ו/או מנוצלת אבטלה סמויה. מרגע שהעלות השולית עולה על רמת המחיר המוקפא — נגזר דינה של העסקה.

בחודשים אוגוסט—דצמבר 1986 עלו המחירים שוב לרמה של 5% לחודש. 6 ימים לאחר הבחירות בנובמבר הוכרזה תכנית קרוזאדו השנייה. הפעם היא כוונה לתקציב הציבורי. אלא שהעלאת מסים עקיפים הזינה את האינפלציה מצד העלויות. ברבע הראשון של '87 חזרה האינפלציה לרמה של 14% בחודש. אז הוכנס מחדש אלמנט הצמדה לשער החליפין, כדי למנוע הרס נוסף במאזן המסחרי ובשוק ההון — כדי למנוע בריחת הון. ב־'87 כבר הצטברה התייקרות של 20%, והגיע מועד לפיצוי השכר. לצורך כך נקבע הסדר התאמה דו־חודשי. ואולם הצמדת השער באה מאוחר, וב־20 בפברואר הכריז הנשיא סרני על הפסקה חד־צדדית גם של תשלומי הריבית על החוב הבין־לאומי. באפריל 1987 כבר הגיעה רמת האינפלציה ל־21%, ורק במאמץ רב ובמחיר שפל כלכלי היא ירדה שוב לאחרונה לרמה של 6%.

ב־3 בספטמבר נפגש ברסר פרירה עם גורמים פיננסיים בלונדון ואחר כך עם שר האוצר האמריקאי בייקר. הללו דחו רעיון מקיף יותר של הברזילאים להמיר חוב מגוון במועדי פירעונו לאג"ח ל־15—30 שנה, נושאות ריבית נמוכה, לאחר ניכוי של 30% מהערך המקורי. המציאות הנוכחית היא, שבנקים קטנים רבים מעדיפים למכור מיידית התחייבויות ברזילאיות בניכיון של 55% באמצעות שוק שהתפתח לשם כך, מאשר לצפות שבעוד שנים רבות יקבלו 70%, אם בכלל.

ב־25 באוקטובר מתוכנן מפגש נושים עם הברזילאים. כלכלן אמריקאי נודע, המכיר היטב גם את המשק הישראלי, התבטא שמעשה ויסות המניות הבנקאיות בישראל מחוויר לעומת קלות־הדעת שבה נהגו הבנקים במערב כשהעמידו לרשות מדינות לאטינו־אמריקה סכומים כה גדולים.

איזו משמעות תהיה להחרפת משבר אי־התשלומים — האם ברזיל תבודד מהעולם הפיננסי? ימים יגידו. אשר לנו, מן הראוי שנמשיך ללמוד משגיאות של אחרים — כדי שנימנע מהן.

השאננים והמודאגים

אומה עשירה מנהלת את חייה בשלווה מול סופה העולה באופק. האם אלה הימים הטובים שידעה אמריקה גם לפני מלחמת העולם השנייה?

מאת בני לנדאו

לוס אנג'לס

הקיץ ההולך ונמוג של 1987 מזכיר פה לאחדים את תיאורי אמריקה השאננה ערב מלחמת העולם השנייה. אומה עשירה ותמימה המנהלת את חייה בשלווה חסרת־דעת אל מול חשרת סופה העולה מן האופק. מאות מיליוני איש הנהנים מרווחה יחסית, מוגנים מכל צר, מתפקדים בשגרה פשוטה ומושכת, יציבים ושקטים בסערת השינוי הגדולה. האם אלה הימים הטובים ההם? האם עוד נתגעגע אליהם?

מתחת לפני השטח רוחש זרם מעמקים של פחד ותסכול מוחלחל. המיית הקולות מסתננת בבהירות חוזרת ונשנית. בסוף השבוע החולף כתבה ההיסטוריונית ברברה טוכמן על תחושת הרפיון וחוסר היעילות המאפיינת את תבוסתן של אומות חוברות. הבעיה המרכזית שהצטיירה משמיעת העדויות בחקירת הפרשה האיראנית, לדעתה, היתה חוסר היעילות בממשל. הסוכנים הנשואים הללו הורדו לאזור קרוס מבלי להקדיש לכך כל מחשבה רצינית, כתבה. כתיירים היורדים מאוניית טיול, ללא ידיעת השפה ותרבות הלוואנט, מבלי להכיר את כישורי הבזאר העתיקים. מוכנים לדבר אחד בלבד: אי ביצוע המשימה. הבלגן המוחי בממשלה, ניבאה, יותיר את רישומו על אומות ידידותיות ועוינות, איבחת בעלות ברית שיתקשו לאתר את מקור המדיניות האמריקאית ולא יידעו עוד על מי לסמוך.

טוכמן כותבת בדאגה על התרבות הוויזואלית נטולת המחשבה שסגנמה בתנאי המוח של האומה, על ציבור המסתפק באנשים הבינוניים הנראים טוב בטלוויזיה ואינו מגלה עניין במציאות שמאחוריהם, על רמאויות ועסקות־שקר שנהפכו לחלק בלתי נפרד ממרקם־החיים האמריקאי, עד כי עצם ההבחנה בין נכון למוטעה מצטיירת בעיני הנוער כמיושנת, ריאקציונית ומנותקת מן המציאות.

הגיבורים החדשים: אנשי העסקים

כמה חודשים קודם הרצה נורמאן ליר, מהמחוננים והחוגישים שבמפיקי־הטלוויזיה האמריקאים, בסגנון דומה, בפני סטודנטים באוניברסיטת הארווארד. הוא דיבר על אובדן האמון במנהיגים ובמוסדות, על אתיקת העסקים הממארת שפשטה לרקמות החברה האחרות וחוללה מהפכה הרסנית בסולם הערכים האמריקאי. אני מתמקד בקהילת העסקים, אמר ליר, לא כשעיר לעזאזל אלא משום שלדעתי נהפך עולם העסקים למקור הערכים של החברה המודרנית. המוסדות המסורתיים — המשפחה, הכנסייה, מערכת החינוך — איבדו את מירב השפעתם והתאגידים המודרניים, בסיועם של כלי התקשורת ההמונית, נכנסו אל תוך החלל שנוצר. בימי הביניים התנשאו הקאתדרלה והכבוד אל מעל לעיר. כעת מתנשאים מעליה גורדי השחקים של עולם המסחר.

אנשים בונים את חייהם סביב מגדלים אלה, מקצועות נלמדים, קהיליות מעוצבות, יחסים חברתיים נוצרים, מרכב צפוף של ערכים גדל ומתפשט מכל עבריהם. העניין חסר התקדים שמגלה כיום ארה"ב בתחום העסקים בא לביטוי בעשרות עיתונים, משודרי רדיו, מגאזינים ותוכניות טלוויזיה העוסקים בכספים ובביזנס. גיבוריה של אמריקה הם כיום אנשי העסקים. זהו הכוח העיקרי המעצב כיום את תרבותה וערכיה של ארה"ב.

מהי הדוגמה שמציב עולם העסקים האמריקאי בפני האומה? לדעת ליר, הוא מערער את ערכי המוסר והתרבות שעליהם מכוננת השיטה כולה. האובססיה האמריקאית להצלחה בטווח קצר היא המחלה החברתית של ימינו. "האתיקה הזאת", קבע בפני בוגרי ביה"ס לממשל ע"ש ג'ון קנדי, "מטופחת באקלים שבו ההנהגה בכל מקום שהוא — בעולם העסקים, בקונגרס, בסוכנויות הפדראליות, בבתי המחוקקים המקומיים, באוניברסיטאות ובאיגודים המקצועיים — מסרבת, בשל תאוות בצע, קוצר ראות או חולשה, להתכונן, לנקוט אמצעים ולהתוות דרכים לעתיד".

ליר טוען כי על פני השטח דומה שארה"ב הסכימה למכור עצמה לידי זרים, בדיוק כשם שהסכימה לכך שאין היא מייצרת עוד את הטובות שבמכוניות או את המשוכללים שבמכשירי הטלוויזיה. "לשינויים אלה יש איזה מימד פסיכולוגי שאין להתעלם ממנו", אמר ליר. "יש איזה פצע פתוח, שסע ברוח האמריקאית שחובה לטפל בהם".

העם ראוי להנהגה אחרת

ראש המרכז ליחסים בינלאומיים על שם וודרו וילסון, ג'יימס בילינגטון, השמיע דעה דומה בדיאלוג שנערך לא מכבר בוואשינגטון על הנושא "לקומם מתקומתן ונפילתן של אומות". העם האמריקאי, אמר, ראוי להנהגה טובה יותר. לא רק הנהגה פוליטית אלא הנהגה מעצבת דעות ומתווה ערכים. איננו מנהיגים כהלכה, קבע האיש. חל סחף ערכים בעלית המכתיבה את הנורמות. אף אחד מאלה העובדים במוסדות להשכלה גבוהה אינו משרת עוד בצבא. מנהלי החברות מקבלים הרבה יותר כסף מעמיתיהם בגרמניה וביפן. משלמים להם יותר מדי על מנת להפיק פחות.

אין פלא שאיננו מתבוננים עוד אל הטווח הרחוק. העם האמריקאי חזק יותר, מאושש יותר, כשיר יותר ובעל כושר יצירה פורה מזה של ההנהגה שהוא זכה לה. העלית מגלה יותר עניין בעושר של נייר מאשר בתפוקה אמיתית. משגרת צבא של שכירי חרב להגן עליה, ומפעם לפעם מבצעת אקט פוליטי סמלי לחלוטין בעודה מזניחה את צרכיה האמיתיים של המדינה.

עד כמה מייצגים קולות מודאגים אלה איזו תודעת־אמת האופפת בהדרגה את דרך החיים האמריקאית? האם ילוו בעוד חודשים מספר את מסע הבחירות הלוהט לנשיאות? דומה שכן. ברוח השינוי הברורה אפשר לחוש כבר עתה.

מצבירות / ב. מיכאל

אוטו־זילות

ואז קם אב בית־הדין והודיע את פסיקתו: "כל הנוכחים באולם חייבים מרגע זה ועד להודעה חדשה, להתהלך ברשות־הרבים כשנוצת־טווס תחובה בעכוזם".

שני היושבים הנוספים בדין הנהנו בראשם, והוסיפו את חתימותיהם אל שולי פסק־הדין. אות כי מסכימים הם עם הפסיקה המלומדת.

היושבים באולם נעו בכסאותיהם בחוסר־נחת מסוים, (חוסר־נוחות שהיה כאין וכאפס לעומת הצפוי להם מרגע שימלאו אחר הפסק הנורא), פה ושם אף בקעו צחוקים קלים מן השוליים.

צריך להודות כי אכן היה דבר־מה מוזר בהכרעת־הדין הזו: הרי בפני בית־הדין, בפוסקו את אשר פסק, עמדה רק סוגייה של שור שנגח פרה. ובכלל, הרי הטריבונאל הזה לא היה אלא בית־דין לעניינים וטרינריים, שסמכותו בענייני בעלי־חיים בלבד. הכיצד הם פוסקים לפתע בענייני־אדם?

תחילה סברו הבריות כי אך לצון מוזר חמד עמם אב בית־הדין. אלא ששליחי הדין החלו לרשום דו"חות למהלכים ללא נוצת־טווס בעכוזם. ודי מהר הובהר כי העניין רציני למדי.

היה שם איש אחד, אשר פנה לערכאות־המדינה וביקש לקבוע כי פסיקות בית־הדין המסורתי הגדול בענייני נוצת בעכוזם, בטלין ומבוטלין, לא שרירין ולא קיימין.

וכך טען האיש בעתירתו:

1. בית־הדין לעניינים וטרינריים חרג מסמכותו בפוסקו את אשר פסק. אין הוא מוסמך לדון בענייני־אדם, אלא בבואם ליישב בפניו עניינים וטרינריים.
2. לחילופין — חיוב הבריות להלך כשנוצת־טווס בעכוזם היא פגיעה בזכויות־היסוד של האזרח.
3. לחילופי חילופין — פסק־דינו של בית־הדין האמור לקוי גם מן הבחינה הנוהלית: הדיינים רשמו כי כאילו הוא נחתם ביום ג' בשבוע, י"א בתשרי. אך פסק־הדין נחתם ביום א' בשבוע, וגם יום ג' כלל אינו נופל בי"א בתשרי.

דייני בית־הדין הווטרינרי לא התרגשו באופן מיוחד מן ההליך, והודיעו ברבים מה עתידה להיות תגובתם לעתירה. וכך הם אמרו:

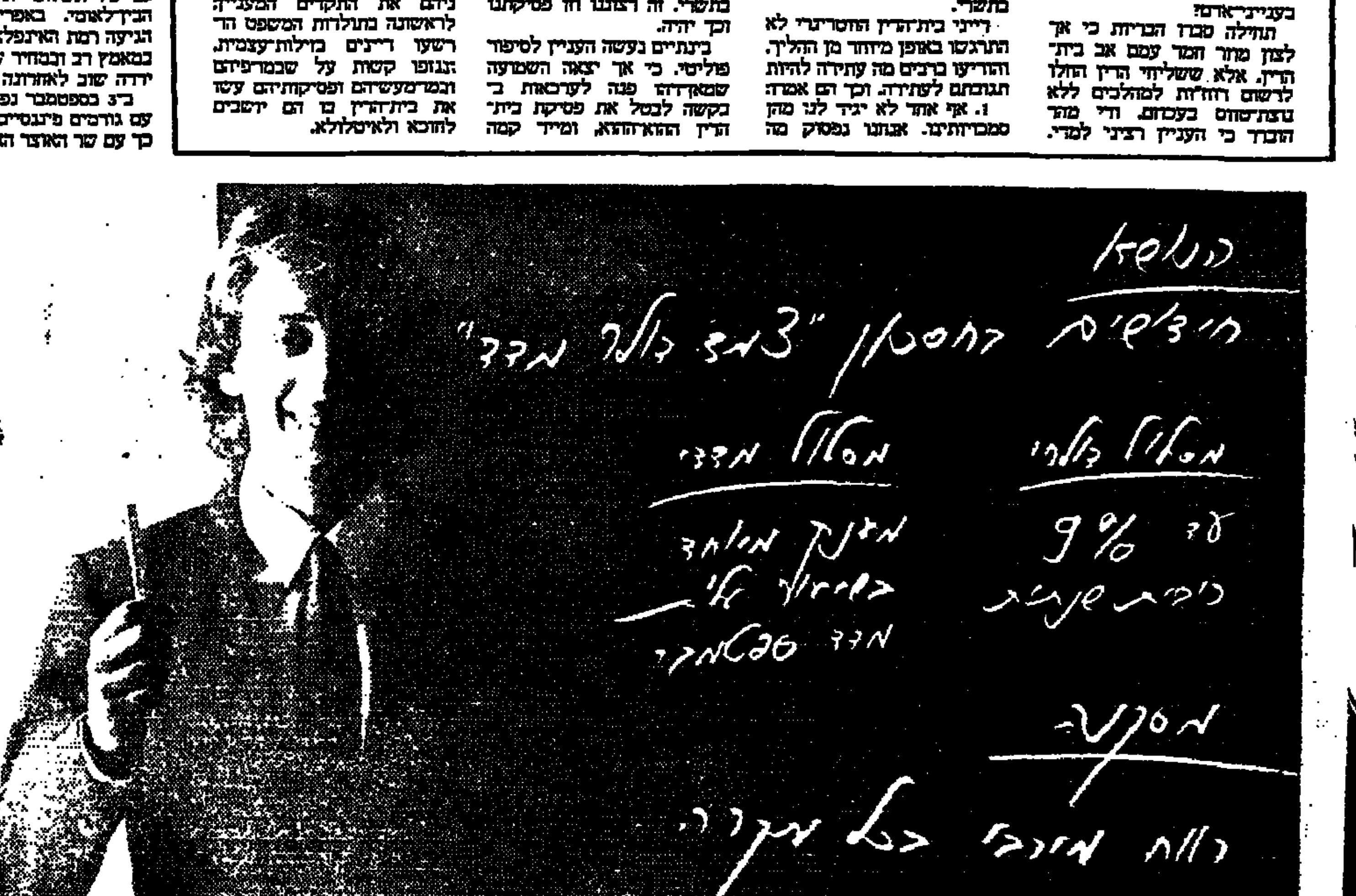
1. אף אחד לא יגיד לנו מהן סמכויותינו. אנחנו נפסוק מה שמתחשק לנו. ויכולות ערכאות־המדינה לעמוד על הראש ולעשות שמיניות־באוויר. ובכלל, אם הם ירגיזו אותנו — נוציא פסק־דין המחייב גם אותם ללכת עם נוצה בישבן.
2. אף אחד לא יטיף לנו מוסר בעניין זכויות־יסוד של האדם. נהפוך־הוא: נוצת־טווס במקום המתאים דווקא מעמיקה את חרות־האדם בקרבה אותו אל הטבע, ובהעמיקה את הזדהותו עם עולם־החי. (ככתוב — "נשמת כל־חי תברך", וגם "מותר האדם מן הבהמה — אין", וגו').
3. אם כתבנו שיום ראשון הוא יום שלישי, אז יום ראשון הוא יום שלישי. ואם עלה מלפנינו הרצון לקבוע שיום שלישי הוא י"א בתשרי — וכבר קבענו לעיל שיום שלישי הוא יום ראשון — אזי גם יום ראשון הוא י"א בתשרי. זה רצוננו וזו פסיקתנו וכך יהיה.

בינתיים נעשה העניין לסיפור פוליטי. כי אך יצאה השמועה שמאן־דהו פנה לערכאות בבקשה לבטל את פסיקת בית־הדין ההוא־וההוא, ומייד קמה מהומה גדולה. המפלגה הווטרינרית הלאומית (המפוט"ל), הרימה קול זעקה גדולה ומרה: "בזיון וקצף! איך מהינים האנשים לפגוע כך בסמכותו של בית־הדין שלנו? רק נימוקי אגו קטנוניים, ושינאת־חינם לשמה עומדים בשורש החוצפה הזאת! אם יממש הנבל את איומו ויפנה לערכאות, ויבזה את בית־הדין שלנו — לא נחשה! זוהי זילות בבית־הדין! זהו הקו האדום שלנו. . ." ומיהרו והגישו שני אולטימטומים ותלונה אחת למשטרה.

חקרה המשטרה וחקרה, ומצאה כי יש ראיות־לכאורה, והגישה כתב־אישום. ובדק בית־המשפט ומצא שהראיות שרירות, והרשיע כדין את אלה שחטאו בזילות כבוד דייני בית־הדין לעניינים וטרינריים. בית־המשפט גם לא חסך מלים חריפות באלה שזלזלו בכבוד בית־הדין ההוא, והכל בא על מקומו בשלום.

רק חכמי־המשפט רשמו לפניהם את התקדים המעניין: לראשונה בתולדות המשפט הורשעו דיינים בזילות־עצמית. ננזפו קשות על שבמו־פיהם ובמו־מעשיהם ופסיקותיהם עשו את בית־הדין בו הם יושבים לחוכא ולאיטלולא.

שיעור מאלף בהשקעות



הצטרף היום ל"צמד דולר מדד" לתקופה של 3, 4.5 או 6 שנים ותהנה מתנאי חסכון עדיפים.
רק אצלנו תקבל, במסלול הדולרי, ריבית שנתית בשיעור 9% במחצית השנה הראשונה ולשאר התקופה, תוספת של 1% לשנה לריבית שתפורסם ע"י בנק ישראל. ובנוסף, במסלול המדדי הצמדה בלעדית — מענק מיוחד בשיעור עלית מדד ספטמבר, וריבית צמודה מדורגת עד 4% לשנה. בעת משיכת הכספים יזוכה חשבונך, בגבוה מבין המסלולים.

אם ברשותך מניות הסדר או כל חסכון אחר אשר מועד פדיונו קרב או חל לאחרונה, "צמד דולר מדד" היא השקעה אידיאלית עבורך.

*בכפוף להוראות התכנית. הבנק רשאי להפסיק בכל עת.

בנק המזרחי

هكذا في الأصل

קונצרט פתיחת העונה

הפילהרמונית פתחה עונה חדשה, בסימן תגובה ל"מבט שני" שיוחד לביקורת עליה

נכון שהעיקר בקונצרט הפתיחה היתה המוסיקה, אבל היה זה הכון של הקונצרט כולו שהתחרה עמה. קונצרט מס' 1 של הסדרה הראשונה (זו שכתב "חדשות" לא מצא בקרב קהלה פרוות, אבל לך ותחפש פרוות בראשית אוקטובר) עמד בסימן תגובה ל"מבט שני" של הפלוויזיה. בתכניה הודפסו תגובות העיתונות לאותה כתבה, בתוך התכניה הב קונצרט נפרד, וגם בקבלת הפנים מטעם ראש העיר שלמה להט, אחרי הקונצרט במוזיאון דיברו בגנות הכתבה. אם רצו הכתב פרדי גרדבר והמבקר חנוך רון לעורר דיון בנושא הפילהרמונית (ויש בהחלט על מה לדון) השיגו את המטרה ההפוכה. כולם — כולל הקהל — התגייסו נגד הכתבה, במקום לדון באופן ענייני אפילו בנושאים שהועלו בה. והתגייסות של הקהל הורגשה היטב בב־חיאות הכפיים.

נגני התזמורת, שהרגישו פגועים על לא עוול בכפם התגייסו למשימה המוסיקאלית באותה הת־להבות שבה ניגנו בסיור. מהטה אמר בקבלת הפנים אחר כך שהם ניגנו כאילו הסיור עוד לא נגמר, וסיפר שאחרי הקונצרט נשמע קול במע־רכת הכריזה המודיע שלמחרת בבוקר, יש להוריד את המזוודות בשמונה ללובי. דומה שמהטה עצמו, למרות שהיה המטרה הראשית להתקפת הכתבה, לוקח את הבי־קורת יותר בקלות. הוא כבר שבע מרורים בעבר בלוס אנג'לס, וגם בניו יורק הוא אינו מלקק דבש. שם דומה שאפילו התזמורת אוהבת אותו הרבה פחות מאשר הפילהרמונית הישראלית. שם יש לו עם התזמורת יחסי עבודה. כאן יש לו, כך נראה, יחסי משפחה.

הקונצרט נפתח בנגינת התקווה, ואחריה נשא המנהל המוסיקלי זובין מהטה דברים לזכרו של הצ'לן הוד־תיק יעקב מנזה, שהלך לעולמו ימים ספורים אחרי תום הסיור ולפני הקונצרט הזה. כסאו של מנזה, בשורה הראשונה של הצ'לנים, הפונה אל הקהל, נותר ריק במשך הקונצרט כולו. התזמורת ניגנה לזכרו את האריה על מיתר סול של באך, והקהל, זה שמאשימים אותו בחוסר נימוס וחוסר רגישות כיבד את הרגע, ואף לא מחא כפיים בתום הביצוע המרגש.

העונה נפתחה ביצירה ישראלית: "בלדה לתזמורת" של בן ציון אורגד, שלא זו בלבד שהורשת הושבת שני נגני קרנות בשני קצות הבימה, אלא מבקשת מארבעה נגני כלי נשיפה לרדת מן הבימה במהלך הנגינה, ללכת ליציע ולנגן משם. כמו שאמר העוזר הפורש למנהל המוסיקלי שלום רונלי־ריקליס בהו־מור בקבלת הפנים שאחרי הקונ־צרט: "ארבעה נגנים הולכו שהיצי־רה לא מוצאת חן בעיניהם, והלכו לקהל כדי לצפצף עליה משם". בפ־תיחת חלקו השני של הקונצרט קיבל רונלי־ריקליס מידי מהטה שי שעון זהב לפרישתו מהתזמורת. ואמר שעכשיו יהיה לו זמן לעבוד ברצינות, בעיקר עם תזמורות במזרח הרחוק, באוסטרליה ובניו־זילנד, והי פילהרמונית הצעירה בארץ.

הקונצרט השני של התזמורת הפילהרמונית בברלין היה האחרון אותו הוביל הקונצרטמייסטר אורי פיאנקה, שיצא לשנת שבתון כדי להיות קונצרטמייסטר ביוסטון, טק־סס. במקומו קיבלה הפילהרמונית לשורותיה שלושה כנרים ראשונים, לשנת ניסיון, שלושתם ניגנו בקונ־צרט ראשון זה: אורה שירן, שהיתה נגן ראשי בתזמורת הקאמרית הישראלית, יגאל טונה שהיה נגן ראשי בתזמורת הסימפונית ירושלי־ם, ולזר שוסטר, שהיה עד עתה נגן ראשי בקבוצת הכינור השני בפיל־הרמונית. והיה הנגן הראשי בקונ־צרט זה.

הזמרת רוברטה אלכסנדר מצאה חן באוזני הקהל בשירתה את "שירי ליל קיץ" של ברליוז, ועוד יותר בעיני הקהל בשמלת־הכלמלה שלה. ולסיום הקונצרט ניצח מהטה על הסימפוניה השניה של ברהמס. בפרק הרביעי נשמט השרביט מידו, ולפתע ראית איך הידיים והגוף נהיים אקספרסיביים יותר. כאילו הוא מצייר את המוסיקה באצבעותיו ובפלג גופו העליון.

בקבלת הפנים שיבח להט את התזמורת, את נגניה ואת מנצחה. "לא מגיעה לכם כתבה כזאת" הוא אמר. לעומת זאת מהטה שיבח את ראש העיר. יהודית הנדל העניקה לתזמורת, תוספת בקרוב לפולין (צ'יק: "יהודית הנדל ביקשה להעניק את ספרה..."; הנדל: "ביקשו אותי שאתן, או הסכמתי...").

עכשיו מצפה לפילהרמונית עוד עונה מפרכת. הדבר שעורר סקרנות של ממש בקונצרט הראשון היה מה יכתוב למחרת חנוך רון. האם ישבח כדי לאוזן את הרדכם, או שבא יקטול כדי להראות שהוא בכל זאת לא מושפע? היו שמועות שלא יתנו לו הזמנות לקונצרט, אבל זה לא קרה. רון הפתיע, ושיבח לא רק את העובדה שהתזמורת בחרה לפתוח את העונה ביצירה ישראלית. אלא גם את היצירה עצמה. בעונה הקודמת הדפיסה התזמורת בתכניה מאמר היתולי של צבי אבני, שבו פרודיה של ביקורתו של חנוך רון על יצירה של אורגד. הוא שיבח גם את הזמרת, וגם את מהטה, והסתייג קלות מנגינת התזמורת עצמה. כך שנראה שבכל זאת כתב רון מה שהוא באמת חושב על הקונצרט. זאת אפשרות שלא מרבים להעלות אותה על הדעת ביחס למבקרים בכלל.

אבל כל זה לא יפתור את הבעיה התקציבית של התזמורת שרוב כספה בא לה מן המנויים הבעים שבמעט בתמיכת כספי הציבור. כיוון שכך מוכרחה התזמורת לדאוג לעצמה בכל מיני דרכים ובנוף התזמורות. שזכה ללעג כה רב בכי תבה הוא אחת מהן. לרגל מלאת 30 שנה להיכל התרבות (זו סיבה למסיבה נוספת) "מוכרת" התזמורת את הכסאות שבהיכל התרבות. תרומה של 5000 דולאר תבטיח לתורם כסא קבוע, עם לוחית על שמו ועל קיר ההיכל. כך לפחות יד־עני הכרטיסנים יוכלו לדעת על הכסא של מי הם יושבים.

יוצאים לדרך

מחרתיים, המופע הראשון במסגרת חגיגות 40 שנה למדינה

עד עכשיו היו תכניות, הכרזות וטקסים. עכשיו מתחילים המופעים. הראשון שבהם יתקיים מחרתיים, יום ג', ברציף 13 בנמל חיפה. זהו המופע "לחיי הספינות שפרצו לציון פתיחת שערי הארץ". בקהל נשיא המדינה חיים הרצוג, שר החינוך והתרבות יצחק נבון, ראש עיריית חיפה אריה גוראל, מפקד חיל הים אלוף אברהם בן שושן ושרי ממשלת ישראל ועוד המון עם (מקווים). על הרציף כ־400 משתת־פים. מה שחשוב לא פחות שזוהי הפקה ראשונה שנעשית כולה על ידי מטה חגיגות ה־40, וזה אירוע שתוכנן במיוחד. ואלמלא מטה החגיגות ספק אם היה מתקיים.

הסיפור הוא המאבק ההרואי של המעפילים והמוסדות אשר סייעו לשארית הפליטה לעלות לארץ ישראל. את סיפור העלילה מובילה דמות של עיתונאי אמריקאי, והיא מובילה אותנו מהמחנות באירופה ועד לקרב שיתחולל אל מול עיני הקהל, בין הצי הבריטי ואניה בלתי ליגאלית.

את המחזה כתב חיים חפר. ובים את הזיווג שי לביא. התפאורה היא של דב בן דוד, המנהל המוסיקאלי והעיבודים הם של דובי ולצר. פעלו־לים: נסים קמחי ותאורה: יחיאל אורגל. רשימת המשתתפים לא היתה מביישת אף הפקה מסחרית או־תיאטרון רפרטוארי: עודד תאומי, אריק לביא, רבקה רז, שושנה דמארי, רבקה גבריאלי, חוויה דנון, ששי סער, אסי הנגבי, איציק סיי־דוף, גדעון שריף, עמי טראוב, אריאל פורמן ואברהם סלקטר. עוד במשתתפים ארבע מקהלות (בתי היוקק, ביה"ר שמן ותלמה) חבורת בית רוטשילד, להקת "החוויה הדינאמית", "כאן גרדה" ובית נגלר ועוד להקות מחול ו־200 משתתפים מאיזור חיפה.

לפני האירוע עצמו (שמתוכנן להתחיל בשמונה וחצי) יתקיים בנמל עצמו מפגש של 500 פעילי עליה, במעמד יו"ר הכנסת שלמה הלל. במופע עצמו 14 משירי התקופה, הברכה של מפקד חיל הים ששערי הארץ לא יינעלו עוד לעולם, וקריאה לכל היהודים "לבוא הביתה". רק שלא יבואו בבת אחת, כי גם בקליטת המעטים שבאים עכשיו אנחנו קצת מתקשים.

החוויה הסקוטית

רשמים מפסטיוואל אדינבורו 1987 וספיחיו: אנשים וערים

מאת נתן מישורי

סימן יפה לבאות היה הסקוטי הראשון שפגשנו, או יותר נכון הסקוטי שאליו הפנינו את המבט הראשון — קלייב כגרגראהם, היועץ ליחסי ציבור של הפסטיוואל. שביעילות ובחביבות שמעבר לחובה פתר בעיית דיור שאינה בעיינו והיא קשה באדינבורו של ימי אוגוסט. גם השלישית והרביעי — מרי וג'ורג' האנסון חמי־הלב, שבביתם קיבלנו "מיטה וארוחת בוקר" במחיר כביר ואף ספלי תה חם וטוב בכל שעות היום, וגם החמישי — נהג האוטובוס מס' 31, שכבר עזב את התחנה אך שקרא בפנינו המתקרבים מרחוק את הייאוש, נעצר, ומנע בכך את איחורנו לקונצרט ב"אשר־הול", הצ־טרפו לחוליות ראשונות בשלשלת שהתארכה והלכה, של סקוטים בעלי "ריש" מתגלגלת, שחיוך כרכה חמה ומלות בדיחה הם להם טבע ראשון.

המבט הראשון, שהיה בהכרח אל המצודה העתיקה, שיסודותיה הם בני כ־1600 שנה ושבעלי שמיעה טובה עשויים "לשמוע" בה את פעמיה של המלכה האהובה מרי סטיוארט, אשר הסקוטים "חוגגים" עתה מלאות 400 שנים לעריפת ראשה, אף הוא בישר אך טוב. הנאה היא להשקיף הלו משהו מצפונות העיר העתיקה מימי ה־ביניים וארמון "הולירוד". להלך במעלה הרחוב הישן "הרויאל מייל" אל המצודה ולהשקיף מחומותיה על הבראות הנפרשים על גבעות עד לים; לשבוע, כמעט, בזרם האדיר הבלתי פוסק של אנשים ברחוב פרינסס ולצוף שוב ברוחה שליד "האקדמיה המלכותית" המאחזת את ציוריהם של אנדי וורהול, יוליאן שנבל, אנסלם קיפר, ליאון קוסוף ואחרים — שם אתה חג במעגלים הצפופים הסובבים את בולעי החר־בות והלהבות, קבוצות הלוליינים, שחקני הרחוב, הנגנים והרוכלים.

שעשוע שהוא גם בבחינת חובה, הוא עמידה ושיחה בתורים לקניית כרטיסים ושאר דברים, שם לומדים הרבה על אנשים ואירועים. שיא השעשוע וגם התסכול, בכל הנוגע לספורט לאומי זה — התור. הוא הג־לר שמכיוון שבכל תחנת אוטובוס עוצרים כ־15 אוטובוסים השונים במספריהם, לא רק אתה, אלא אף האוטובוסים עומדים בתור אל התחנה. ואין דלתותיהם נפתחות בטרם שהגיעו לנקודה המדויקת. לנוח קצת מהמולת העיר תוכל בפארק שלרגלי המצודה. אך לטי־הור אוזניים ועיניים, לך לגנים הבוטניים.

ב. העיר והעולם

אחד־עשר חודשים ושבוע נמה אדינבורו את "תנומת היופי" שלה. וביום ראשון, שניים בחודש אוגוסט, היא כתעוררת כענק שאין גבול למידותיו ופורצת במחול מסחרר, הנע ברזמבנית בכמה מעגלים. "הפסטיוואל הבינלאומי של אדינ־בורו" הוא, יחסית, הקטן שבמעגלים. אך גם מרכז ההשראה לכולם. בס־לוחה שבועות הפסטיוואל נמנו בו השנה "רק" 89 אירועים שונים (257 מופעים) של אופרה (4) וקונצרטים (46), תיאטרון (34) ומחול (5), וזאת לבד מ־14 תערוכות אמנות רציניות ומפגש תרבותי רוסי־בריטי של משוררים, אנשי תיאטרון ומחקר, עיתונאים ומבקרים בכירים וממתי־רגם לדרג רם בשני הממשלים.

עולם אחר, או מפגש תרבויות, הם שניים מכמה ביטויי הצופן של פסטיוואל רב־פנים זה. כאן אמורים לחולל יחדיו יצירות ומופעים מן המיטב שבעולם ומן המיטב שבאיים הבריטיים בכלל ובסקוטלנד בפרט. שלוש תזמורות סקוטיות — ה־קאמרית, הרדיו והלאומית, ניגנו בצד תזמורת תיאטרון הבולשוי, תזמורת הרדיו השוודי ותזמורת פיטסבורג. תיאטראות ממנצ'סטר, מדאבלין וההפקה המיוחדת של הפסטיוואל — "מרי סטיוארט" מאת שילר. שיחקו בצד תיאטרון גורקי מלנינגראד, התיאטרון הקאמרי מ־ת"א, ה"ברלינר אנסמבל" ממזרח גרמניה ואחרים מסין, מיפן ומגינאה החדשה; ואין אלה אלא כמה דוג־מאות ל"עולם אחר", שדגש מיוחד הושם בו הפעם על בריטניה וברית"מ.

הגיוון והאופי המקומי־לאומי קיבלו רגש נוסף בערבי קריאה של שחקנים, או של סופרים ומשוררים שקראו מיצירותיהם, ובתערוכה של אמנות סקוטית מודרנית ותערוכה הקשורה ביובל ה־400 למות "מרי מלכת הסקוטים". שני אירועים פו־פולאריים מסורתיים, מעולים ב־רמתם — קונצרט הזיקוקין דינור שכמותם טרם נראו בישראל, שצלי־ליו בוקעים מן הגן שלרגלי המצודה, שעה שמן החומות פורצים בעלה נחשי־האש המתפוצצים ו־נשפכים מטה אשדות זוהרים ומו־דובר אכן בכשעה תמימה, ו"הטאטו הצבאי", הם מנקודות־החן המקומיות הבולטות ביותר.

"הטאטו הצבאי" (200 אלף צופים ב־25 מופעים חוזרים. הכנסה: מי־ליון וכמאתיים אלף שטרלינג), שאו־פיו כמפורש אנטי־צבאי, הוא אירוע שבו מנגנות תזמורות כלי נשיפה מבריקות, מסוגים שונים ומארצות שונות, כשהן נעות במערכים כור־יאוגרפיים מפתיעים. מתרחשות בו גם סצינות כגון כיבוש שער המצודה בימי קדם ועוד: אירוע המשמח לב אלפים ומביאם לזמרה משותפת בכמה מן הידועים היפים שבשירי סקוטלנד. השיא המרגש הוא בשירו המפורסם של המשורר הסקוטי רוברט ברנס, "אלד לאנג סיין" (מחויבות לידידות), שבו הכל משלבים ידיים בשרשראות אינסו־פיות תוך תחושה מרוממת של אחווה.

ג. ייחודיות ופגמיה

ייחודיות והשלמות לא תמיד מתמזגות וזו בעיה שכל פסטיוואל מתלבט בה. אדינבורו של היום, כנראה בניגוד לעבר, שמה דגש על ייחודיות בתוכן ובביצוע, ועל כך יש לברך, אפילו נמנע לעתים קיום השלמות ביצירה או בביצוע.

מנהל הפסטיוואל, הבימאי פראנק דאנלופ, השכיל לדאוג לכך שהמל־חין המנצח סר פיטר מקסוול דייויס (יצירתו "שמונה שירים למלך משוגע" בוצעה בימי המו־סיקה הקאמרית בגליל העליון בשנה שעברה) יבצע עם התזמורת הקאמרית הסקוטית יצירה רצינית ומצוינת משלו, "סינפונייטה אק־דמיקה". ושהסולן "המקומי", האמן הקשיש הרחוק כיום משלמות טכנית אך חדור רוח נעורים שאין דוגמתה — סר יהודי מנוחין, יבצע בכורה עולמית של "נוסטלגיה", לזכר הקולנוען הרוסי אנדרי טר־קובסקי, מאת היפני טורו טאק־מיצו. נראה גם שדאנלופ ידע שה"ארואיקה"(!) של בטהובן בניצוח סר דייויס תהיה בעלת אופי ייחודי ביותר, משחררת מכל שגרה. ואמנם היעדר הפאתוס המקובל ושימת דגש חזק על החיתוך, הריקודיות וההומור שבריתמוס, בצד הבהרה מה־לטת של סקסטורות מורכבות תיצול נמן של אופי צלילי הכלים, במיוחד הנשיפה, ושילובם, חזרו והעידו על מה שנרשם וגם נשמע ב"סינפונייטה אקדמיקה": דייוויס הוא מוסיקאי מעולה רב־צדדי, מלחין ומבצע בעל ייחוד אישי ולאומי.

לא פחות בחוכמה נערכה תוכנית הקונצרט של "תזמורת תיאטרון הבולשוי" בניצוח אלכסנדר לאזארב הצעיר: פואמה סימפונית "מתוך ספר ההתגלות" של אנאטולי לי־אדוב והקונצ'רטו לפסנתר בפה מינור מאת גלאזונוב (שניהם משנת 1910) ו"מחולות סימפוניים" (1940) של רחמנינוב. כאן, וגם בשלוש התוכניות האחרות של מוסיקה רו־סית, זכה השומע לטעום מן הטעם המיוחד לתרבות המוסיקה הרוסית בהלחנה ובביצוע, ובנוסף התבלטה עוד איכות המיוחדת לתזמורת תיאטרון, המעוטרת מסגרות אר־למה־קונצרטים. אפילו היו לעתים בעיות באיזון הצלילי, ול"אולם אשר" ולבמה בעלת המדרגות הגדו־לות יש חלק בכך. ואפילו יצירת גלאזונוב נופלת במקוריותה מן האחרות, נטבע בי עמוק השפע המלודי ההרמוני על גוניו הבו־דאליים המיוחדים והדימה הצלי־לית־וירטואוזית־רגשית, שהיתה יפה וחופשית. כך בנגינת התזמורת, שהשיגה שיא נוסף בקטע ההדרן, וכך בנגינת הפסנתרנית ויקטוריה פוסטניקובה.

ייחודיות זו שבתוכנית ובאופי הביצוע, שבה והוכיחה את עצמה ברסיטלים לזמרה של האנגליה פלי־סיטי לוט, בלווית הפסנתרן ג'ופרי פארסונס המעולה, ושל הרוסיה איר־ינה בוגאצ'בה, בלווית בתה הלנה גאוראסינסקיה.

העימות שערכה פליסיטי לוט בין שירי הוגו וולף לשירי צ'ייקובסקי היה כאלף. אין אצל וולף מלודיות מוזמרות ונוגעות ללב כאלה של צ'ייקובסקי. אך אצל צ'ייקובסקי אין אותה עוצמה מהממת של מו־סיקה שהיא ילידת המלים. כמו ב"התרע את הארץ" (נתה) של וולף. היה אמנם טעם לפגם בקלילות היתרה שציינה את המבצעת, עקב הכללת אופנבאך, מסאג'ה, א. שט־ראוס, דרינג וגם וולטון. אך קל היה להתאהב באישיותה הבימתית של לוט ולהנות מכשרון המשחק ומ־חוש ההומור שלה.

לא קל ואף אין הכרח לקבל את הטשטוש הדרמטי של בוגאצ'בה באריות מתוך "כרמן" ו"שמשון ודלילה" כאות חיובי של אסכולה רוסית. אך אני ערב לכך, שכאשר תשמע את ביצועיה ב"שירים ומחו־לות מוות" של מוסורגסקי ואת "הר ואגאבנדה סטלה" מתוך האופרה "אדריאנה לקוברר" של צ'ילאה, לא תשכחם. זוהי אמנות זימרה וביטוי דרמטי של מלים ותוכן רגשי, בעלת דקויות ושיאים ייחודיים אישיים ולאומיים.

ייחודיות אתנית נתקיימה באופן טבעי ב"באלט ג'אורשורר" מאה־ה"ב (שביקר בישראל) וגם ב"הפלג בשמש הצות" של תיאטרון "ראוף ראוף" מפפואה ניו גיניאה. אך מו־סיקת הג'אז המצוינת, המבוזר הצי־תלוגי המרתק של צעידות מחול והביצוע המבריק של הגברים השר־חורים, לא היו שקולים כנגד החיסרון האמנותי: סוויטה ארוכה של מחולות קצרים רבים שאינם מחייבים את האוזן להם לחשיבה כוריאוגרפית של ממש. כך גם הפיר־סיות המרתקת שבאגדה הפפואית על אודות "ניוג'יני" — בנם של ים וכוכב, העניין שבהפיכתה לדרמה־מחול־מוסיקה, לא עמדו ביים בהשוואה לדקויות, לעידון ולסתר־סמליותם של תוצרי תרבויות כשל סין ויפן, למשל.

(רשימה ראשונה בסדרה)

שיקוי אהבת האופרה

האופרה הישראלית החדשה כבר פועלת בשני תחומים בהם ביקרו אותה

עם השבחים שהומטרו על האו־פרה הישראלית החדשה הרי באו אליה בטענות בשני נושאים: האחד הוא מקומם של הזמרים הישראלים, בעיקר הצעירים. שאם לא יטופחו, גם לא יתפתחו. השני הוא מקומה של היצירה האופראית הישראלית. אתמול עלה על בימת בית יד לבנים בתל אביב המופע "שיקוי האהבה" של דוניצטי בהפקת סטודיו, עם פסנתר, על טהרת הזמרים הישר־אלים. זוהי עבודת גמר של סדנה של שלושה חודשים. הבימאי הוא צ'רלס המילטון, שביים את "פיגארו" באופרה הישראלית החדשה, ובצוות הזמרים: גבי שדה, אילת אמיתי, כריסטופר בול, אירי צ'סה, עמליה יצחק ועוד שמונה זמרי מקהלה. תפאורה ותלבושות: פנחס משה. מנצח, מדריך מוסיקלי ופ־סנתרן: הדר ניימן.

בעלילה יש שיקוי אהבה שרופא אליל מוכר לאיכר פתי כדי שהלה יזכה באהבתה של יפיפית הכפר העומדת להינשא לסמל הגדוד. שיקוי־האהבה־הוא תרופת־"ספרה". התלבושות תרומת "גלי", כדי ללמדכם שמוכר בהפקה בלבוש מודרני.

ובאשר לאופרה הישראלית: קרן תל אביב לספרות ואמנות העבירה כבר את הצ'קים הראשונים מן המענקים שאישרה לצורך חיבור אופרה מאת נועם שריף, על פי "יסורי איוב" של חנוך לוין. מחזה זה של לוין היה בו ניחוח אופראי גם בגירסתו התיאטרונית, ועתה נותנה תראה שתקום האופרה הישראלית המודרנית החדשה. ובינתיים ממשיכות תכניות בניין האולם במרכז גולדה לקראת ביצוע. על העומד עוד מוקדם לדבר, כי זו שאלה של אישור התכניות והת־קציבים. בינתיים מעורב. מנהל האופרה ומנהל מרכז גולדה אורי עופר גם בשיפוץ בניין קולנוע "גנוד" על ידי המפיק גיורא קירשנר. כשישופץ הבניין, מתחייב עופר להעסיק אותו כ־90 ערבים בשנה. כמשכן זמני לאופרה הישראלית החדשה, עד שהמשכן הקבוע ייבנה בהתאם לתכנונו של יעקב רכטר.

אילת אמיתי וגבי שדה ב"שיקוי האהבה"

סולו למגבר בליווי כלים הודיים

מאת אורי אפשטיין

מופע "מוסיקה הודית קל־אסית" בהשתתפות נגני כלים הודיים מסורתיים: סארוד בידי מאיר בן־יעקב, תבלה מאבלא בידי שלמה רוזנים; ואטאנבורה בידי סרון היל. בית טיכו בירושלים.

המגבר והרמקולים מחרישי־האו־זניים הצליחו לקטול ביעילות את גוני־הצליל הדקים והעדינים ואת איכות ההפגנה של נגינתם, כלומר, את הסגולות האופייניות ביותר למו־סיקה זאת, האינטימית בעיקרה. לא היתה איפוא בנסיבות אלה שום אפשרות להתרשם מכישוריהם של הנגנים במישורים מהותיים אלה. בית טיכו, במימדיו המצומצמים ובאווירתו הקאמרית, עוד הבליט ביתר שאת את חוסר־הפרופורציות המגוחך ששלט באירוע.

הכותרת "מוסיקה הודית קל־אסית" היתה בבחינת הונאת הציבור. רק חלקה השני, הקצר, של התכ־נית כלל נגינת־ראגא במובנה הקלאסי. אך נעדרה בה התרישיות האורך־הנשימה בחלקה הפותח, ו־סיומה המלהיב הובלט באופן האמור לפעול על מנגנוני מחיאות־הכפיים של הקהל. בשליטתו הטכנית הד־רשימה בכלי, בכושר האלתור עתיר־הדמיון שלו ובדרך תפעולו את תגובות הקהל, הציג בן־יעקב את עצמו כמוסיקאי מקצועי מנוסה. בחלקה הראשון של התוכנית הפרו דווקא הלחנים הליטורגיים היהו־דיים, באופן פרדוקסלי, את הרדת־הקודש, שהיא את־ההיכר של המו־סיקה המסורתית לסארוד, ושיוו לה אופי של קיטש בין־לאומי. מנגינת "אדון עולם", משוסמה בגירסת יהודי מערב־אירופה, תאמה את צלילי הסארוד באותה המידה כצלי־ליה של גיטרה או מפוחית־יד. השמעתו של שיר הודי פופולארי מן המוסיקה לסרטים בוודאי היתה במ־קומה, אילו הכריזו על המופע כעל ערב של מוסיקה הודית קלה — בלי לעורר ציפיות המתבקשות מן הכותרת "מוסיקה הודית קלאסית" לסארוד.

נגינת־הביניים הקצרות של תופי הטאבלה בידי שלמה רחמים, במ־קצביהם המורכבים והרייקניים, היו נקודות־אור במהלך התוכנית.

הריחות מזיל־הריר שעלו ממ־סעדת בית טיכו אל קומת אולם הקונצרטים היו כעין פרס־תנחומים בערב זה של פופולאריזציה זולה — ואריאציה הודית על ערבי הבידור המזרחיים והמסודיים לסוגיהם.

התזמורת הסימפונית ירושלים
1987/88 העונה ה־50
נותר מספר קטן של מנויים לסדרות מוצ"ש ויום ג'.
קונצרט פתיחת העונה 1987־8 ביום ג', 13.10.1987
החלה מכירת מנויים סדרת קלסיקל.
מבצע מיוחד! מי שרוכש מנוי עד 29.10 ל־5 קונצרטים מקבל חינם את הקונצרט "ערב וינאי" ב־29.10.87.
מספר המקומות מוגבל.
מכירת המנויים: בתאטרון ירושלים ובמשרד "בימות".
הנחות לקבוצות ולמנויי תאטרון ירושלים.

חֶשְׁבְּשֶׁבֶת
פי.סי.טופס בע"מ
אלפי ממליצים אינם יכולים לטעות
דרך פ"ת 65, ת"א טל: (03)261146

נוסע לחו"ל
שמור על מכוניתך וחסוך כסף ודאגות
CAR-INN שרות בלעדי לבעלי רכב הנוסעים לחו"ל
מקבוצת שווקים חדשים, החברה לפיתוח שווקים בע"מ
צלצל עכשיו 03-9330833
והבטח למכוניתך מקום בחגים
דרוין

מכון ון ליר בירושלים
בשיתוף עם
מכון גתה
מקיימים קונצרט של
"השעה"
אלבום שינה
במוצאי־שבת, ה־17 באוקטובר, בשעה 8.30 בערב.
בתכנית:
מיצירות אנטון רייכה, הינדמית, היידן, רוסיני, ואיבר.
כרטיסים: כניסה בסך 15 ש"ח (לחברי מועדון שוחרי המוסיקה בסך 10 ש"ח) להשיג במכון ון ליר בערב הקונצרט.
פרטים נוספים ניתן לברר במכון גתה,
טל: 02-660858
כיכר אלברט איינשטיין

"לא מכרת לא שילמת"
"לוח העיר"
"פרסום און"
885-885

חוק התכנון והבניה, תשכ"ה — 1965
מרחב תכנון מקומי, קריית הודעה בדבר אישור שינוי תכנית מפורטת
נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה — 1965, כי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה, מחוז חיפה, החליטה לאשר, באישור שר הפנים, שינוי תכנית מפורטת הנקרא:
"תכנית מס' ק/305 — רחוב אושה בקרית ביאליק".
המהווה שינוי לתכנית ק/80 — שפורסמה למתן תוקף בע"ר מיום 26.11.1936.
הודעה על הפקדת שנוי התכנית פורסמה בילקוט הפרסומים מס' 3278, התשמ"ה, עמוד 913.
השינוי האמור, בצורה שבה הועדה המחוזית אישרה אותו, ביחד עם התשריט המצורף אליו, הופקד במשרדי הועדה מהוזית האמורה וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה, קריות, וכל המעוניין רשאי לעיין בו, ללא תשלום, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.
משה גלזר
יושב ראש הועדה המחוזית לתכנון ולבניה, מחוז חיפה
כב באב התשמ"ז
17 באוגוסט 1987

עיריית ירושלים
הועדה המקומית לתכנון ולבניה
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה
תשכ"ה 1965 (להלן: החוק) בנ/86/867
ניתנת בזה הודעה בהתאם לסעיף 149 לחוק כי מר אפשר סייך הגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה (להלן הועדה) בקשה להתרת הקלה בגבס גוש 166 חלקה 10, ברחוב בית וגן בירושלים.
והיינה: הקלה באחוזי הבניה בשיעור של 1.23% מעל 75% המותרים.
את ההתנגדויות להתרת ההקלה הנ"ל אפשר להגיש תוך שבועיים מתאריך הודעה זו לועדה המקומית לתכנון ולבניה ברחוב הלל מס' 23, ירושלים.
ניתן לעיין בתכנית המוצעת במשרד זה בכל יום פרט ליום ו' בין השעות 12.00—14.00.
אברהם כחילה, מ"מ ראש העיר
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה

הננו מתכבדים להזמינכם
לקבלת פנים בסוכת האיגוד העולמי ליהדות מתקדמת
בבית שמואל
נשמח לראותכם בין אורחינו
ביום ראשון ג' חוהמ"ס י"ח תשרי, תשמ"ח
(11 באוקטובר, 1987)
בין השעות 16.00-18.00
בברכת חג שמח
הרב אשר הירש ורעייתו
מזכ"ל האיגוד העולמי ליהדות מתקדמת
בית־שמואל, רח' שמאע 6 ירושלים. טל' 02-203456-9
(מאחורי ההיברו יוניון קולג', רח' דוד המלך 13 ים).

חמישה יוד תכשיטנים
תעשית מתכות יקרות בע"מ
הודעה
ניתנת בזה הודעה, כי
אסיפה כללית רגילה של החברה
תתקיים ביום ג' 3/11/87 בשעה 10.00
במשרדי החברה, ברחוב אלנבי 94 תל־אביב
סדר היום:
1. אישור דו"ח המנהלים ודו"חות כספיים.
2. מינוי רואי חשבון וקביעת שכרם.
3. מינוי מנהלים – רוב המנהלים היוצאים מציעים מועמדותם למינוי חדש.
4. שונות.
יפוי כוח ע"פ תקנות החברה למינוי שלוח, יש להפקיד במשרדי החברה לפחות 48 שעות לפני מועד האסיפה.
לגבי הליכי האסיפה הכללית – ראה תקנות החברה.
ע"פ הוראת הדירקטוריון
יהודה ברגר – מנכ"ל

מל"ן מרכז ללימודי ניהול
הכשרה בניהול מתקדם
נמשכת ההרשמה לשנת הלימודים תשמ"ח במל"ן במבחר תכניות לפיתוח מנהלים
הלימודים מקנים למנהל המשתלם ידע יישומי וטכניקות ניהול מודרניות בנושאי מינהל העסקים בהתאמה למגמות הלימוד השונות:
* כלכלה * חשבונאות פיננסים וניהוליים * התנהגות ארגונית * שיווק * מימון * ייצור * מחשבים * מיסים ודינים בעסקים * מדיניות עסקים * משחק עסקים ועוד....

מגמת ניהול למהנדסים
ניהול אקדמי: דר' דובי ולבנסי – ת"א; דר' יאיר דוכין – י־ם; דר' דן תרסש – ב"ש
מסלול לימודי יום
הקורס מיועד למהנדסים, למדענים ולאקדמאים העוסקים בניהול או מיועדים לתפקידים ניהוליים והיקפו כ־300 שעות לימוד.
בתל־אביב – לימודי יום ו', פתיחה: 9.87
בתל־אביב – לימודי יום ג', פתיחה: 20.10.87
בירושלים – לימודי יום ה', פתיחה: 22.10.87
בבאר־שבע – לימודי יום ד', פתיחה: 11.11.87

מגמת ניהול כללי
מנהל אקדמי: דר' ביטן לוין
מסלול לימודים בתנאי פנימיה
מסלול לימודי יום
הקורס מכוון למנהלים בעלי נסיון מעשי המיועדים לתפקידי ניהול בכירים.
תוכנית מקיפה ללימודי מינהל עסקים, הכוללת כ־580 שעות לימוד.
פתיחה: 20 באוקטובר 1987

מגמת ניהול לחשבים
מנהל אקדמי: דר' אריה עובדיה
מסלול לימודי יום (ימי ב')
הקורס מיועד לחשבים, לגזברים ולאנשי כספים בעלי נסיון והוא כולל כ־300 שעות לימוד.
פתיחה: 26 באוקטובר 1987

חדשנות ויזמות עסקית
מנהל אקדמי: אינג' אבי קרבס
מסלול לימודי יום (ימי ה')
הקורס מיועד למנהלים, מהנדסים, ויזמים מהסקטור הפרטי והציבורי, ולצורות ניהולי בתעשיה הקיבוצית שפעילותם בייזום מפעלים ובחדשנות טכנולוגית.
הוא כולל כ־250 שעות לימוד.
פתיחה: 19 בנובמבר 1987
פרסים והרשמה: המרכז הישראלי לניהול, טל. 03-257202
המרכז הישראלי לניהול

מתנול פרלמנטרי

מאת עמוס בדהוד

ועדת המשנה לאיכות הסביבה של הכנסת החליטה כי מן ה־1 בינואר יוסיפו מתנול לבנזין. האם בדקה את כל העובדות הידועות לפני שהגיעה להחלטה?

מתנול הוא תוסף לבנזין המכיל חמצן. יש עוד תוספים רבים לאותה תכלית עיקרית, היא הקטנת כמות העופרת בבנזין. מצד אחר מעלה העופרת את מספר האוקטן של הדלק, כלומר מונעת צלצולים, מאפשרת מנועים חסכוניים יותר ומכוניות בעלות ביצועים טובים יותר. מצד שני יש סברה שהיא גורמת תקלות שונות לאדם, ולכן מנסים להפחית את השימוש בה בשנים האחרונות.

לפני זמן קצר החליטה ועדת המשנה לאיכות הסביבה של הכנסת, שהתכנסה לישיבת פגרה, כי החל ב־1 בינואר 1988 יוסיפו לבנזין בארץ מתנול בכמות שתגיע עד 5 אחוזים, ובמקביל יורידו את שיעור העופרת. גבות רבות הורמו במדינה למקרא ההחלטה. הגוף האחראי לדלק במדינה הוא משרד האנרגיה. הוועדה המפקחת עליו מטעם הכנסת איננה ועדת הפנים — לא כל שכן ועדת המשנה לאיכות הסביבה הפועלת לידה — אלא ועדת הכלכלה. יו"ר ועדת הכלכלה, ח"כ אליהו שפייזר, אומר כי לא יעלה על הדעת שוועדה של הכנסת תחליט בעניין כבד־משקל כלכך מנקודת ראות אחת בלבד, של איכות הסביבה. סיב הדלק קשור בתחומים נוספים.

ועדת הכלכלה דנה פעמים רבות בקשר שבין הדלק לאיכות הסביבה, הוא מזכיר. השתתפו בדיונים הגורמים האחראים לתחום זה במשרד הפנים ובמשרד הבריאות. אך העניין העיקרי שעמד בפניה אינו הבנזין אלא איכות הדלק בתעשייה. הוא המזהם העיקרי. הגופרית שבו גורמת זיהום מאסיבי, לעתים פי עשרה מזה שבאוהל"ב. פה הנקודה שיש להתרכז בה אם רוצים להפחית זיהום. לעופרת לא התייחסה עד כה ועדת הכלכלה, בעיקר מפני שלא פנו אליה. ולא פנו מפני שכנראה גם מי שמעוניין במתנול יודע את הקדימויות האמיתיות, ומבין שהעופרת בדלק היא עניין לפתרון אחרי שנפתרו הבעיות הכבדות.

מלח וסרטון וידיאו

כיצד הגיעה ועדת המשנה לטיפול בשאלת העופרת בבנזין, שעה שעניינים רבים וחשובים אינם זוכים לטיפול?

אחד מחברי הוועדה סיפר את השתלשלות העניין. ועדת הפנים של הכנסת בראשות ח"כ דב שילנסקי ערכה סיור בן שלושה ימים בדרום הרחוק של המדינה. היא הגיעה גם לאילת, ושם הזמינו חבריה לארוחת צהריים במפעל המלח של שמואל דנקנר. דנקנר הוא גם הבעלים של מפעלי "דור כימיקלים" בחיפה, העוסקים בין השאר בהפקת מתנול. תוך כדי ארוחה במפעל המלח הביא דנקנר מרצים נלהבים על המתנול, והראה לח"כים סרטון וידיאו שהוכן על העניין. בו במקום החליטה ועדת הפנים להיכנס לעובי הקורה, ועל ועדת המשנה הוטל לבדוק את העניין לעומקו ולהסיק מסקנות.

ועדת המשנה הצליחה לרכז בישיבתה את כל הגורמים הממלכתיים העשויים להיות בעלי עניין בשאלה, דבר שהוא הישג בפני עצמו. היה שם מנכ"ל משרד האנרגיה והתשתית הד"ר נתן ארד, נציג השירות לאיכות הסביבה במשרד הפנים הד"ר מיכאל גרנר, והיו נציגים של משרד התעשייה והמסחר (מכון התקנים), משרד התחבורה ומשרד הבריאות, ובעלי תחנות הדלק. נכח גם שמואל דנקנר. ונושא שהתרכזו בו בדיון היה, מטבע הדברים, המתנול.

שמואל דנקנר הוא בעל כושר שכנוע רב ביותר. כך מתרשם כמעט כל מי שדיבר אתו. זה חודשים רבים, ואולי שנים, הוא מפיץ את מעלות המתנול שהוא מייצר בין עיתונאי הרכב, בוועדות הממשל, במפעלים כלכליים ובכל מקום העשוי להשפיע. אפילו את המועצה לארץ ישראל יפה כבר רתם למטרותיו, והיא המליצה באשדירי שירות על המתנול. במפגש באילת, וגם בהופעתו לפני ועדת המשנה, נקט טקטיקה שנועדה להפיג חששות: לפני כל הסבר שנתן, הדגיש שהוא כמובן בעל עניין, אינו אובייקטיווי, וברור שהסבריו ישרתו את האינטרסים הכלכליים שלו. הח"כים והפקידים התרשמו מכנותו. גם זה תרם בסופו של דבר להחלטה בזכות המתנול.

בעיות סבוכות

ח"כ מרדכי וירשובסקי היה בין המתמידים בישיבות ועדת המשנה בראשות ח"כ יצחק פרץ. הוא אינו קוטל־קנים, אך דברי דנקנר הרשימו אותו. "היה ברור שמתנול הוא האלמנט המוביל" בעולם בתחום התוספים לדלק, אמר.

גם עובדה זו אינה מדויקת. יש כמה נקודות שבגללן מתלבטות הרשויות בישראל זה שנים ביחס לחומר זה, ולא רק בארץ. גם באירופה יש, לדברי מינהל הדלק, עודפים של 7 מיליארדי גלונים, שאין יודעים איך להיפטר מהם. קודם כל, אי אפשר להוביל מתנול בצינורות הבנזין בדרך המקובלת. כיום יש צורך למהול אותו בבנזין בשלב מאוחר יותר. הוא גורם לבנזין להתחבר עם מים וכאשר נרטב מיכל דלק, אם מכסה המיכלית אינו אטום, עלולה להיווצר תערובת קטלנית למנועים. כדי להתגבר על תופעה זו יש להוסיף למתנול מסיס נוסף, שפירושו, בתנאים של הארץ, מנגנון פיקוח שיוודא את טוהר הדלק, את טוהר המתנול, ואת טוהר המסיס הנוסף — וכל זה בכמויות ובשיעורים המדויקים הדרושים להפעלה תקינה של מנועים.

בעיה נוספת שיוצר המתנול היא שיש בו כדי להזיק למנועים שנוצרו לפני שנת 1980. "יהיה כורח איפוא להחזיק במשאבות כמות של בנזין בלתי מהול. בעלי תחנות הדלק מתנגדים אפילו לשלב ניסוי, שחצי הארץ תקבל בנזין עם מתנול והחצי השני ייסע בלעדיו. בשום פנים אין הם מוכנים שיהיו משאבות עם מתנול ומשאבות בלעדיו.

ביחס להשפעת המתנול על מכוניות חדשות יותר, יש מחקר המאשר נזק מעט. המחקר נעשה בטכניון בפיקוחו של הפרופ' שטר טר, בעקבות ניסוי שנערך ב־4 תחנות דלק בירושלים, חולון וחיפה. אך אליה וקוץ בה: המזמין וממן את המחקר מפעל "דור כימיקלים".

לחץ גדול

כדי לא להוסיף בלבול יש להזכיר בקצרה, שקיימים תוספים מבלי־חמצן אחרים, אשר הראשיים בהם הם אתנול (הנפוץ בברזיל ובמקומות שבהם יש קנה־סוכר וגידולים דומים), ואם. טי. בי. אי. (מטיל־טרי בוטיל־אתר). גם אלה מסייעים להפחית את כמות העופרת בדלק. הפחתה זו, הפחתת התחמוצת החד־פחמנית, הנפלטת עקב עבודת המנועים, היא עתה מטרה שאליה חותרות ממשלות רבות.

יש עוד תוספים שגם להם סגולה של העלאת מספר האוקטן ובהם הטולואן והכסילן. משרדי הבריאות והפנים טוענים שהם אינם נקיים די הצורך, שכן הדלקים המכילים אותם מייצרים יותר פיח. אך הן נהוגות בכמה מדינות שבהן פסלו את המתנול. דווקא במיזוגם של הטולואן והכסילן בדלק הישראלי הושגה התקדמות ניכרת על ידי מינהל הדלק במשרד האנרגיה לפני חודשים רבים, לפני שוועדת המשנה של הכנסת נתנה את דעתה על העניין. ההכרעה הסופית עדיין לא נפלה. אך מנוי וגמור עם המינהל שבעוד חודשים ספורים תופחת העופרת מ־0.42 גרם לליטר כיום, ל־0.3 גרם לליטר. כרגע נראה, שהדבר ייעשה באמצעות אם. טי. בי. אי, או בשילוב טולואן או כסילן. ייתכן שאפשר לעשות זאת עד ה־1 בינואר, כפי שדורשת ועדת המשנה.

בשלב השני רצויה הפחתה לרמה של 0.15 או 0.1 גרם לליטר, כמקובל בארצות המתקדמות. אך לשם כך דרושים עוד השקעה כספית גדולה ועוד ניסויים ומחשבה. המתנול כאמור אינו האמצעי היחידי שיכול להבטיח זאת. וגם אם יוחלט על חומר זה — לא ברור אם יילקח ממפעלי דור כימיקלים; הם יצטרכו להתחרות ולעמוד בתנאים של מחיר וטוהר שיידרשו.

השורה התחתונה: "משרד האנרגיה מכבד את כל ההחלטות של ועדות הכנסת", דברי דובר המשרד מפי השר, משה שחל. ועם זאת, לגופו של עניין: "ההחלטה אינה ניתנת לביצוע במועד שנקבע". השאלה היא איפוא אם ועדת הכנסת שהכניסה את ראשה ללועו של אריה גדול מאוד, בדקה וכיבדה את העובדות הידועות בטרם הגיעה להחלטה. היא פעלה בלי שהוסמכה לכך על ידי מליאת הכנסת — בהצעה לסדר היום, כמקובל — ולא תיאמה את דיוניה ומסקנותיה עם ועדת הכלכלה, שהיא האחראית לעניין. על פי משל המתנול, ברור שמישהו צריך לחזור ולעשות סדר בעבודתן של ועדות הכנסת.

עכו: דו־קיום שביר

מאת נורית כהנא

מראה רחבת הדשא לפתח בניין עיריית עכו — שורת קשתות אבן מרהיבות בכפיפה לפסל לזכר בני עכו שנפלו — משקף את דרך ניהולה על־ידי ראש העיר אלי דה קסטרו (46) נקודת מוצא מרכזית־לאומית־דו־קיומית, עם מתינות ביחס לנושא הדו־לאומי, והכרה בהיותה צומת מפגש של יהודים ומיעוטי שלוש דתות נוספות (מוסלמים, נוצרים ובהאיים).

לדה־קסטרו, יליד מצרים, שצבר מאז היבחרו לתפקיד בשנת 1983 מוניטין של מנהיג מקומי, סיכוי להימנות עם אישי מנהיגות העבודה לקראת שנות האלפיים. שלא כפוליטיקאים המתמודדים עם בעיית ישראל הערבים מעל דוכן הכנסת הישיבות, הוא מתמסה בדקדוקים יום־יומי. "להיות ראש עיר כאן זה כמו להיות ראש ממשלה בזעיר אנפין" הוא אומר. בעיות החינוך והביטחון תובעות, לדבריו, מעורבות אזרחית ושיתוף פעולה בין כל הגורמים: עכו היא ברומטר למה שקורה בישראל — כשהמתיחות עולה, יש בה אי־שקט.

המשטרה עצרה כמה חשודים בחילול דגל ישראל בעיר, והיו ניסיונות פיגוע חמורים יותר. גם להיפך: מישהו השליך פצצה לעבר משפחת עמר הערבית באוגוסט 1987. אחר פרץ לבית־ספר ערבי והותיר שם כתובות "כהנא לשלטון" ו"ערבי הוצעה", בכנסיה פרוטסטנטית בעיר הצנונה ועל אחד מקירותיה נכתב: "מוות לאפיפיור". עד כה לא נעצרו חשודים במעשים אלה.

דה־קסטרו, נשוי ואב לשלושה, איש ממוצע־קומה, נעים הליכות ובעל מקטרת, נבחר לראשות העירייה לאחר שהיה מעורב בפעילות ציבורית בשנת 1979. בדרך השתות, מקובלת למסלול המנהיגות המקומית בארץ: לאחר 15 שנות עבודה בסקטור הפרטי (מנהל שיווק בחברת "אמפא"), נהפך התחביב של שעות הפנאי לעיסוק עיקרי. הוא הגיע ממצרים לארץ בגיל שמונה, התגורר עם משפחתו בשנים הראשונות במחנה העולים "שער העלייה" בפרדסיה ולאחר מכן במעברת כורדני. מאז שנת 1950 הוא תושב עכו.

בתקופת כהונתו צבר מוניטין של מנהיג מקומי. שבימיו רואה העיר עדנה: לזכותו זוקפים את קידומה הפיסי של העיר (והעיד אומרים עליו שהוא "טדי קולק של עכו"), ניהול מתוך גישה פתוחה, כיבוד מנהגים, מחוות וסמלים החשובים לבני המיעוטים בעיר. המגמות מסגנון ניהול כתוב, גיוס ושיתוף נציגי אוכלוסיות שונות בחיי העיר, הורדת מאזן ההגירה השלילית של תושביה היהודים מ־8% (מתוך 40,000) ל־1%.

דה־קסטרו העניק תנופה לפיתוח חיי התרבות בעיר. בלעדי תמיכתו לא היה מתמסד הפסטיוואל לתיאטרון אחר בעכו. דה־קסטרו הוא גם ראש העיר הראשון שהכיר בפוטנציאל התיירותי הארכיאולוגי הגדול הטמון בעיר. ניגש במרץ למימושו, בתהליך מתיש של שכנוע גורמים ממשלתיים להשקיע כספים. בין השאר, שילב ואפשר פעילות תיאטרונית ומוסיקלית באתרים היסטוריים כמו אולמות האבירים ויום הקמת מארינה ליאכטות. כיום מספר המבקרים השנתי הממוצע בעכו הוא כ־700.000 איש.

דה־קסטרו מנווט באיזון עדין את המועצה העירונית, המורכבת מ־15 חברים: 6 חברי מפלגת העבודה, שני נציגי מפ"ם (שניים מתוך שמונת חברי העבודה הם ערבים), ארבעה נציגי ליכוד (המפולגים ביניהם), נציג המפד"ל, נציג אגודת־ישראל, ונציג מטעם רק"ח. ייצוג האוכלוסיה הערבית (21% מכלל התושבים, 8700 נפש) על־ידי שלושה חברים במועצה נמוך לעומת שני נציגי הדתיים, המייצגים רק 3000 נפש.

ראש העיר דה־קסטרו מטפח את קהילת הבאבא סאלי. לרגל החגים ביקר אצל הרב שמואל סבח, ראש הכולל של הבאבא סאלי, "תרמוך", המוקם כעת שבו לומדים כעשרה אברכים והם גם עבריינים שחזרו בתשובה. בעתיד ימנה הכולל מאות אברכים, ודה־קסטרו מייעד להם תפקיד חשוב גם במניעת הפשיעה. באחרונה הופקדה במשרד הפנים תוכנית להקמת שכונה דתית, נאות מוריה, בטבורה העיר, על חורבות שכונה עתיקה שנהרסה. תוכניות להקמת "כולל אברכים" ומרכז חב"ד בצפון העיר עומדות בפני אישור. בעיר מתקיימות רחצות לילה על החוף, הופעת להקות כגון "משינה", בימי שישי. אל אתרי הבידור הדי לוגים נוהרים אנשים בסופי השבוע גם מחיפה ומהקריות. תוכניות אלה מופעלות בעקיפין על־ידי חברות־בנות עירוניות וממשלתיות, כגון החברה לפיתוח תיירות עכו. "אפשר למצוא את דרך המלך; מוסדות ציבור אינם חייבים לחלל שבת בפרהסיה" אומר דה־קסטרו. עם זאת לא יתיר הקרנת סרטי קולנוע בעיר בלילות שישי.

דה־קסטרו השיג שיתוף פעולה של הקאדי המקומי כאשר התעוררה בעיה של משחקי כדורגל בשבת. לעומת זאת, בחודש הרמדאן סייע לערבים להימנע מהשמעת מוסיקה בבתי־הספר. בזכות האמון שרכש בקרב ראשי מסגד אל־ג'זאר, הם נענו לו לאפשר להקים מאגר מים מתחת למסגד, ואף להציב בתוכו חדרי שירותים לתיירים.

"ראשי ערים לא אוהבים לעבוד מתחת לאדמה" אומר דה־קסטרו, שלקח על עצמו בימים אלה את משימת העתקתו של ביוב העיר והקמת מכון שאיבה ראשי. "אני עובד על רמה של תל־אביב בתקציב של עכו" הוא אומר. תקציב העירייה השנתי עומד על 26 מיליון שקלים, ומצוי כעת בתהליך קונסולידציה של חובות. בעכו אי אפשר לגבות ארנונה גבוהה כבחיפה או בשאר הערים — חלק מאוכלוסייתה חלשה מאוד מבחינה כלכלית ולא תעמוד בתשלום.

49 אחוז מן התקציב מופנים לחינוך. נושא שני בעדיפות הוא הדאגה לקשישים. נוכח הבעיות התברואתיות הקשות בעיר קיימת נטישה גדולה של עובדים סוציאליים: במשך שנתיים עזבו את משרתם בעיר כ־50% מהם.

הוא איש מפא"י ורפ"י לשעבר, מקורבם של פרס, שחל ויעקבי ובעל קשרים טובים עם ראשי־שלם במשרד הפנים. דה־קסטרו תומך בפשרה טריטוריאלית, אך בתחום הגבול הבטוח של נהר הירדן. "אי אפשר לטשטש את העובדה שיש בעיה לעם הפלשתיני", הוא אומר, "יש לשבת עם נציגיו ולהציע פתרונות".

"אלי דה־קסטרו מדבר יפה" אומר עליו יריבו רמזי חורי, חבר מועצת העיר מטעם רק"ח. "עובדות לא רואים בשטח. למעשה, בכוונתו ליישם טרנספר של ערביי עכו העתיקה לשכונה בכפר מכר, מחוץ לעכו. שום דבר לא ייצא מזה. להוציא את הערבים מעכו העתיקה למכר ולקרוא לזה עכו, זו שטות שאינה מקובלת גם על אנשי מפלגת העבודה הערביים".

לדברי חורי, על־פי סטטיסטיקה רשמית יש כיום 1000 דירות ריקות בעכו. כמחציתן מהן שייכות לעמידר ולמשרד השיכון. אילו היו נותנים חלק לערביי עכו העתיקה, אפשר היה להתחיל לפתור את בעייתם.

כשנתפרסמה מודעה "בואו לחיות בעכו" מטעם חברה שבנתה דירות בשכונת בן־גוריון, ניסה חורי להירשם. ביקשו ממנו תעודה של יוצא צבא. כך קרה בשעתו לד"ר סמי מרעי המנוח, מרצה באוניברסיטת חיפה שביקש להירשם לתוכנית "בנה ביתך בעכו".

הבחירות מתקרבות

בישיבת מועצת העיר לפני כחודש סוכל ניסיון של סיעת הליכוד לבטל שלוש הצגות המועלות בפסטיוואל, בטענה שבהצגות אלה יש פגיעה מובהקת בחיילי צה"ל ובכוחות הביטחון.

נציגי הליכוד טענו כי אינם מוכנים לארח מחוץ לתחום את התיאטרון המוזה ירושלמי אל הכוואתי, מכיוון שלפני שלוש שנים פגע תיאטרון זה לטענתם בדגל המדינה. היות והצעתם לא נתקבלה בישיבת מועצת העיר החליטו חברי הליכוד בעכו לצאת למאבק ציבורי. בין היתר החליטו לקיים הפגנה בעת פתיחת הפסטיוואל בחאן אל עומדאן בנוכחות שר התיירות אברהם שריר ושרת הבריאות שושנה ארבלי־אלמוזלינו, ראש מינהל התרבות והאמנות במשרד החינוך אבנר שלו, ואישים נוספים.

מנכ"ל "אמנות לעם" יוסי פרוסט ניסה לשכנע את חבר מועצת הליכוד בעיר אהרון לחייני שלא יפגע בפסטיוואל התיאטרון כיוון "שלא רק שאין פגיעה בטקסטים של ההצגות עליהן יצא קצפו, אלא להיפך, אני ואבי אם נערב פוליטיקה במוחות תרבא את חופש הדיבור", כתב פרוסט. סיעת הליכוד לא נענתה לבקשה. נוצר עימות בין סגן ראש העיר מטעם הליכוד דוד ברלב, לבין מנהל הפסטיוואל אליעזר מרקוס.

ברלב אמר: "לנו אין שום דבר נגד ההצגות — כל מה אנו רוצים הוא דיון". כעת נתונה בעיית דגל המדינה שנפגע כביכול על ידי התיאטרון המוזה ירושלמי, ועל כך נערכה אתמול, בשבת, הפגנה בשיתוף עם המפד"ל, בחאן אל עומדן, בפתיחת הפסטיוואל. בעקבות זאת הודיעה מנהיגת רצ שולמית אלוני שתבוא להפגין. ראש עיריית עכו קיבל מברק מן הרב כהנא שהודיע גם הוא על בואו.

ראש העיר עכו, אלי דה קסטרו, טוען כי פעילות הליכוד בעניין הפסטיוואל היא בעיתוי של שנה לפני הבחירות. לדבריו זהו ניסיון לכפות מדיניות של דיכוי החופש, שמקומה במדינות טוטליטריות.

ארכיאולוגיה / יהודה אריאל

כי גדול יום יזרעאל

ותיקי הארץ עדיין זוכרים את כפר הפורעים זרעין, ששכן על שלוחה מתרוממת מעל עמק יזרעאל, למרגלות הגלבוע. זמן קצר לפני הקמת ישראל צלפו תושבי זרעין על התחבורה שהתנהלה בדרך האחת היהודית מעפולה באבה כפר יחזקאל. לוחמי הפלמ"ח חיסלו את הכפר הגדול, שבו היו קרוב לאלפיים נפש. מאוחר יותר נהרסו חורבות הכפר. ביהודי זרעין הוקם הקיבוץ יזרעאל, על שם עיר ממלכות ישראל. שם שכנו ארמונות המלוך של אחאב ושבעים בניו. על שם העיר יזרעאל שעל גבול נחלת יששכר, נקרא העמק הצפוני הגדול — עמק יזרעאל. למרגלות השלוחה — מעין, שם חנו אנשי שאול לפני מלחמתם עם הפלשתים. אבנר בדבר המליך את אישבושת גם על יזרעאל. העיר נודעה בעיקר מפרק סיפור מקראי על מזימותיה של איזבל, אשת אחאב מלך ישראל, שחמדה את כרמו של נבות היזרעאלי, וגרמה לרציחתו. אליהו הנביא שאל את אחאב: "הרצחת וגם ירשת?" בנם של אחאב ואיזבל, יורם, נשא את עוון אבותיו. בבואו ליזרעאל, להירפא מן המכות אשר היכוהו הארמים ברמות גלעד, הרג אותו יהוא. עבדיו השליכו את גופתו בחלקת נבות היזרעאלי, ואת גופת איזבל השליכו לפני הכלבים, כדברי הנביא.

נביא אחר, הושע, נצטווה לקרוא לבנו יזרעאל. מאוחר יותר מבשר הושע: "ונקבצו בני יהודה ובני ישראל יחדיו ושמו להם ראש אחד ועלו מן הארץ, כי גדול יום יזרעאל". (הושע ב', 2). בסוף אותו הפרק מבטיח ה' את טוב הארץ ליזרעאל.

העיר הישראלית נחרבה בשנת 721 לפנה"ס, עם כל ממלכת ישראל. על־פי חרסים היתה עדנה לעיר זו בימי הרומים־ביזנטיים. בימי הצלבנים שכנה ביזרעאל גארין הקטנה, בעוד בארץ הגדולה היתה העיר ג'נין. בנימין מטודלה מוסר בשנת 1170 על צבע יהודי אחד שישב במקום הזה. בתחילת המאה נערכו בדיקות בחורבות יזרעאל ונמצאו שרידי מגדל, מעט מבלסיה צלבנית, בורות, גתות, מערות וחציבות בסלע.

הקמת קיבוץ יזרעאל לא תרמה לחקר העיר המקראית. רק עתה, כשהחלו בהכנות להקמת "קיבוץ חלוצים", דגם של הקיבוצים הראשונים, להקניית ידע לדור הצעיר, פגע טרקטור באבן גדולה ומסותתת. מפקח אגף העתיקות הפסיק את העבודה ועתה עוסקים בחפירות ראשונות מטעם האגף, בשתי משבצות קטנות. בדרום התל, קרוב לכביש העוקף אותו מדרום, נמצאה חומת־אבנים מרשימה. חפירות ליזה מעלות השערות בדבר חומת סוגרים שהיתה קיימת כאן — בנין חומת עבות מאוד מקבילות לחומה. לחופר במשבצת, עודד פרד, נראה שהוא מגלה גם חלקלקה עשויה מאדמת שחה סמוך. חרסים במקום רומים־ביזנטים ועמוק יותר — ישראלים.

במשבצת אחרת, בצפון התל, במקום שממנו נשקף מראה מרהיב של העמק, עובדת שוש אגרי, באתר שהטרקטור פגע באבן. כאן עדות מרשימה של חומה מאבנים באורך למעלה ממטר, בצורת ראש. בהמשך, חומה ברוחב 1.60 מטר השווה לביצורי שער מגידו. האם גם כאן היתה חומת סוגרים? כאן נמצאו חרסים ישראליים מאוחרים, גם שבר של "שפת צווארון" הקדום יותר. השרידים מרשימים את מביני דבר. אלה שאינם מצויים בארכיאולוגיה לא ילמדו הרבה מן ההתחלה. מעט העובדים במקום ממשיכים עוד שבוע. אולם דומה ששטח זה של עיר מלוכה ישראלית ימשוך חוקרים גם בעתיד. כדי לגלות משרידי ארמונות־הזוהר של מלכי ישראל.

מיתולוגיה בציפורי

רצפת פסיפס צבעונית רבגונית, של אולם מרכזי בבניין מפואר ועב־כתלים בראש גבעה בציפורי, נחשפה בתחילת אוגוסט, על־ידי משלחת המכון לארכיאולוגיה של האוניברסיטה העברית, בראשותו של ד"ר אהוד נצר, בשיתוף פרופ' אריק מאיירס ואשתו, פרופ' קרול, מאוניברסיטת דיוק בארה"ב. באותו המבנה, שייחסו לו חשיבות מרובה מחמת הקירות המאסיביים והעבודה שבעבודת חפירה קודמות נתגלו חדרי רחצה ואמבטיה עם פסיפס וכתובות יווניות, נתגלתה עתה באולם המרכזי של המיבנה פסיפס בגודל 7x12 מטר. המיוחד הוא, שהוא עשוי מאבנים זעירות, בעבודה מצויינת ונראות תמונות מעולם המיתולוגיה הפאגאנית. בין התמונות במרכז הפסיפס: תיאורי חגיגה, תהלוכות, שתיית יין, מסיבת ריקודים, הבאת מתנות (לחתונה?) ועוד. מופיעים גם האלים זאוס, הרקלס, דיאוניסוס והרבה דמויות נשים וגברים, בכתובות ביוונית מתוארים שמות האלים. תמונתו של זאוס נפגעה כנראה ברעידת־אדמה בשנת 363 לספירה, שהיא כנראה גם סוף פרקי החיים של בית ענק זה. משערים שהיה זה ארמון המושל הרומי. קירות הבניין נשתמרו היטב עד לגובה שני מטרים, ועל חלק מהם נמצאו ציורי־קיר. ראשיתו של הבית, על־פי עדות קדומות ומטבעות, במאה הראשונה לספירה, וסופו ברעש הגדול.

פרט לתמונות שהזכרנו, ישנן תמונות מן החוזי החקלאי. בדרום הריצפה מלבן בגודל 3x2 מטרים, הכולל סצינת צפרות. מומחים מדרגים את הריצפה כאחת המעולות ביותר בארץ. היא כוסתה כיסוי עבה מאוד, עד שיגיע זמן עקירתה והעברתה לירושלים לשימור ולתצוגה. לעת עתה לא ניתן לשמר אוצר מיוחד זה באתר.

ציפורי, שהיתה ידועה כמרכז יהודי תוסס ומקום מושב סנהדרין, היתה מקום־מגורים גם של פאגאנים, של רומאים שעמם היו חיכוכים ויכוחים אשר באו לביטוי בתלמודים וספרות תלמודית.

ממערב למצודה נתגלו השנה שברי פסיפס לבן פשוט. בקטעים שונים נמצאו עיטורים וחלקי אותיות, לרבות קטע עם שתי אותיות בעברית: "ב ר". האם אלה שרידי בית מבתי־הכנסת הרבים שהיו בציפורי? קשה לקבוע.

בחפירות ציפורי השתתפו השנה מתנדבים בני נצרת עילית, ביניהם יוצאי אתיופיה. כן נעזרה המשלחת בקרן הקיימת לישראל. נמסר כי אם אתר ציפורי יעבור לרשות הגנים הלאומיים, אפשר יהיה לשפץ את הפסיפס בכן.

חפצי פולחן מגילת

בחפירות שנערכו על־ידי משלחת ההיברו יוניון קולג' ואגף העתיקות, בראשות ד"ר טומס לוי ודוד אלון באתר גילת שבדרום הארץ, שם נתגלה בעבר מקדש כלקוליתי מ־3800 לפנה"ס, נמצאו גם הפעם חפצי פולחן מיוחדים. צלמית־כינור עשויה אבן־גיר, המסמלת אלה. מקור האבן כנראה בעבר הירדן המזרחי. ליד האלה נחשפו שברי כלים וחרס בדמות "שופר". הכלים בעלי דפנות עבות ולכל כד זוג ידיות תאומות. החוקרים מסורים שכלים כאלה נמצאו עד כה רק בגילת ומעלים השערה שהם הכילו נוזלים מיועדים כמנחה למקדש. כן נתגלו שלושה אסמים מרופדים באבן ולבנים. לגילוי זה נודעת חשיבות ביחס למחקר המבנה החברתי והארגון הכלכלי ביישוב זה מלפני כ־6,000 שנה.

מפריע לך לפעול בחוסר מידע?

אינפורמרקטינג - דמוגרפיה עיסקית ומידע שיווקי בע"מ שרותים בישראל ארה"ב ואירופה.

דרך חיפה 13 תל־אביב - טלפון: 252967 פקס: 268020.

מאגרי מידע, מחקרי שוק, חקר ישימות, נתונים לביצוע

נסיגת האינטלקטואלים

החשש מפני גוויעת האינטליגנציה עורר באחרונה דיון ער בצרפת

מאת סקוט סאליוואן
Newsweek
מיוחד ל"הארץ"

אינטלקטואלים הם מין בסכנת הכחדה. הטענה הזאת נשמעת יותר ויותר מפי אנשי רוח בצרפת. "אט אט", מזהיר אחד מהם, "פינתה החשיבה את מקומה לעימות נורא ופאתטי בין הפנאטי לבין הוולגארי." רטוריקה מפליגה זו בודאי מפריזה. אך החשש מפני גוויעת האינטליגנציה עוררה בצרפת דיון ער בחודשים האחרונים. דיון זה חושף שינוי דק אך חשוב בתפקיד האינטלקטואלים המקצועיים. לא רק בצרפת אלא במערב כולו.

הפרשה המכונה בידי העיתונות הצרפתית "פרשת האינטלקטואלים" החלה באביב האחרון. עם פירסומם הבו־זמני של שני כתבי פולמוס שנכתבו על ידי שניים מהדורים שבבני הדור הצעיר של האינטלקטואלים הצרפתיים. ברנאר־אנרי לוי, בן 40, נושא הדגל של מה שמכונה "הפילוסופיה החדשה", טען ב"דברי הלל אינטלקטואלים" שהיחסיות התרבותית האכזבה נדחמת לכל סוגי האידיאולוגיה חיבלו בתפקידו המסורתי של האינטלקטואל כמצפון החברה. הצטרף אליו המסאי אלן פינקלקראוט בן ה־38, מהדורים שבממסד הגרה השמאלית, וטען ב"תבוסת המחשבה" שעמיתיו נטשו את הערכים המערביים המסורתיים של תבונה ואמת לבעד תפיסות חשובות מבוזנות פוסט־מודרניסטיות. שבמסגרתן "זוג מגפיים חשוב לא פחות מיצירות שייקספיר".

לוי טוען ש"תפיסות העולם הגדולות של המאה ה־19 כגון ההגליאניות והמרכסיזם, נופצו והוחלפו על ידי "אינקוויזיציה אנטי־טוטליטרית בסגנון חדש". הקונצנזוס הנוכחי בקרב אינטלקטואלים, הוא אומר, ראה את מותו של כוהה והלשי בתאונת מכרה שווה־דרגה עם מותו של אסיר בגולאג. האמונה ב"הירארכיה של ערכים", טוען לוי, נעלמה יחד עם ההכרה בערכה של התרבות הכללית, שפינתה את מקומה לפולחן ההתמחות. פינקלקראוט אומר כי מקור המבוכה השורר בחוגים אינטלקטואלים הוא בתחושת אשמה חריפה על התפקיד שמילא המערב בעידן הקולוניאלי. מעצבי טעם הקהל המודרני, הוא אומר, מבועתים פן יואשמו בגזענות. לפיכך הם נותנים בעיוורון את אישורם ל"ייחוד" של חברות נחשלות, גם כאשר קיימים בהם מנהגים הנראים ברבריים על פי אמות מידה מערביות. פינקלקראוט קורא לעמיתיו לנטוש ראייה יחסית זו של העולם השלישי, שהוא מסורנית ומטפילה כאחד, ולחזור לערכים המרכיבים את הגרעין המרכזי של התרבות המערבית.

שני ספרים אלו זכו לדברי שבח נלהבים מפי סברנים צרפתיים. אך אנשי מרכז כואן פרנסואה ראוואל טענו שגם אם איבדו אינטלקטואלים חלק מיוקרתם כמטיפים פוליטיים, הרי החיים האמנותיים והאקדמיים בצרפת שוקקים כתמיד. ז'אק לאנג, שר התרבות לשעבר בממשלה הסוציאליסטית הקודמת, פטר את ספרו של פינקלקראוט כ"קריקטורה" של התרבות הצרפתית בת זמננו. הוויכוח עלה שוב בסוף האביב עם תרגומו לצרפתית של הספר "היסגרות הרוח האמריקאית" מאת הפילוסוף אלן בלום משיקאגו. רב מכר אמריקאי זה העלה אותם טיעונים וטען כי השיתוק הזוחל של האינטלקט נפוץ בארה"ב לא פחות מאשר באירופה.

לדברים אילו יש חשיבות בצרפת, כמו גם באיטליה ובספרד. בכל מדינות אירופה הלטינית מילאו אינטלקטואלים במשך זמן רב תפקיד ניכר בחיים הציבוריים ובפוליטיקה. אך השפעתם התכרסמה בשנים האחרונות, גם מפני שכמה מהם תמכו במסורות הרות־שואה. עד אמצע שנות ה־70 נמנו רוב אנשי שכבת העילית האינטלקטואלית על השמאל, ובמקרים רבים היו סטאליניסטים מובהקים. דימויה של ברית המועצות כמדינה לקופת הבואש סופית אחרי קבלות הכל וגם המפלגות הקומוניסטיות ברחבי אירופה איבדו את השפעתן על האינטליגנציה.

בינתיים הרחיבה המהפכה השלווה את השפעתה בצרפת כמו במקומות אחרים. אינטלקטואלים שנצבו בתור כיבות מלל וזכו לקהל נרחב. על הבייקנים המבוגנים פסחה תשומת הלב הציבורית בלי שום קשר לכשרונותיהם. במידה מסויימת הצבה צמרת ההירארכיה של העולם האקדמי כנגד הוולגריזציה של התרבות בהתנגרות תנשיטת שורה הקרב. הסטרוקטורליזם האופנתי בשנות ה־60 וה־70 פשוט לא היה מובן אלא ליודעי ח"ן. פוסט־סטרוקטורליסטים כמו המבקר הספרותי ז'אק דארידה או תאורטיקן הפסיכואנליזה ז'אק לאקאן כתבו בצורה כה מעורפלת עד כי גם תלמידיהם המסורים לא הצליחו לעתים קרובות להבין את כוונתם.

בסופו של דבר הסיבה לירידת השפעתם של התיאורטיקנים היא אכן הסיבה שמצביעים עליה לוי, פינקלקראוט ובלום. כל הנחות היסוד של התרבות המערבית הותקפו בבאה הזו. האנתרופולוגיה ומדעי ההכרה תהו על מידת האנתרופוצנטריות של תבונה, חוק וצדק. התרבות הפופולרית אכן נוטה להעמיד את מוצרט ואת האבנים המתגלגלות בדרגה שווה על ידי העמדתם בהישג ידו של כל אדם במידה שווה. זה זמן קשה לאינטלקטואלים לדבר בצורה קולעת ומשכנעת על עניינים ציבוריים. אך הם לעולם לא ירפו ידיים. עצם העובדה שלוי ופינקלקראוט יוצאים למתקפה על ערכים בסיסיים מוכיחה, שאינטלקטואלים חיים, בריאים ושלמים, ומשמיעים את קולם ברמה. בעיקר בצרפת.

ערבים בישראל / עטאללה מנצור

הפגנה של "החזרת המפתחות"

מאבקן של הרשויות המקומיות הערביות בישראל ולחצן על משרד הפנים ומשרד האוצר להגדיל את מסגרת התקציב שלהן ולהוסיף תוספת ממשית על קו האשראי ותקציב הפיתוח שלהן לא הניב פרי של ממש. משרד הפנים הבטיח לבדוק את ההצעה לכיסוי הגרעונות של עשר מועצות מקומיות ערביות השקועות עמוק בסבך גרעונות בלתי אפשריים. כמו כן הבטיח המשרד להוסיף חמישה עשר מיליון שקל למסגרת התקציב. תוספת זאת תשולם לרשויות הערביות בשתי שנות תקציב, הנוכחית וזו של השנה הבאה.

כמו כן הובטח לרשויות הערביות סכום קטן לתקציב הפיתוח שלהן, אך כאמור כל ההישגים הסתכמו עד עתה בכמה הבטחות שלא הגיעו לכלל מימוש, ודבר זה חורה לראשי הציבור הערבי יותר מכל דבר אחר. בפגישה האחרונה של הוועד הארצי של הרשויות הערביות בשפרעם נשמעה נימה חדשה, נימת יאוש של ממש ועלבון צורב.

יו"ר הוועד הארצי של הרשויות הערביות, המוכר לרבים כאדם נוח, היה תקיף ברוגזו: "נהגו בנו חוסר התחשבות. לועגים לנו בפנינו. מתעלמים מאתנו. לא איכפת להם אם נשקע בחובות ונחנק בצמא. משרד הפנים מתעלם מאתנו". אברהים נימר חוסיין מציע להחזיר את הרשויות הערביות למשרד הפנים ולהציע לממשלה לנהל בעצמה את השירותים המוניציפליים ביישובים הערביים.

תופיק זיאד, חה"כ מרק"ח וראש עיריית נצרת הוא ראש המתנגדים להצעה להחזיר את המפתחות. "הבוחרים נתנו בנו אימון כדי שנשרת אותם. אסור לנו לברוח מהמערכה. בואו נשבות".

אברהים נימר חוסיין מגיב: "האדונים רואים בהשבתת השירותים שלנו עונש המוטל עליהם. הדבר אינו מפריע לממשלה. השבתת בתי־הספר תפגע בילדים שלנו". תופיק זיאד אומר בגילוי לב כי אינו מאמין שראשי הרשויות הערביים יחזיקו מעמד. "כעבור כמה ימים יתנהל ביניהם מירוץ מי יחזור לכסאו. כולם יחששו מפני מינוי ועדות קרואות". הוא מציע שביתת רעב והפגנה לפני הכנסת.

חוסיין דוחה את ההצעה: "לאיש לא איכפת אם נמות ברעב. ובכלל אני סובל מסוכרת". טאהר עבד אל חי, ראש המועצה המקומית בטירה, מציע לראש עיריית שפרעם להרגע: "אתה סבור כי מישהו ימנע ממך לאכול בזמן שביתת רעב?" אבל תופיק זיאד ואברהים נימר חוסיין מסרבים להשמע לדברי הרגעה האמורים ברוח טובה. זיאד מתנגד להחזרת המפתחות למשרד הפנים. הוא משוכנע כי צעד כזה יהווה מוקש שישחרר את הממשלה מראשי רשויות בלתי רצויים.

כעשרים ראשי מועצות משתתפים בוויכוח הקולני. הקולות ברורים. אנשי חד"ש חוששים לכסאותיהם. הבלתי־מפלגתיים מוכנים לקחת סיכון. איש חד"ש היחיד החורג משורות חבריו הוא טאהר עבד אל חי מטירה. זיאד נאלץ להסכים להחלטה הממליצה לפני כנס ארצי של ראשי הערים והמועצות הערביות להחזיר את המפתחות למשרד הפנים, כאקט של הפגנה, ולפתוח בשביתה ממושכת ברשויות הערביות. כדי לתת לצעד נופך מרשים תבוא שיירת ראשי הציבור הערבי לירושלים מלווה בשיירה גדולה של כלי־רכב שתסע במסלול מתוכנן מהגליל המשולש לירושלים. אבל הפגנה זו תערך לקראת סוף החודש.

הניתוח הצליח והחולה מת

לפני שבוע כתבתי במדור זה על הקטטה בין שני כמרים נודדים סביב חלוקת הסמכויות בתוך הכנסיה היוונית־קאתולית ועל זיכויו של אחד מהם, האב פאוזי חורי (מתוסר הסמכות) בוועדת חקירה פנימית של הכנסיה. הוא הואשם בהתנהגות בלתי מוסרית ושלושה אנשים מכפר (פסוטה, בגליל המערבי) העידו נגדו. אבל הוועדה בראשות הבישוף הירושלמי ד"ר לוטפי להאם לא קיבלה את העדויות נגד הכומר כחומר מרשיע, להיפך, היא הפנתה אצבע מאשימה נגד יריבו, האב אמיל שופאני. שהיריבות המתמשכת שלו עם החשוד היא ביסוד האשמות. חורי ושופאני כבר מתמודדים, למעשה, על ירושתו הצפויה של הבישוף מקסימוס סלום. השבוע התבהרה התמונה עוד יותר. הבישוף סלום, ראש הכנסיה, לא קיבל את מסקנות הוועדה והכריז יש לו עדויות נוספות נגד סגנו.

הדברים נתקבלו בהודעה מתוחות על ידי בטאון רק"ח שמיהר להפיץ את גילוי הדעת של הבישוף סלום נגד סגנו. אבל גם הסגן, פאוזי חורי, לא טמן ידו בצלחת. הוא פירסם גילוי דעת הכולל את נוסח החלטת ועדת החקירה שזיכתה אותו והוסיף האשמות כבדות נגד יריבו, מנהל בית הספר התיכון ע"ש יוסף הקדוש, האב אמיל שופאני. לדברי חורי קיימת טינה נגדו מצד חברו לכמורה, עד כדי איבה, ואיבה זו התגברה מאז מונה הוא, חורי, כסגן הבישוף לעניני העדה מינוי המסמיך אותו לבדוק את מוסדות החינוך ואת דרך ניהולם מה ש"כנראה מרגיז גורמים מסוימים".

אבל חורי לא ינוח על זיכויו. הוא קיבל לידו מכתב חתום על ידי פטריארך הכנסיה היוונית־קאתולית מקסימוס חכים (הידוע עד לבחירתו לתפקיד זה ב־1968 כבישוף ג'ורג' חכים מחיפה). הפטריארך היושב דרך קבע בארמון מרשים בשכונת אלרבוה ממזרח למזרח ביירות קרא אליו את סגן הבישוף פאוזי חורי. המכתב נמסר לחורי על ידי הבישוף סלום אשר הסביר לסגנו כי סירוב פקודה מצדו יגרום הטלת חרם עליו ואז לא יוכל לקיים טקסים או להמשיך במילוי תפקידיו. "למען שלום הכנסיה עליך להענות לדרישת הפטריארך ולצאת אליו לרומא", הסביר לכומר. מקורות הבישוף סלום הטריחו עצמם להסביר לצאן מרעיתם כי יציאת חורי תהיה לתקופה ממושכת. חורי מצדו — מבטיח לחזור תוך שבועיים.

כך או כך, המהומה שפרצה בקרב הנוצרים בישראל ובעיקר אנשי העדה היוונית־קאתולית עומדת להרגע בימים הקרובים בציפיה לחדשות מרומא.

ליגה ערבית בכדורגל

אתמול נפתחה עונת הכדורגל הערבי בישראל. לראשונה בישראל קיימת תכונה של ממש לקראת תחילת העונה לקבוצות מליגה א' ו־ב' שבהן 22 קבוצות מתוך 88 קבוצות בשתי הליגות האלה. בליגות הצפוניות מגיע חלקן של הקבוצות "הערביות" למיעוט ניכר בהולם. למשל בליגה א־צפון, שבע קבוצות מתוך שש עשרה הן ערביות. שתיים מהן בנצרת ושתיים מטמרה, ואחת מעוספיה, טייבה וטירה. בליגה ב' משתתפות חמש עשרה קבוצות ערביות משפרעם, מגד אל כרום, סכנין, עכו, חיפה, סולם, אכסאל, כפר כנא, דבוריה, דלית אל כרמל, פרידיס, ג'לג'וליה, אום אל־פחם, כפר קאסם ויפו.

אבל קבוצות אלה, כמו קבוצות יהודיות רבות אינן חד־לאומיות. ברוב הקבוצות הערביות משחקים יהודים. בחמש מתוך שבע קבוצות בליגה א' משחקים 2–3 יהודים בכל הרכב. בחמש מתוך שבע קבוצות אלה המאמנים הם יהודים.

ההתעניינות בעשה בקבוצות אלה הולכת וגוברת. קול־ישראל מקיים שידור שעיקר זמנו מוקדש להן. את השידור המקיים את תחילת העונה הקדיש עורכו ומגישו כסאם ג'אבר מטייבה להכנות שערכו הקבוצות ולשיחות עם עורכי מדורי הספורט בעיתונים השונים. מתברר כי שלושה עיתונים מפרסמים מדורים מיוחדים לרגל תחילת העונה במגרשים.

שוודיה: הפרק האפל

מאת אליהו הבי

קופנהאגן

"בשנים 1941–1942, שבהן היה גורלה של אירופה תלוי על חוט השערה, הרשימה שוודיה סיוע צבאי פעיל לגרמניה". כך כותב "דאגנס ניהטר", הנפוץ בעיתוני שוודיה, במאמר החושף פרשה שלא היתה מוכרת עד כה אלא למיעוט של קציני צבא. "כשלושה שבועות לאחר התקפת גרמניה על ברית־המועצות, ביולי 1941 ועד 17 בספטמבר 1942, העמיד הצי השוודי לשירות המטכ"ל הגרמני. בהתאם ל"הזמנות" המטכ"ל הגרמני, היו ספינות מלחמה של הצי השוודי יוצאות אל נמל קיל ומקבלות על עצמן ליווי שיירות של ספינות גרמניות שהובילו חיילים וציוד צבאי בים הבלטי לחזית שבה תקפה גרמניה את בריה"מ באזור הקרבות הפיני־רוסי.

הסכמת ממשלת שוודיה להעמיד את ספינות צי המלחמה השוודי לשירות גרמניה לא היתה מעשה חריג. היא מהווה המשך ישיר ליחסי שוודיה־גרמניה בשנה האחרונה שלפני פרוץ מלחמת העולם השנייה ועד ל"מהפך" שהתחולל במלחמת העולם השנייה באביב 1943: קרב סטאלינגראד. היסטוריונים נוהגים להזכיר בנשימה אחת את מפלת גרמניה בקרב אל־עלמיין ובקרב סטאלינגראד, הגם שבאל־עלמיין ניצבו רק שתי (!) דיוויזיות גרמניות וכמה יחידות עזר מול הצבא הבריטי. המלחמה במדבר המערבי היתה מבחינתו של המטכ"ל הגרמני אירוע שולי למדי.

שוודיה או שוויץ?

לעומת שתי הדיוויזיות של הפילדמארשל רומל, ניצבו בחזית הסובייטית 200 (!) דיוויזיות. התבוסה בקרב סטאלינגראד היתה "קו השבר" שלאחריו הבינו השוודים כי ניצחונה של גרמניה חדל להיות ודאי.

הסיוע שהושיטה שוודיה לגרמניה — הגם שנעשה מתוך מורך לב ומשיקולים אופורטוניסטיים — בא לקצו באופן הדרגתי במהלך שנת 1943: הצלת יהודי דנמרק לא היתה מתאפשרת באוקטובר 1943 ללא הסכמת שוודיה להעניק מקלט ליהודים. ביוני 1944 עזרה שוודיה את ראול ואלנברג להתגייס ולקראת סוף המלחמה רתמה את הרוזן ברנאדוט למבצע שחרור אסירי מחנות הריכוז. היו אלה מעשים שבהם ניסתה שוודיה לכפר על חטאי העבר. יש לזכור כי החל משנת 1932 שלטה בשוודיה ממשלה סוציאליסטית (בין השנים 1932 ועד ל־1987, בהפסקה של שש שנים, שלטו בשוודיה הסוציאליסטים לבדם או בגוש העיקרי בקואליציה), וראש ממשלה סוציאליסטי, פר אלבין האנסן, הוא שהחליט על שיתוף הפעולה עם צבא גרמניה הנאצית.

כבר בסוף שנת 1938 היתה שוודיה בין המדינות (יחד עם שוויץ) שתבעו מגרמניה להטביע את האות "יוהד" בדרכונים הגרמניים שהחזיקו יהודי גרמניה. מטרת הבקשה היתה לסייע למשטרת הגבולות השוודית להבחין מיהו תייר אמיתי ומיהו יהודי, המנסה במסווה של "תייר" להימלט מגרמניה ולמצוא מקלט בשוודיה, שכן המחזיק דרכון גרמני יכול היה ללא קשיים להיכנס לשוודיה כתייר. יהודי גרמניה, שחששו כי הקרקע בוערת מתחת לרגליהם לאחר "ליל הבדולח" בנובמבר 1938, ניסו להיכנס לשוודיה באמתלה של "ביקור תיירים". משטרת הגבולות השוודית, שהתקשתה להבחין מיהו יהודי ומיהו גרמני "ארי", פנתה למשטרה הגרמנית, שעמה קיימה שיתוף פעולה, וביקשה את הטבעת האות "יוהד" בדרכונם של יהודים.

מבחנה הגדול של הניטראליות השוודית וברית "האחים" עם נורווגיה במסגרת האחווה הבין־סקנדינאווית התחולל בחודש מאי 1940, שבועות אחדים לאחר פלישת גרמניה לדנמרק ונורווגיה. בשיקולי כיבושן של דנמרק ונורווגיה היו לעפרות הברזל של קירונה (צפון שוודיה) חשיבות מכרעת. תעשיית הפלדה הגרמנית נזקקה לעפרות הברזל של קירונה, ונמל הייצוא של העפרות היה הנמל הנורווגי נארוויק, שמימיו אינם קופאים בימי החורף, תודות לזרם הגולף. רק בחודשי הקיץ ניתן היה להשתמש בנמלים בצפון המפרץ הבוטני (שוודיה) לתובלה ימית של עפרות קירונה לגרמניה.

בחודש מאי החליטו בריטניה וצרפת להנחית כוח ימי לכיבושה של נארוויק.

בעוד בריטניה מנצלת את עליונותה הימית להנחתת חיילים בנארוויק, לא היתה גרמניה יכולה לשגר במהירות צבא בדרך היבשה, בשל היעדרה של מערכת כבישים בין אוסלו (דרום נורווגיה) לנמל נארוויק הצפוני. הדרך היחידה לשגר במהירות צבא וציוד צבאי להדיפת הפלישה הבריטית היתה מסילת הברזל השוודית שקישרה את מכרות קירונה עם נמל נארוויק. הסכמת שוודיה להתיר לצבא גרמני להשתמש ברשת מסילות הברזל הכריעה את הקרב על נארוויק, שהסתיים בכישלון בריטניה וצרפת.

בחודש יוני 1941, לקראת התקפה על בריה"מ, הצורך המטכ"ל הגרמני להעביר את הדיוויזיה המשוריינת "אנגלברכט" שהיתה מוצבה בנורווגיה אל החזית הסובייטית. העברת החיילים על ציודם הכבד בדרך יבשתית וימית לגרמניה, ומשם הובלתה לחזית הפינית־רוסית, היתה אורכת שבועות. הדרך המהירה והקלה ביותר היתה חציית שוודיה במסילת הברזל השוודית לפינלנד. ממשלת שוודיה, שהתירה בחודש מאי 1940 מעבר לצבא גרמני בדרכו לנמל נארוויק, נתנה הסכמה להעברת הדיוויזיה דרך שוודיה לנמל שטוקהולם, שם הוטענו התותחים הכבדים והשריון על ספינות שהפליגו לפינלנד.

פרשת "תקיעת הסכין" בגבה של נורווגיה בחודש מאי 1940, והרשות שהעניקה לגרמניה להעברת דיוויזיית "אנגלברכט" מנורווגיה לפינלנד ביוני 1941, פורסמו בהרחבה בשנים שלאחר המלחמה, והדומה כי אין עוד פרקים לבנים בתולדות יחסי שוודיה־גרמניה בשנות מלחמת העולם השנייה. כלול המאמץ והמרגיז השאלות להביא לכריתת הסכם שלום נפרד בין בריטניה לגרמניה, שבו שותף בין היתר גם הרוזן פולקה ברנאדוט. לפיכך, היה בפרסום הבולט (שני דפי עיתון) שהעניק ה"דאגנס ניהטר" לפרשת הסיוע שהעניק הצי השוודי לגרמניה בשנים 1941–1942 משום הפתעה גמורה הגובלת ב"סקופ". הגם שמאות קצינים ומלחים של הצי השוודי ידעו על פרשה זו והעדיפו לשתוק שנים כה רבות. כיום נותרו רק קציני צי בודדים, גילאי 75–85, שהיו מוכנים לתת עדות אישית על הפרשה. בארכיון הצי השוודי נותרו מסמכים מעטים. עדויות בכתב על פרשה זו נתגלו בארכיונים של הצי הגרמני רק בשנת 1986.

את ההחלטה קיבלו ראש הממשלה פר אלבין האנסן, שר החוץ גינטר ושר ההגנה סקאלד. גם מנהיגי המפלגה השמרנית והמפלגה הליברלית הוכנסו בסוד ההחלטה. החוק השוודי מטיל חיסיון של 50 שנה על מסמכים רשמיים, ולפיכך אין לדעת מה היו שיקולי ראש הממשלה הסוציאליסטי להורות לצי השוודי לשתף פעולה עם הצי הגרמני בהגנה על ספינות שהובילו חיילים וציוד לחזית נגד בריה"מ. הנספח הימי הגרמני בשטוקהולם, פון ואלדם, היה איש הקשר בין הצי הגרמני לשוודי. בשל סודיות שיגור השיירות, לא הודיעו מראש הגרמנים לשוודים אימתי יזדקקו לליווי, ורק ברגע אחרון לפני ההפלגה נמסרה לצי השוודי "ההזמנה" מפי הנספח הימי הגרמני על מועד ומקום המפגש עם השיירות. אי שם סמוך לאחד מנמלי צפון גרמניה.

במסמכי הצי הגרמני מתגלה כי שוודיה ביקשה לשמור בסוד על הענקת הליווי, והגישה מחאות נרגזות בשל "חוסר זהירות" של חיילים גרמנים "שנפנפו בידיהם אל נערות המתרחצות בחופי שוודיה". עוד מתלוננת שוודיה כי במהלך ההפלגה השמיעו תזמורות צבא על סיפון הספינות מרשים צבאיים גרמניים. ניסיונה של שוודיה להסתיר את הענקת הליווי היה מובן — לגרמניה הנאצית לא היה מגיע ל"צפצף" על הפגיעה הבוטה בניטראליות השוודית בחסות ספינות מלחמה של הצי השוודי.

רוב מפקדי צי המלחמה השוודי בימי המלחמה הלכו לעולמם. אחד המעטים שנותר עדיין בחיים הוא אנדרס נילסון, כיום בן 82. כאשר נשאל לתגובה על־ידי היסטוריון שוודי שגילה את המסמכים בארכיון הצי הגרמני, השיב נילסון: "בקרב קציני הצי היתה תגובה מעורבת. אין זה סוד כי בקצונה היו אוהדים לגרמניה הנאצית, אבל רובם של הקצינים תמכו בבריטניה. לדעתי, היתה זו טעות להסכים להעניק סיוע של ספינות הצי השוודי לגרמניה".

مكثا من الأصل

המרכז הישראלי לניהול

קידום נשים בתפקידי ניהול

קורס סמסטריאלי לנשים מנהלות
מחזור ו'-21.10.87

13 מפגשים, יום לימודים בשבוע
מועד פתיחה: 10 בספטמבר 1987
מקום: בית המו"ל, רח' הנריאטה סולד 4, ת"א

הרצאות תיאורטיות וסדנאות יישומיות - בנושאים הבאים:

• בעיות ניהול בחברה מודרנית • נשים בתוך מערכות ארגוניות • אסטרטגיות לקידום נשים • סגנונות ניהול כארגון • תכנון ופיתוח קריירה • תקשורת בסגנון אסרטיבי • התמודדות עם מצבי לחץ • יחסי גברים נשים בעולם העבודה • ניהול מו"מ • פתרון בעיות וקבלת החלטות • ועוד...

בסגל המרצים:

• פרופ' רבקה בר יוסף • פרופ' רפנה יזרעאלי • גב' רבקה נרדי • מר גדי ברייר • דר' יעל זיו • מר ראובן כץ • גב' אררה סתר • דר' דליה עציון • דר' יהודית ריכסר • מר יוסי פסר

פרטים והרשמה: המרכז הישראלי לניהול,
טל. 03-257202; 02-234863; 04-640678;
057-37914

מדינת ישראל

חוק התכנון והבניה, תשכ"ה – 1965
מרחב תכנון מקומי הגליל העליון

הודעה בדבר הפקדת תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה – 1965, כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז הצפון ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה הגליל העליון [illegible]
שבמועצה האזורית הגליל העליון: קרית שמונה
הפקדה תכנית מפורטת הנקראת "תכנית מפורטת מס' 4200 – [illegible]
ביחד עם התשריט המצורף אליה.
ואלה הם השטחים הכלולים בתכנית:
גוש 13658 חלק מחלקה 3.
גוש 13659 חלקה 6.
עיקרי מטרת התכנית: א) ייעוד השטח באתר לאומי לעניין חוק גנים לאומים [illegible]
תשכ"ג-1963. ב) שמירתו, שיפוצו ואחזקתו של מבנה המצודה [illegible]
כל המעוניין בתכנית רשאי לעיין בה ללא תשלום בימים ובשעות שהמשרדים [illegible] לקבלת קהל.
כל המעוניין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית [illegible] הועדה המקומית שמרחב התכנון שלה כלול בתחום התכנית או גובל אותו, רשאי תוך [illegible] פרסומה של הודעה זו ברשומות, להגיש התנגדות לתכנית במשרדי הועדה [illegible] ולבניה האמורה.

התאריך: יא בתשרי, התשמ"ז
14.10.1986

יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ולבניה – צפון

חוק התכנון והבניה תשכ"ה – 1965
מרחב תכנון מקומי נתניה

הודעה בדבר הפקדת שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה – 1965, כי [illegible] המחוזית לתכנון ולבניה מחוז המרכז, ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה [illegible]
שינוי תכנית הנקראת שינוי מס' – 10 לתכנית מפורטת 104/03/22.
ביחד עם התשריט המצורף אליו.
עיקרי הוראות השינוי: 1. שינוי קו בנין אחורי מ־5.00 מ' ל־4.00 מ'.
2. הגדלת אחוזי בניה מ־65% ל־90% משטח קרקע.
ואלה הם השטחים הכלולים בתכנית: שטח התכנית 2.5 דונם
גוש 39576 חלקה 39 (חלק)
אזור תעשיה – נתניה
כל המעוניין בשינוי רשאי לעיין בו ללא תשלום בימים ובשעות שהמשרדים [illegible] לקהל.
כל המעוניין בקרקע, בבנין או בכל ענין תכנוני אחר, הרואה עצמו נפגע על ידי שינוי [illegible] זכאי לפי סעיף 100 לחוק, רשאי תוך חודשיים מיום פרסומה של הודעה זו [illegible] התנגדות לשינוי במשרדי הועדה המקומית האמורה. התנגדות תוגש בכתב [illegible] בלוויי תצהיר המאמת את העובדות עליהן מסתמכת ההתנגדות.

יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז המרכז

אתר הקינון של הדינוזאורים

השיפתו של אתר קינון בן 75 מיליוני שנה ובו עשרות ביצי דינוזאורים יחד עם עוברים ו"גוזלים", מעיד כי יצורים אלה, שאורכם 13 מטר ומשקלם עד 6 טון, חיו בעדרים וטיפלו בצאצאיהם בדומה לציפורים וליונקים של היום

האוסף הגדול ביותר בעולם של ביצי דינוזאורים מאובנות, שגילן כ–75 מיליוני שנה, התגלה לפני כשנה באתר דרומית לקאלגרי שבקנדה, לא הרחק מגבול ארה"ב. אף על פי שהתגלית היתה כבר ביוני 1986 נשמר הגילוי בסוד עד שנרכשה הקרקע של האתר על ידי ממשלת מחוז אלברטה. הפרטים על אודות התגלית פורסמו בשבועון ניו־סאיינטיסט (גיליון 1579 עמ' 25), ונראה כי התגלית כוללת אתר קינון עתיק, ובו עשרות קינים ובהם קליפות ביצים, עוברים ואף דינוזאורים זעירים שאך בקעו מקליפתם.

שרידי הביצים המאובנות מצויים בקינים כשהן מסודרים בשכבות. בין השכבות קיימת שכבת מילוי של כ–30 ס"מ. המדענים החופרים באתר מגלים קן דינוזאורים חדש מדי שלושה או ארבעה ימים. הקינים עשויים בצורת גומות בקרקע והבו־בים מהם נמצאו כתריסר ביצים. עד כה התגלו יותר מ–20 קנים.

הקנים עצמם מסודרים בשורות והמדענים מאמינים כי מדובר באתר קינון שאליו שבו הדינוזאורים מדי שנה כדי להטיל ביצים ולטפל בהן — במשך מאות שנים. הממצאים גם מובילים למסקנה כי הדינוזאורים חיו בלהקות, או עדרים, שנעו על פני שטחים גדולים.

המחקר מצביע גם על האפשרות — שהועלתה כבר פעמים אחדות בעבר — כי הדינוזאורים לא היו יצורים בעלי דם קר אלא שהיה בגופם מנגנון כלשהו לשמירת חום הגוף. הקנים מודים לדעת החוקרים על מבנה חברתי מורכב יותר מזה שיוחס לדינוזאורים עד כה, ונראה כי הדינוזאורים גידלו את צאצאיהם בדרך הדומה מאוד לטיפול בצאצ־אים אצל יונקים ועופות רבים המוכרים היום. הדגירה על הביצים נעשתה באמצעות כיסויים בצמחייה ששמרה על החום תוך כדי הירקבות.

עד כה לא נמצאו באתר ביצי דינוזאורים שלמות, אלא שברי קלי־פות בלבד, אך החוקרים משוכנעים כי המשך החפירות בקנים יביא למציאת ביצים מאובנות שלמות.

הדינוזאורים הצעירים שנמצאו הם מן הסוג הדרווזאורוס. זהו סוג דינוזאור אוכל צמחים, שמינים אחרים שלו הגיעו לממדים של פיל גדול במשקל ארבע עד שש טונות ובאורך גוף של 13 מטר. כן נמצא באתר קן של דינוזאור קטן יותר — היפסילופודון.

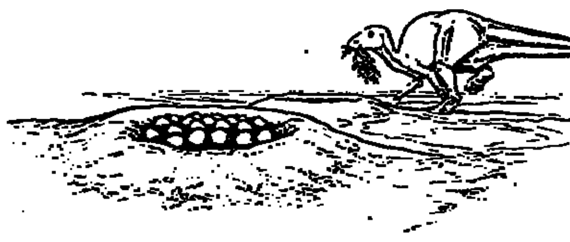
חלק גדול מן העוברים שנמצאו היו בשלב שלפני הבקיעה, וככל הנראה טבעו כאשר מי שיטפון עלו על גדות נהר סמוך וכיסו את האתר. מי השיטפון השקיעו על פני האתר שכבה דקה של משקע שסייעה לשמר את הקנים מרקב ולהפכם למאובנים. לצד עוברים לפני בקי־עה, שברי קליפות ודינוזאורים זעירים שאך בקעו, נמצאו גם שברי ביצים ובהן עוברים בשלבי התפת־חות ראשונים - ממצא שיאפשר הבנה טובה יותר של תכונות הדינוזאורים.

הראשונה שגילתה את האתר היתה פועלת חווה קנדית, פליאונ־תולוגית חובבת שמצאה בבסה מאובנים שנראו לה כחלקי קליפת ביצה ענקיות. היא פנתה אל ג'יאר־לוג באוניברסיטת קאלגרי הסמוכה וביחד עם מומחה מהמוזיאון הטבע של אלברטה הגיעו למסקנה כי מדובר בביצי דינוזאורים. הקן הראשון נמצא על ידי קאווין אולבאוק ביום האחרון של ביקור באתר — כאשר ניסע לנוח ליד תלולית קטנה וגילה עצם מבריק — שהוביל לגילוי של ארבע קליפות ביצים ודינוזאור זעיר.

כמה מהקליפות הן באורך 21 ס"מ ומעריכים כי זהו גם קוטר הביצה השלמה. כמה פליאונטולוגים סבו־רים כי הדרווזאור גדל במהירות בשנה הראשונה לחייו והגיע בסופה לאורך של 280 ס"מ. קצב גידול זה הוא המוביל להשערה כי לדינו־זאורים היה מקור חום גוף פנימי. או שלחילופין הם שמרו על חום גוף קבוע באמצעות אורח החיים שלהם. בחינה ומחקר קפדניים של הרקמות וקצב הגידול של העוברים בשלבים השונים כפי שנמצאו באתר האבילים קולי עשוי להטיל אור על סוגיה זו.

גילוי קיני הדינוזאורים בקנדה הוא התגלית השלישית בעולם מסוג זה. מספר קטן של ביצי דינוזאורים שלמות התגלו במדבר גובי בסין כבר ב–1920, אך לא נערך בהן מחקר מדוקדק. ב–1978 התגלו ביצי דינוזאורים במונטנה, ארה"ב, באותה שכבת סלע שבה היתה התגלית האחרונה בקנדה — אך נראה שקני הדינוזאורים בקנדה נמצאו במצב טוב יותר. העוברים והדינוזאורים הזעירים כמעט שאינם פגועים.

חפירות נוספות שבוצעו בתשע השנים האחרונות באתר במונטנה הביאו לחשיפתם של קנים נוספים — שבעה מהם התגלו בקיץ האחרון. הממצאים ממונטנה כוללים שברי ביצים של הדרווזאורוס, וכן קני דגירה של שני סוגי דינוזאורים.



התנהגותם החברתית של הדינוזאורים היתה מורכבת יותר: הדרווזאור מביא עלים לריפוד הקן בו הוטלו הביצים.

יותר מארבעים שנה אחרי שהסתיימה הפעילות להפקת חומרי הביקוע לפצצת האטום הראשונה, קוקבים אחרי הידיהם העלול להשלם מאתר הקבורה של הפסולת הרדיואקטיבית שנקברה ליד לואיסטון ניו יורק. הפסולת של פרויקט מנהטן, שם הצופן של מבצע ייצור פצצת האטום הראשונה. העקבה לא מכבר ממגדל אחסון בגובה 45 מטר אל הבירה שבשתחה בשכבת עפר עבה שעליה מגדלים עתה דשא. ליד האתר הוצבו מכשירי מדידה רגישים למעקב אחר דליפת קרינה. בתצלום נראה מנהל האתר, ויליאם הודדיים, כשהוא בוחן בדוק הניכרות אחרי לזיהוי חומרים רדיואקטיביים. (צילום רדיו אר"פי)

אצות: דלק העתיד

אצות עתירות שומן, החיות במים מלוחים ויכולות להכפיל את מסתן פי ארבעה בכל יום, עשויות להיות המקור לדלק במאה ה–21

גידולן של אצות מיוחדות לצורך ייצור דלק נבחן עתה במחקר המתבצע במוסד למחקר אנרגיה סולארית בקולורדו. המחקר מתמקד בטיפוחן של אצות שיפיקו את הכמות הגדולה ביותר של שמן. אצות מפיקות שומן כחלק מעתודות המזון שלהן, ובכמה מקרים מגיע שיעור השומן באצות ל–50 ואף ל–70 אחוז. כאשר מגדלים אצות בכמויות גדולות אפשר להפיק משומן זה דלק באמצעות תהליכי מיצוי ופי־צוח.

המכון למחקר אנרגיה סולרית מפתח את האצות לייצור דלק בשי־תוף עם חברת מיקרוביאל פרודקטס מקונטיקוט. המחקר מתרכז בעיקר בסקירה של אלפי זנים של אצות, שמגדלת החברה מקונטיקוט בתר־בית שהחברה מפתחת את טכניקת הגידול שלהן. לדברי החוקרים גדו־לים סיכויי ההצלחה של שיטת גי־דול אלה בעיקר בדרום מערב ארה"ב — איזורים שיש בהם שפע של קרקע וקרינת שמש.

רוב האצות הנראות מבטיחות לייצור דלק הן מסוג דיאטום והזנים העיקריים באים מבצות ומקורי מים עומדים בדרום ארה"ב. המחקר אינו מכוון רק למציאת סוג האצה בעלת התכולה הגבוהה ביותר של שומן. החוקרים מבקשים גם למצוא אצות בעלות עמידות לתכולה גבוהה של מלחים במים, ולתנודות במידות החום.

העמידות למליחות ולתנודות ב־חום היא חיונית לצורכי גידול מסחרי של האצות, מאחר שהמים באזורים הנועדים לגידול הם מלוחים בשל התאדות באגנים סגורים. העמידות לשינויי טמפרטורה חיונית בשל האופי המדברי של האקלים באזורים אלה שיש בו תנודות ניכרות בין יום ללילה.

תוכנית הייצור של אצות הדלק כוללת את גידולן במכלים מלבנים על פני שטח של 40 דונם. כיכל ניסוי בשטח של דונם אחד כבר פועל ובריכה בשטח של חמישה דונם נמצאת בשלבי בנייה. הבריכות מחולקות במודצה שיש בה חורים והמים מוזרמים במערכת מרופים.

כדי להשיג קצב גידול מרבי מוי זנים המים בבועות של דו תחמוצת הפחמן ודשנים חנקתיים וזרחתיים מוספים למים בכמויות קטנות. איסוף יבול האצות נעשה באמצעים כימיים. האצות נלכדות במתקן שיקוע לאחר שהטיפול הכימי גרם להם ליצור תלכידים. המים מוחזרים לבריכה והבך נחסכים הן מים והן חומרי ההזנה שבהם. התהליך כולו הוא רציף ולא בשיטה של מנות ומכלים נפרדים.

חוקרי המכון לאנרגיה סולרית ריווחו כי הזנים העמידים ביותר של אצות שנמצאו עד כה יכולים להתפתח גם במים שמליחותם גבוהה פי שלושה ממליחות מי הים, וקצב הריבוי שלהן בתנאים מבוק־רים מגיע להגדלה פי פעם וחצי של הביומסה שלהן מדי יום. בתנאים טובים במיוחד מגיע קצב התרבות להגדלת המסה פי ארבעה מדי יום.

באשר לטכניקה של הפיכת האצות לדלק, נמצא המחקר עדיין בשלבים הראשונים שלו. ההערכה היא כי במחירי הדלק הנוכחיים "אין התהליכים המוכרים־היום כדאי־ים ורק אם יגיע מחיר הבנזין ל–1.6 דולר לגלון בארה"ב תהיה התוכנית כדאית כלכלית".

שיקולי הכדאיות הכלכלית של הפרויקט אינם מכונים, מכל מקום, אל ההווה. לדברי מנהלי מיקרוביאל פרודקטס יהפכו תוצאות המחקר הנוכחי לתעשייה רק בשנת 2010.

האח הגדול מתחת לכביש

לוחות זיהוי אלקטרוניות שיותקנו על גבי משאיות יסייעו בפיקוח על משקל יתר

לוחות רישוי אלקטרוניות לרכב ייבחנו בארה"ב כחלק מן המאמצים להקטנת גניבות המשאיות — שהנזק מהן לתעשיית ההובלה האמריקאית מוערך ב–7 מיליארדי דולרים בשנה. המדובר בלוחות זיהוי אלקטרוניות שכאשר המשאית שהן מותקנות עליה חולפת מעל מקלט הטמון מתחת לכביש הן משדרות קוד מזהה. הקוד המזהה משודר למרכז מעקב והמידע מוכלל במחשבי המשטרה במחוז ובמדינה.

יוזמי הניסוי מעריכים כי לוחות זיהוי אלקטרוניות יאפשרו מעקב אחר משאיות גנובות וחברת קאסל רוק המסייעת בפיתוח המערכת משערת כי המעקב אף יסייע לאיתור ויכוד רכב גנב.

בשלב הראשון של הניסוי יותקנו גלאים בכל איזור החוף המערבי — החל מסיאטל בצפון מדינת וואשינגטון ועד אלבוקרקי, דאלס וסאן־אנטוניו בדרום. מרכז המעקב שיקלוט את השידורים מגלאי הכביש יהיה בלוס אנג'לס.

המלחמה בגניבת משאיות אינה הייעוד היחיד של המערכת החדשה. באמצעות הכללת מאזניים אלקטרוניים בנקודות הביקורת יסייע הקוד האלקטרוני גם בזיהוי משאיות העוברות על המשקל המרבי המותר. נסיעה עם עומס־יתר נחשבת לעבירה חמורה בארה"ב, שכן ממצאי מחקר רבים הוכיחו שעומס יתר על המשאיות הוא הגורם העיקרי להרס הכבישים שם (גם בישראל נמצא נתון דומה, שלפיו יותר מ–90 אחוז מההרס לכביש נגרם על ידי רכב כבד). על פי מחקרים אלה נמצא כי ציר שהעומס עליו 11 טון גורם לכביש נזק הגדול ב–50 אחוז מזה הנגרם על ידי ציר העמוס ב–10 טון בלבד.

לחזות פגיעת ברק

ברקים הם הגורם לכ–20 אחוז מדליקות היער הפוגעות בדרום צרפת, וחברה פרטית צרפתית מתכננת עתה את הצבתה של מערכת הגנה כנגד דליקות אלה. מערכת ההגנה היא בעצם מערכת התראה שתהיה מסוגלת לקבוע, בדיוק של 3 ק"מ, היכן פגע ברק בקרקע. השבועון ניו סאיינטיסט (גיליון 1576 עמ' 38) מציין כי מדובר במערכת הפועלת בזמן אמיתי ויכולה אף לעקוב אחר התפתחות הברק.

רשת ההתראה תוכנבה על־ידי חברה פרטית, פרנקלין פראנס, שת־עביר את דיווחיה לחברות וגופים פרטיים — ובהמשך אף לידיעת הציבור. לדברי ראשי החברה פו־געים בארצות צרפת מדי שנה בין 1.5 ל–2 מיליון ברקים. ובנוסף לנזקי השריפות גורם המטען ה־חשמלי העצום של הברקים לנזקים כבדים לרשת החשמל ולמיכשור אלקטרוני.

עוצמת השדה החשמלי הזוקה של הברק מאפשרת לקלטו בקלות גם ממרחק, באמצעות חיישנים אלקטרומגנטיים. הבעיה היא שנתיב הפריקה בברק משתנה מברק לברק ונע בין כמה הרץ לכמה מאות מי־ליוני הרץ, ועד לגיגה הרץ.

הבעיה המעשית בזיהוי ברקים היא היזויים של אלה הפוגעים בקרקע. מחקרים שנערכו לאחרונה התמקדו במחקר ברקים אלה, שי התדר האלקטרומגנטי שלהם נע בין 30 מגה הרץ ל–3 גיגה הרץ: אלה הם האותות החלשים יותר הנפלטים בעת יצירת הנתיב המיונן שבו יעבור אחר כך הברק. שיטת המעקב מתבססת על השוואת האותות הנקלטים בשלושה מוקדים המרוחקים 300 ק"מ זה מזה וחישוב מקום הפגיעה.

בינתיים מציעה חברת פרנקלין שירות למנויים שימסור לכל מנוי על ברק הפוגע בארמה בכל מקום בצרפת בדיוק של קילומטר. כן מספקת החברה מיפוי בזמן אמיתי של ריכוזי פגיעות ברקים — מיפוי המשודר ברשת תקשורת מחשבים. השירות חיוני לתעשייה המטפלות בחומרים מסוכנים, למגידוי קוי מתח גבוה, וכן לשירות היערות, אינו זול. מפה יומית של פגיעות ברקים נמכרת תמורת כ–4,000 דולר ושירות התראה אחר פגיעות מיידי, הכולל את קו־אורדינטות הברקים ועוצמתם, מחירו כ–20 אלף דולר בשנה.

תמונה חדה יותר במסך רחב

שלושים חברות באירופה שיתפו פעולה בפיתוח הדור הבא של מכשירי הטלוויזיה בעלי מסך רחב יותר ותמונה חדה ויציבה

שלושים חברות אלקטרוניקה אירופיות שיתפו פעולה במאמץ להגיע לעליונות על פני חברות יפניות ואמריקאיות בפיתוח הדור הבא של מכשירי הטלוויזיה. תוצאת מאמץ המחקר והפיתוח המשותף הוצגה ביריד האלקטרוניקה בברלין בחודש שעבר. זוהי טלוויזיה חדישה בעלת הפרדה גבוהה, מסך גדול ורחב יותר ואיכות תמונה המגיעה לאיכותו של סרט מצולם.

היעד העיקרי לתחרות מצד החברות האירופיות הוא מערכת הטלוויזיה החדשה של סוני — שתשווק בשיתוף עם חברת סי־בי־אס האמריקאית. המדובר במערכת טלוויזיה חדישה שיש להן מספר גדול בהרבה של קווים לרוחב המסך וכתוצאה מכך כושר ההפרדה שלהם גבוה. התמונה חדה והפסים אינם נראים גם כאשר המסך גדול בהרבה ממסכי הטלוויזיה המקובלים היום.

במכשירי הטלוויזיה המקובלים באירופה ובישראל, יש 625 קווים אופקיים בכל תמונה ומדי שנייה מוקרנות 25 תמונות כדי להעביר את תחושת התנועה הרציפה. היחס בין רוחב המסך וגובהו הוא 4 ל–3, כפי שהיה מקובל במסכי קולנוע לפני המצאת הסינמסקופ.

הטלוויזיה החדשה של סוני תכלול 1125 קווים בתמונה ותקרין 30 תמונות בשנייה על גבי מסך רחב מעט יותר. הבעיה העיקרית של המערכת שפיתחה סוני היא בכך שאינה תואמת עם מערכות השידור ועם מקלטי הטלוויזיה הקיימים באירופה, והתאמתה לשיטה שבה מספר התמונות לשנייה קטן יותר ובה רק 625 קווים במסך תהיה מור־כבת ויקרה.

הפרויקט האירופי, המכונה אור־יקה, מבוסס על מספר קווים הכפול מזה הקיים היום — 1250 קו במקום 625 — ועל הקרנת 50 תמונות בשנייה על גבי המסך.

למעשה מלל השידור רק 25 תמונות בשנייה — אך כל אחת מוקרנת פעמיים והבך נעלמת תופעת הריצוד של התמונה על גבי המסך. גם יחס הרוחב לגובה של המסך במכשיר החדש שונה, והוא עתה 16 ל–9, דבר המאפשר להקרין סרטי "מסך רחב" בלא לקצץ את התמונה משני הצדדים או להקרינה כרצועה צרה במרכז המסך.

עד כאן נראה פרויקט אוריקה כניסיון להמציא באיחור את ה־מערכת שהיפנים כבר השלימו לפתח. אלא שהיתרון האירופי בפרו־ייקט זה מתבטא בתכונה ייחודית למערכת אוריקה: שידור על פי הטכנולוגיה החדשה יכול להיקלט גם במקלטי טלוויזיה קיימים, כאשר איכות התמונה הנקלטת בהם תהיה כפי שהיא היום. בשל שיטת השידור המיוחדת יקלטו מכשירי טלוויזיה קיימים רק כל פס שידור שני בתמונה, ומערכת הסינכרון הכלולה בשידור תביא אל מסך המכשיר הרגיל את החלק האמצעי של התמונה. כאשר מה שמצוי בשני צדי המסך פשוט לא ייקלט — כפי שרואים היום סרטים שצולמו בסינמסקופ.

כדי להבין את השיפור בחדות התמונה במכשירי הטלוויזיה בשיטת אוריקה צריך לבחון את מספר "יחי־דות היסוד" של התמונה — ה"פיקסל", יחידות אותן אפשר לדמות לאבנים המרכיבות את תמונת הפסיפס. במכשיר הרגיל יש 120 אלף פיקסלים, ובשיטות השי־דור המשופרות — ביותר בשימוש בשנה הקרובה יש 180 אלף פיקס־לים. בטכנולוגיה של אוריקה יש לא פחות מ–480 אלף פיקסלים בכל תמונה.

השותפים לפיתוח החדש, וב־ראשם החברות רוברט בוש מגר־מניה, פיליפס מהולנד, תומסון מצרפת ותורן איאמ־אי מבריטניה, מקווים כי המקלטים ומערכות השידורים התואמות יימצאו בשוק האירופי כבר בתחילת שנות ה–90 — כאשר שיטת השידור החדשה תונהג בתחילה בלוויינים לשידור ישיר שישוגרו בעוד כחמש שנים ויתנו כיסוי שידור לכל אירופה בשיטת אוריקה. אף על פי שמב־חינה טכנית אפשר יהיה להתאים את השיטה גם לשיטות שידור טלוויזיה הנהוגות בארה"ב וביפן, מעריכים השותפים לפרויקט כי יקשה עליהם לחדור לשוק ה־אמריקאי והיפני בשל עוצמתן של סוני וסי־בי־אס בשווקים אלה.

מרכזיה ממוחשבת וידידותית

הימים בהם מרכזן הטלפון היה ידיד הבית הם עתה היסטוריה נוסטלגית. שירותי המודיעין והסיוע שהתבססו על היכרות עם המרכזנית הידידותית בוטלו בשנות ה־50 המוקדמות, כאשר למחייג במכשיר הטלפון ניתנה האפשרות לחייג במישרין לכל מקום ללא צורך בתיווך מרכזיה. המרכזיה חדלה או מלהיות השכבה הידידותית־הכל. אבל, אומרים המומחים, ימים אלה, שבהם הסיוע והשירות היו אינדיבידואליים ועונים לבקשות, דרישות והצרכים מאד אישיים, עומדים לשוב. אלה שהם יהיו חוקים יותר, זריזים ועתירי מידע, אמנם פחות אישיים, אך יותר מועילים.

השירות החדש יאפשר לחובב אוכל סיני, למשל, לפנות אל המרכזיה ולבקש מבנה לקרוא לפניו מ"דפי זהב" אלקטרוניים רשימה מלאה של כל המסעדות הסיניות הנמצאות בשכנותו. גם רשימת כל סוכני המכוניות, הנמצאים בעירו תוכל להקרא בפניו תוך שניות אחדות מאותו מאגר מידע.

המהלך החדש, פרי יוזמתן של חברות הטלפונים הגדולות של ארצות־הברית, מקורו בחיפוש המתמיד של חברות אלה אחר מקורות הכנסה חדשים — ובהבנתן כי מאגרי המידע העצומים שברשותן יכולים להוות מקור לא אכזב להכנסות.

"זה מהלך הגיוני של חברות הטלפון להתחיל ולעשות עכשיו כסף מן המידע שנאגר אצלן", אמר ריצ'רד מור, מנהל שיווק מוצרי טלפוניה ממוחשבים בחברת CCI האמריקאית. CCI נחשבת למובילה בארצות־הברית בתחום מערכות מי־דע טלפוני ממוחשבות והמומחים מעריכים שחלקם בתחום זה מגיע, בארצות־הברית, ל־70 אחוזים.

הציוד הנמצא כבר היום בשימוש מרכזיות עושה את העברת המידע לזולה יותר לחברת הטלפון חמינה ומהירה יותר ללקוח: למעלה ממחצית הנזקקים לשירות "14" בארצות־הברית, נענים כיום על־ידי מערכות קול מוקלטות של הקריינית תריאן הרטסמקאס, המוסר להם את המספר המבוקש. המרכזנית, המקבלת את הפניה מסמנת בעזרת עט אלקטרוני את שם המנוי המבוקש על־גבי מסך, המערכת מאתרת את המנוי ומשדרת אותו למנוי הממתין. מרגע הסימון בעט, עוברת כבר המרכזנית למנוי הבא. אם לא בא המנוי על סיפוקו, ואינו מניח את השפופרת מידיה השיחה חוזרת כעבור 15 שניות אל המרכזיה.

23 מיליון מנויים במודיעין אחד

החשש, שמסירת כמות מידע כה גדולה בזמינות כה נוחה לכל פונה, היא בבחינת חדירה לתחום הפר־טיות, נדחה על־ידי ריצ'רד מור: "הלקוחות לא יזכו בכמות מידע גדולה יותר, מאשר זו שהם מקבלים כיום. השוני הוא בכך שכדי לקבל מידע כזה כיום עליהם לחזור ולטלפן פעם אחר פעם ואילו בעתיד הם יעבירו פחות את המערכת. מספרים ומנויים חסויים, יישארו כאלה גם בעתיד, ללא כל קושי".

החלוצים, למרבה הפלא, בחידוש מערכות המודיעין הטלפוני שלהם אינם האמריקאים, אלא הבריטים. אלה התגמו השנה על חוזה בהיקף של 34 מיליון דולר עם CCI על מי־חשוב מלא של כל מרכזיות חברת בריטיש טלקום. משיתופם הראשונה של מנויים אלה, תהיה האפשרות של כל מנוי לקבל בכל מרכזיה שהיא את מספר הטלפון של כל אחד מ־23 מיליוני המנויים של החברה בכל רחבי בריטניה. "לבריטיש טלקום תהיה בקרוב מערכת המודיעין הממוחשבת הגדולה ביותר בעולם", אומרים ב־CCI.

האמבולנס בדרך

מי שנטל מן הבריטים סלה בדרך לציונות, אולם בתחום מודיעין סלולרי פתי שונה, הוא העיר פילדלפיה שבארצות־הברית. בחודש אפריל האחרון החלה לפעול בה מערכת קריאות חירום (911 LIFE) חדשנית, מהירה ויעילה בהרבה מקודמותיה.

מערכת 911 נמצאת בשימוש בפנסילבניה מאז 1974. המרכזן הגזיל, לדברי דייב האלטר, מנכ"ל "בל פנסילבניה", שהתקינה לפני 12 שנים את 911, הוא שהפונה לשירות החירום חייב למסור למרכזן מהו מיקומו. סידור זה גורם לבלבול רב ובעיקר במרכזה של פילדלפיה. "במקרה אחד", נזכר האלטר, "חייג 911 מנוי, הנמצא מחוץ לעיר אך המקושר למספר החירום, ומישהו דיווח על שריפה. משנשאל על מקום האירוע השיב 'רחוב ושינגטון', אך טעה בשם הרחוב. מכבי האש יצאו לרחוב וושינגטון בפיל־דלפיה ועד שהתבררה הטעות השתוללה האש בעוד הכבאים מחפשים אותה".

במערכת החדשה לא יכולה להיות טעות מעין זו מאחר שמספר הטלפון של המחייג מופיע אוטומ־טית על מסך המחשב של המרכזן ובך הוא יכול להזעיק מיד את שיר־ותי ההצלה בלא לשוחח עם הנזקק לשירות, אשר פעמים רבות אינו מסוגל כלל להשיב תשובות ברורות.

סקר, שנערך לאחרונה בארצות־הברית, מעלה שהרשויות המקומיות האמריקאיות עומדות להשקיע 690 מיליון דולר במיחשוב מלא של שירותי החירום 911. "אנו מאמינים כי נזכה בחלק הגון מסכום זה", אמר מנהל תחום עסקי הטלפוניה ב־CCI.

על אחת מן התועלות הצפויות ממיחשוב כה מסיבי של המרכזיות והשיפור ברמת תיחכום, ניתן ללמוד מן הסיפור הבא, שאירע זה לא מכבר: מטלפן אלמוני חייג טלפון אל הבית הלבן והודיע כי הוא עומד להתנקש בו ביום בחייו של רונלד רייגן. אנשי הבטחון של הנשיא התקשרו מיד אל המרכזיה הממוחשבת בציוד של CCI, וביקשו לדעת מניין הגיעה השיחה. המידע נמסר תוך שעה אחת והיה המטלפן בידי המשטרה. מיחשוב נרחב של המרכזיות וציודן בפונקציה זו יסייע בעתיד למניעת הסיכון ממנו בוצעים מטרידים, מאיימים, הוספים ופלי־ליים אחרים, העושים כיום שימוש נרחב בטלפון ל"קידום" ענייניהם.

החברה לכבלים ולחוטי חשמל בישראל בע"מ

הודעה בדבר אסיפה כללית שלא מן המנין

ניתנת בזה הודעה כי עפ"י החלטת הדירקטוריון תתכנס אסיפה כללית שלא מן המנין של החברה, ביום שלישי, 3 בנובמבר 1987, בשעה 14.00, במשרדה הרשום של החברה, רחוב חלוצי התעשיה 106, מפרץ חיפה.

על סדר היום:

א. קבלת החלטה מיוחדת בדבר הגדלת ההון הרשום של החברה ב־1,500,000 ש"ח, דהיינו מ־10,000,000 ש"ח ל־11,500,000 ש"ח.

ב. קבלת החלטה מיוחדת בדבר תיקון תקנה 45 לתקנות החברה וביטול תקנה 68 לתקנות החברה.

את הנוסח המלא של הצעת ההחלטות הנ"ל ניתן לקבל במשרדה הרשום של החברה בשעות העבודה.

אם בעלי המניות לא יתאספו במועד הנ"ל במנין חוקי, תתקיים האסיפה באותו מקום ובאותו היום בשעה 14.30.

בפקודת הדירקטוריון
ג. רובין, עו"ד
מזכיר החברה

זקוק דחוף למודעה?
מודספון
לשרותך 24 שעות ביממה
03-38 38 38
לבעלי כרטיסי אשראי בלבד

אם דרושים לך עובדים בתל-אביב, גוש דן והשרון

איפה כדאי לפרסם מודעת דרושים?

בדוק והשווה

מחיר – המחיר לאינץ' ביום ו'

העיר	ידיעות	מעריב
105 ש"ח	160 ש"ח	160 ש"ח

מחיר - הזול ביותר

קוראים – אחוז קוראי העיתונים (מבוגרים ביום ו')
לפי סקר חשיפה לאמצעי תקשורת שנערך עבור איגוד המפרסמים בישראל 1986

העיר	ידיעות	מעריב
71%	64%	24%

תפוצה - הגדולה ביותר

יעילות – מס' העתונים שבהם מתפרסמת המודעה

העיר	ידיעות	מעריב
העיר הארץ חדשות צומת-השרון	ידיעות דבר בלבד	מעריב בלבד

יעילות - הגדולה ביותר

מודעות דרושים ב"לוח העיר" עולה הרבה פחות ומגיעה להרבה יותר קוראים בדיוק באזור שבו נמצאים העובדים הדרושים לך.
לכן לוח העיר הוא היום הלוח הגדל ביותר במדינה!

מסקנה
מודעות דרושים כדאי לפרסם ב:
לוח העיר
זה עובד!

כלכלה ועסקים

בהתערבותו של ח"כ גרופר הוכשל נסיון להקים קרן ביטוח לכותנה

הקרן אמורה היתה להתחרות בקרן נזקי טבע המבטחת את כלל ענפי החקלאות

מאת אבי גנאור

התערבותו של חבר הכנסת, פסח גרופר, סיכלה בשבוע שעבר את נסיונם של מגדלי הכותנה בישראל להקים לעצמם קרן נזקי טבע ייחודית להם, שתסתייע בכספים שיועברו להם על ידי האוצר.

ל"הארץ" נודע, כי לאחרונה התארגנו מגדלי הכותנה ונסו להקים קרן נזקי טבע לענף זה בלבד ובכך ביקשו לעקוף את תשלומי הפרמיה הגבוהים, שהם נדרשו לשלם לביטוח יבוליהם בקרן נזקי הטבע בחקלאות, שאותה ממנים החקלאים בעצמם (60%) והממשלה (40%).

מגדלי הכותנה ביקשו לפרוש מקרן נזקי הטבע עקב הפרמיות הגבוהות שנדרשו מהם לאחר המשבר של '84. באותה שנה קיבלו מגדלי הכותנה, לאחר מו"מ עיקש, פיצויים בגובה של כ־11 מיליון דולר על נזקים שנגרמו להם. אבל, בשנים שלאחר מכן, הם נדרשו לשלם פרמיה גבוהה יותר על מנת להמשיך ולרכוש את הביטוח בקרן. בנוסף לכך, תנאי הקרן שונו לאחר שנת '84. להערכת המגדלים, שינוי זה נועד למנוע מהם קבלת פיצויים דומים במידה וגידוליהם יינזקו בעתיד.

מגדלי הכותנה מחו על שינויים אלו ומאותה הסיבה גם נמנעו בשנה שעברה מלהשתתף בקרן נזקי הטבע המקורית ויצרו קרן ביטוח ייחודית להם. לאחר שגם השנה נתבקשו לשלם פרמיה גבוהה עבור הביטוח בקרן נזקי הטבע, הם פנו לאוצר והצליחו לשכנע את פקידי המשרד לתמוך בקרן החדשה שהקימו ואף השיגו אישור להשתתפות האוצר בסכום של 250,000 דולר.

ראשי הקרן לנזקי הטבע התנגדו שהאוצר יסייע לקרן פרטית של מגדלי הכותנה וייתן ידו לפעולה נגד הקרן המקורית, הנתמכת על ידי הממשלה. גורמים מקרב מגדלי הכותנה עמם שוחח "הארץ" טענו שמבחינתם אין בכך שום פסול. לטענתם קופת האוצר מרוויחה מהקמת הקרן החדשה, כיוון שהשתתפות המדינה בקרן החדשה קטנה ב־150 אלף דולר ביחס למצב בו הענף היה מבוטח באמצעות הקרן הכללית.

חבר הכנסת פסח גרופר, שהיה הכוח המניע במאבק להכשלת הקרן החדשה, אמר בשיחה עם סופר "הארץ", כי צבי תרמתי העומד בראש הקרן לנזקי טבע פנה אליו לפני כשבוע והתלונן על הסיוע שהובטח על ידי האוצר למגדלי הכותנה. "פניתי ללשכת שר האוצר", אמר גרופר "ושם לתדהמתי נתברר לי שבלשכה כלל לא מודעים להחלטה ולאחר בדיקה מחודשת של הנושא הודיעו לי שהסיוע לקרן החדשה של מגדלי הכותנה בוטל."

קבוצת "סהר" מבקשת לגייס הון על ידי הנפקה של חברת הביטוח

החברה אינה עומדת כיום בקריטריונים שהבורסה דורשת

מאת אריה לביא

קבוצת סהר פיתוח והשקעות, מבקשת לגייס הון על ידי הנפקה של חברת הביטוח "סהר". כיום מצויות כל מניות חברת "סהר", בידי החברה האם פיתוח והשקעות, שמניותיה נסחרות בבורסה.

בני משפחת סתרוב, בעלי השליטה בקבוצת סהר, מבקשים לגייס 4–5 מיליון דולר על ידי הנפקת 26 אחוז ממניות סהר. קבוצת סהר פועלת באמצעות שלוש חברות בנות מרכזיות: סהר ביטוח, סהר החזקות (שכבר גייסה הון בבורסה) וסהר מימון.

סהר ביטוח נסחרה בעבר בבורסה, כאשר שימשה כחברה האם של כל הקבוצה. אך בראשית 1984 היא שינתה את שמה לסהר פיתוח והשקעות ועסקי הביטוח בה הועברו לחברה בת שבאמצעותה מבקשים כיום לגייס הון.

יצוין, שעל פי הקריטריונים הקיימים של הבורסה לא תוכל סהר ביטוח לגייס הון, שכן אי אפשר להנפיק חברה בת המהווה יותר מ־40 אחוז מעסקי החברה האם. כיום מהווה סהר ביטוח כ־48 אחוז מכלל עסקי קבוצת סהר.

בשבוע הבא צפויה פגישה בין ראשי "סהר" לבין הבורסה במטרה לבדוק את האפשרות לגייס הון למרות המגבלה הקיימת. אחת האפשרויות הנבדקות היא שחברת האם תמכור 8 אחוזים מהחזקותיה בחברת הביטוח. החתמים המיועדים להנפקה זו הינם בנק הפועלים ובנק לאומי.

הדו"ח הכספי של חברת הביטוח לסוף יוני 1987, הצביע על ירידה של הרווח ל־1.5 מיליון שקל לעומת 3.2 מיליון שקל בתקופה המקבילה בשנה הקודמת.

החברה האם עומדת להגדיל את ההון של חברת הביטוח בכ־1.6 מיליון דולר על מנת שיגיע ל־13 מיליון שקל, על פי דרישות הפיקוח על הביטוח.

האופוזיציה בדובק מתכוונת לפנות לוועדה הציבורית ולהתנגד בהצבעה למינוי הדירקטורים מן הציבור

מאת יונתן שרמן

נציגי קבוצות פוליקנסקי ושגור והאופוזיציה להנהלת החברה, מתכונים לפנות לוועדה הציבורית למינוי נציגי דירקטוריון מהציבור ולהתלונן על מינוי הדירקטורים לחברת "דובק" משבוע שעבר.

נציגי שתי הקבוצות האלו טוענים, כי בחירת יצחק ברמן ויצחק אלמן לתפקידים אלו, אינה מקובלת עליהם והם סבורים כי יש בכך משום סתירה לתיקון לפקודת החברות בנושא ניגודי אינטרסים. זאת מאחר, שגם ברמן וגם אלמן מקבלים שכר מהחברה מעבר לשכר השתתפות בישיבות הדירקטוריון.

נציגי הקבוצות האלו החליטו, כי כשלב ראשון הם יפנו לוועדה הציבורית המאשרת את מינוי הדירקטורים הציבוריים ויעלו בפניהם את השגותיהם וכן יפנו לרשות לניירות ערך ולבתי משפט, במידה ויהיה צורך בכך.

יצחק ברמן עצמו, הודה בשיחה עם "הארץ" כי בחירתו כנציג ציבור עשויה לעורר קשיים מסויימים, עקב העובדה כי הוא משמש כיו"ר בשכר של החברה. יחד עם זאת, התקנות המסדירות את כל הנושא עדיין לא התקבלו ובמידה ויתעוררו בעיות משפטיות מעין אלו, הוא עשוי להתפטר מתפקידו כיו"ר ולשמש כנציג ציבור בלבד.

יצחק ברמן ויצחק אלמן נבחרו בשבוע שעבר על ידי דירקטוריון "דובק" כנציגי ציבור ברוב של 5 חברים מקבוצת גזל נגד ארבעה, כאשר אלמן וברמן עצמם מצביעים בעד בחירתם.

בחירת נציגי ציבור נבעה מהתיקון לפקודת החברות, הדורש שכל חברה ציבורית תמנה שני נציגי ציבור בדירקטוריון שלה עד ה־9 באוקטובר השנה.

בחירת ברמן ואלמן עוררה התנגדות רבה בקרב קבוצות שגור ופוליקנסקי, שהם בעלי רוב המניות בחברה. נציגי קבוצות אלו טענו, כי האסיפה הכללית של בעלי המניות צריכה לבחור את נציגי הציבור שיכהנו בתפקידם 5 שנים ולא הדירקטוריון שנתמנה לתפקידו לשנה אחת בלבד.

הדירקטוריון דוחה שוב את התביעה להעברת נושא בחירת נציגי הציבור לאסיפה הכללית ברוב של 5 חברים נגד 4 חברים.

המוסד לביטוח לאומי

הודעה למעסיקים

החודש פטור המעסיק מלשלם בעד עובדיו את דמי הביטוח לחודש ספטמבר 1987.

משכורת של העובד ינכה המעסיק דמי ביטוח כרגיל.

כדי שיהיה אפשר לזכות את חשבון המעסיק בסכום דמי הביטוח המגיעים ממנו על־פי החוק, **על המעסיק למסור את הדין־וחשבון לחודש ספטמבר 1987 עד 15 באוקטובר 1987** באמצעות בנק הדואר, בנק הפועלים, בנק המזרחי המאוחד או הבנק הבינלאומי הראשון לישראל. המעסיק יעביר את הדין־וחשבון בצירוף תשלום של 5 ש"ח (הסכום יירשם בטופס הדיווח בל/102 במשבצת "הסכום ששולם בש"ח").
התשלום ייזקף לזכות חשבון דמי הביטוח של המעסיק, והוא תנאי לקבלת אישור על מסירת הדין־וחשבון במועד.

את דמי הביטוח לחודשים הבאים על המעסיק לשלם כרגיל לפי הוראות החוק.

המח' להסברה וליחסי ציבור

עיריית חיפה — משרד מהנדס העיר
הועדה המקומית לתכנון ולבניה העיר חיפה
רחוב ביאליק 3, חיפה
טלפון מספר — 04"640775
פר"367

מר כליפא אברהם — לאשר תוספת בניה לדירה בקומה א', ברחוב משה שרת מס' 2 חלקה 1 בגוש 11585, קרית־חיים מזרחית. הבקשה כרוכה בעודף שטח בניה מעל המותר.
אפשר לעיין בבקשה באגף לפיקוח ורישוי על הבניה, בבנין העיריה, רחוב ביאליק 3, חיפה, בימים: א', ג', ה', בין השעות: 08.00־11.30.
המעוניין להגיש התנגדות לבקשה, ימציאה לפי הכתובת דלעיל, תוך שבועיים מיום פרסום הבקשה.

איתמר יעבץ
מהנדס העיר

הודעה על הצגת רשיון החדרה

נמסרת בזה הודעה, כי רשיון החדרה לשנת 1987/88 של חברת לפידות הוצג לעיון הציבור בתאריך 31.8.87 במקומות הבאים:

1. נציבות המים־אגף הקצאות ורישוי הקריה ת"א.
2. המועצה האזורית חוף אשקלון.

כל אדם רשאי לעיין בהעתק רשיון החדרה חינם. מי שרואה עצמו נפגע מהחלטת נציב המים בדבר מתן רשיון החדרה או מפרט שנקבע ברשיון זה, רשאי לערור על כך לבית הדין לעניני מים בחיפה תוך 60 יום מיום הצגת הרשיון.

נציב המים

משרד החקלאות: השוק המשותף מתנה יצוא עצמאי מהשטחים בהסכם על יצוא פרחים

מאת אבי גנאור

גורמים במשרד החקלאות הביעו בסוף השבוע חשש, שהדחייה המתמשכת מצד מוסדות השוק המשותף לחתימה על ההסכם להסדרת יצוא הפרחים מישראל לארצות השוק, ידגנה בדרישת השוק, שישראל תאפשר יצוא חקלאי עצמאי מהשטחים.

בלשכת שר החקלאות צוינו, כי השוק המשותף דוחה את החתימה על ההסכם לשיווק הפרחים מישראל זו השנה השלישית ברציפות.

עוד לפני כשנתיים, הבטיחו ראשי השוק לישראל, שההסכם ייחתם מייד לאחר הצטרפותה של ספרד לארצות השוק. עתה, שנה לאחר שספרד כבר הצטרפה לארגון, ההסכם עדיין לא נחתם וכאמור, נראה שיש כוונה לקשור את קיומו בהסכמתה של ישראל לאפשר יצוא חקלאי עצמאי מהגדה ורצועת עזה.

נושא זה ונושאים אחרים יועלו במהלך השיחות שיתקיימו השבוע בין קלוד שסון, לשעבר שר החוץ של צרפת, המטפל כיום מטעם השוק המשותף בקשר עם הארצות השלישיות, לבין שר החקלאות אריק נחמקין ושר החוץ שמעון פרס המארחים את שסון.

רו"ח חיים בן דוד: הבנקים צריכים לאמץ גישת לאומי ולמכור נכסי נדל"ן

מאת אריה לביא

מערכת הבנקאות הישראלית צריכה לאמץ את מדיניות בנק לאומי למכור נכסים במטרה לשפר את רווחיותה ונזילותה — כך אומר רו"ח חיים בן דוד, מרצה בחוג למינהל עסקים באוניברסיטה העברית בירושלים, בעקבות העסקה במהלכה מכר בל"ל את מניות הכשרת הישוב תמורת סכום הקרוב ל־20 מיליון דולר.

עסקה זו ועסקות דומות שעשה בל"ל במכירת חברות לא בנקאיות ונכסי נדל"ן אחרים יביאו בעתיד לשיפור ניכר ברווחיותו של הבנק, מעריך בן דוד. הוא מציין, כי השקעות של כל הבנקים המסחריים בנכסים פיננסים כמו חברות בנות ונדל"ן נעשו בעבר, בין היתר, כשיקולים של הגנה מפני שחיקה אינפלציונית של ההון. מכירת נכסים אלה כיום עלולה ליצור בספר בנקים הפסדי הון ניכרים מאחר וערכם במאזן המותאם גבוה מערכם בשוק כיום. עם זאת, אומר בן דוד, על כלל המערכת הבנקאית לנהוג כפי שנוהג בנק לאומי ולמכור יותר נכסי נדל"ן וחברות בנות, מכפי שהיא עושה כיום.

לדעתו, התשואה מכספים אלו תהיה הגבוהה ביותר באפיקי ההלוואות הבנקאיות וכך תשתפר רווחיות הבנקים בצורה ניכרת.

לדוגמא, מכירת מניות הכשרת הישוב במחיר של כ־20 מיליון דולר, עשויה להביא לבל"ל הכנסה ריאלית של 2 מיליון דולר בשנה, בעוד שאם היה ממשיך להחזיק בחברה זו היה מאחד בדו"חותיו הכספיים את הפסד "הכשרת הישוב".

יצוא "מוטורולה" לאפריקה יגיע ל־8 מיליון דולר

יצוא חברת "מוטורולה ישראל" לארצות אפריקה השחורה יגיע השנה לסכום של כ־8 מיליון דולר. נתון זה משמעותי במיוחד, כיוון שהוא מצביע על הגברת עליה ביצוא לחלק זה של העולם, אשר בשנים האחרונות הקטין מאוד את רכישותיו בישראל ובעולם המערבי כולו, בגלל קשיים כספיים.

היצוא בשנת '86 נע סביב 7 מיליון דולר.

"מוטורולה ישראל" אחראית, בחלוקה הגיאוגרפית של "מוטורולה" העולמית, על יצוא מכשירי קשר לארצות אפריקה והיא מייצאת לארצות אלו גם מערכות בקרה בנושאי השקייה. השוק העיקרי של החברה הוא בניגריה, שאליה מופנים כ־30 אחוזים ממכירות "מוטורולה ישראל" ביבשת אפריקה ומוקדים נוספים קיימים גם בקמרון, גבון וחוף השנהב.

יונתן שרמן

אמנונים — הכל נשאר במשפחה

הסיכון הגבוה הטמון בענף עבודות העפר השפיע חדות על התנודות ברווח, אך בנוסף, יש לחברה גם סיכון פיננסי גבוה ביותר

דו"ח על דו"ח / רו"ח צבי יוכמן

המחבר נמנה עם סגל ההוראה בביה"ס למינהל עסקים באוניברסיטה העברית בירושלים ובמדרשת רופין.

חברת אמנונים נוסדה ב־1965 ונקראת על שמם הפרטי של שניים מבעליה — אמנון בן יהודה ואמנון וינברג. החברה עוסקת בתחום עבודות העפר, ולאחרונה החלה להתמחות בפרוייקטים לטיהור מי שופכין.

בחודש מאי 1983 הנפיקה החברה לראשונה מניות וכתבי אופציה לציבור בסכום של 40 אלף ש"ח (868 אלף דולר), אשר שימש לרכישת ציוד ולהגדלת ההון החוזר. זמן קצר לאחר מכן החלה הידרדרות חריפה בעסקיה והיא נאלצה להעתיק את פעילותה לארה"ב. לשם כך הוקמו בחודש פברואר 1984 שתי חברות בנות "נים בניה" ו"נים ציוד", כאשר הראשונה היא החברה המבצעת את העבודות, והשניה מחזיקה בציוד ומשכירה אותו ל"נים בניה".

בתחילת דרכן פעלו חברות הבנות כקבלני מישנה עבור 3 קבלנים ראשיים. אולם השנה עלתה החברה לדרגה של קבלן ראשי, אם כי עדיין במסגרת עיסקה משותפת עם חברה אחרת.

כיום אין לחברה כל פעילות עיסקית בישראל וכל פעילותה מתבצעת באמצעות חברות הבנות בחו"ל (שהן הנכס היחידי של החברה). המנהלים הפעילים של החברה שוהים בקביעות בחו"ל וספק אם בכוונתם לשוב, לאור צווי המעצר שהוצאו נגדם לבקשת חוקר הרשות לניירות־ערך. בעלי "אמנונים" חשודים בהצגת נתונים כוזבים בתשקיף שפורסם ב־1983 ואשר תיאר חברה פעילה, בעוד שבפועל פסקה החברה לפעול שנה קודם לכן. כמו כן סוברים חוקרי הרשות כי נתוני התשקיף (אשר לא היו מבוקרים) כוללים רווחים מנופחים בגין עסקת בניית שדות התעופה בנגב בשנת 1982. לאחר כל זאת, אולי אין זה מפתיע שחברת "כלל מנפיקים" חזרה בה מכוונתה לשמש חתם להנפקה זו, שנותרה יתומה ללא חתם.

מן הראוי לציין כי לדעת מנהלי החברה יש לחברה ולמנהליה הגנה טובה נגד כל האישומים המיוחסים להם בכתב האישום.

סיכון גבוה ונזילות נמוכה

ענף עבודות העפר הוא ענף עתיר סיכון וחברת אמנונים חשה זאת על בשרה. הסיכון בענף נובע מתהלות הרבה בתקציבי פיתוח של המוסדות הציבוריים, מן התנודות העונתיות בפעילות (בחודשי החורף חלק מהציוד מובטל מעבודה), ממחיר הציוד הגבוה ומאחזקתו היקרה. פועל יוצא מסיכון זה הן התנודות החדות ברווח הנקי המתואם לאינפלציה. בתחילת שנות ה־80 עוד היתה החברה על "איגרא רמא" עם רווח של 142 אלף ש"ח (במונחי דצמבר 1986), אך כעבור שנה ירדה ל"בירא עמיקתא" — להפסד של 3 מיליוני ש"ח שהלך וגדל בשנת 1985 ל־4.2 מיליוני ש"ח. שנה מאוחר יותר שבה החברה להרוויח וב־9 החודשים המסתיימים בדצמבר 1986, מגיע כבר הרווח ל־1.6 מיליון ש"ח — הכל במונחי דצמבר 1986.

הסיכון הפיננסי של החברה גם הוא עצום. התחייבויות החברה גבוהות ב־2.8 מיליוני ש"ח מנכסיה — דבר הגורם למצב של חוסר נזילות בחברה הסובלת כבר מספר שנים מהון חוזר שלילי.

דו"חות כספיים

בדרך כלל נהוג לנתח את הנתונים המופיעים בדו"חות הכספיים, אך בדו"חות של "אמנונים" ראוי לתת את הדעת דווקא על מה שלא נכלל במאזן.

בין נכסי החברה לא נכללו הפריטים הבאים:

1. בבעלות חברת־בת בחו"ל מלאי אדמות מילוי, שהחברה מעריכה את שוויו בכ־0.5 מיליון דולר. אך מכיון שלתאריך הדו"חות אין לחברה הסכם למימוש המלאי, היא לא ייחסה לו ערך במאזנה.

2. חברת הבת בחו"ל תבעה מקבלן ראשי פיצוי בסך 300 אלף דולר, בגין הפסקת חוזה העבודה ועיכוב פיזור הציוד. בדו"חות הכספיים ליום 31.12.86 לא ניתן ביטוי לפיצוי זה בסעיף "עבודות בביצוע", אך כיום כבר ידוע כי החברה קיבלה פיצוי בסך 265 אלף ש"ח.

3. סעיף ה"זכאים השונים" כולל גם יתרת חוב לבעלי עניין, יתרה המגיעה להם כפיצוי על בטחונות שהעמידו לטובת נותני ההלוואות לחברה. לקראת ההנפקה הוליטו בעלי העניין לוותר על פיצוי זה המסתכם לסך של 240 אלף ש"ח.

מצד שני יש לחברה "התחייבויות תלויות", אשר לא נכללו בגוף המאזן:

1. לא נעשתה הפרשה בגין תביעות משפטיות שונות שהגישו מינהל מקרקעי ישראל, מתנצלות כפר גלעדי ועובד לשעבר של החברה, נגד החברה, המסתכמות בסך 434,000 ש"ח. ערב ההנפקה נחתמו הסכמי פשרה עם המינהל והעובד לשעבר — לתשלום סך של 54,800 ש"ח.

2. החברה השיגה על שומת מס לשנת 1981 שנקבעה לפי מיטב השפיטה ושלפיה על החברה לשלם סך של כ־95 אלף ש"ח (ליום 31 במרץ 1987). בדו"חות הכספים לא כלולה הפרשה בגין סכומי המס השנויים במחלוקת.

3. חברות הבנות חרגו מן ההיתרים שקיבלו מן המפקח על מטבע־חוץ, שבהם ניקבעו תנאים שונים באשר לפעילותן. לחברה יש אפשרות להמיר את החריגות האמורות בכופר כספי, כפוף כמובן לאישור הספקה. שוב איתנים בעלי המניות בדעתם כי אין מקום בנסיבות העניין להטיל על החברה קנס או כופר ולכן גם לא כלולה הפרשה בקשר לכך.

תקנות ניירות־ערך מאפשרות אמנם לחברה לצרף לתשקיף דו"חות כספיים המשקפים את מצב החברה שמונה חודשים קודם לכך; ברם, לעיתים החידושים בתקופה זו הם כה רבים, כמו במקרה שלפנינו ויש צורך בדו"חות מעודכנים יותר, הביאור בדבר "אירועים לאחר תאריך המאזן" אינו מהווה תחליף נאות לדו"חות אלו.

ובחזור לדו"חות — מה בכל זאת נמצא בהם? הנתון הבולט ביותר הוא הפסדה המצטבר של החברה לסוף 1986, הפסד הגבוה ביותר מפי שניים מאשר ההון העצמי — כלומר לחברה הון עצמי שלילי של 2.8 מיליוני ש"ח; גרעון זה בהון לא הפריע להנהלת החברה להעניק לשלושה ממנהליה — אשר שלא במפתיע הם גם בעלי העניין בה — משכורות כוללת של 216 אלף דולר לשנה.

התאמות הנובעות מתרגום הדו"חות הכספיים של חברות בנות בחו"ל הקטינו את ההון העצמי בסך 670 אלף ש"ח. התאמה זו נעשתה על פי הכללים שנקבעו ע"י לשכת רואי החשבון בהבהרה מספר 8 לגילוי דעת 36, המאמץ תקן בינלאומי מספר 21, ולפיהם יש לתרגם את דו"חות חברות "נים" — הפועלות בחו"ל כיחידה אוטונומית — לפי שער החליפין לתאריך הדו"חות הכספיים, כאשר הפרשי התרגום מקבלים אופי הון [illegible] מהפעילות העיסקית השוטפת. גם פיחות המטבע הישראלי בינואר 1987, בשיעור 10%, אמור להוסיף ולהקטין הון זה בסכום של 270 אלף ש"ח.

יש לציין כי מצב זה נחשב "משופר" יחסית לשנה הקודמת, שבה עמד ההון העצמי השלילי על 3.8 מיליוני שקלים חדשים. השיפור נבע מרווח נקי מתואם שהסתכם בשנת 1986 ב־1.61 מיליון ש"ח, ואשר היה עליה של 112% יחסית לרווח של שנת 1985.

עיקר השיפור ברווחיות נובע מהקטנה משמעותית בהוצאות המימון, המהוות רק 5% מסך ההכנסות מביצוע עבודות (הנרשמות בשיטת "התקדמות העבודות"). יש לזכור כי רק שנתיים קודם לכן היו הוצאות אלו 95% מסך ההכנסות. לעומת זאת, גדלו הוצאות ההנהלה והוצאות הכלליות יחסית להכנסות וכן קטן אחוז הרווח הגולמי מ־37% ל־26% — נתונים המרמזים על חוסר התייעלות של החברה. למרות מצבה הקשה, נוהגת החברה לחדש מדי שנה את הרכוש הקבוע שלה. רק השנה השקיעו חברות הבנות בחו"ל למעלה ממיליון ש"ח של דצמבר 1986 ברכוש קבוע ואילו התמורה ממימוש רכוש קבוע היתה 991 אלף ש"ח. רווח ההון ממכירת הציוד הנ"ל תרם גם הוא למעלה מחצי מיליון ש"ח לרווחיות של שנת 1986.

הנפקת זכויות

על פי תשקיף שפורסם ביום 31 באוגוסט 1987, מתכוונת החברה לגייס 1.3 מיליון ש"ח בדרך של זכויות. כספים אלו מיועדים לפרעון חובות של החברה ולשחרר את בעלי העניין בה מאימת הערבויות שהעמידו לרשות החברה. אין זה מפתיע שבעלי העניין בחברה (אמנון וסוניה בן יהודה ואמנון ושרה וינברג) הודיעו והתחייבו לנצל את הזכויות המוצעות להם בסכום כולל של 972,460 ש"ח, שהם־ 780 אלף ש"ח מיועדים לחזור לכיסם כפרעון חובות שהחברה חבה להם. כלומר מבחינתם יש כאן בסך־הכל העברה מכיס לכיס. ואילו שאר בעלי מניות המיעוט אמורים להיפרד מכספם תוך השקעתו בחברה שהיא כה עתירת סיכון. יתכן וזו הסיבה לעודף ההיצע העצום שהיה לזכויות אלו ביום המסחר בהן ואשר גרם לירידה של 37.2% במחירן.

בעלי המיעוט מנוטרלים למעשה לחלוטין, נוכח הסכמי ההצבעה שנחתמו בסוף 1986 בין בעלי העניין, המחייבים אותם להצביע יחדיו בכל האסיפות הכלליות והאוסר עליהם למכור מניות ללא אישור בכתב של שאר בעלי המניות. במסגרת הסכמים אלו התחייבו בעלי העניין לפעול לשחרור הערבויות והשיעבודים — תחילה של קרובי משפחתם ואח"כ שלהם עצמם, במסגרת "הכל נשאר במשפחה".

מה שלא נשאר במשפחה הן העמלות והוצאות ההנפקה המסתכמות לסך של 200 אלף ש"ח המהוות 16% מתמורות ההנפקה. זהו אחוז גבוה מאוד, אם נזכור כי ההנפקה מתבצעת ללא חתם.

מבט לעתיד

לדעת הנהלת החברה נובע השיפור הניכר בתוצאות העיסקיות מהמשך חדירת החברה לשוק האמריקאי. מתחילת פעילותן של חברות הבנות בחו"ל הן זכו במיכרזים בהיקף של 22 מיליון דולר והן עוסקות עתה בביצוע עבודות אלה. מתוך סכום זה 10 מיליוני דולרים טרם מצאו את ביטויים בדו"חות הכספיים ל־31.12.86 — המלווים את התשקיף האמור.

בשנת החשבון ולאחריה חתמה החברה על הסכמים עם בנקים וחברות מימון, בדבר פריסת חובותיה והקטנת שיעורי הריבית. גם בעלי העניין ויתרו כאמור על פיצוי שהגיע להם על בטוחות שהעמידו לטובת החברה.

אם נוסיף לגורמים אלו את ההנפקה האמורה, ניתן להבין מדוע חזרו בהם רואי החשבון מהסתייגותם לגבי עקרון "העסק הממשיך" (Going concern). העסק אכן צפוי לחיות, אך לאור ההצהרה בתשקיף אין החברה מתכוונת לחלק דיבידנדים, עד אשר יצטבר בה הון עצמי חיובי של 1.7 מיליון דולר ועד אז — עוד חזון למועד...

שווי של 4 מיליון ד' בבורסה וגרעון 1.9 מיליון ד' בהון

מאת אריה לביא

חברת "אמנונים" לעבודות עפר, הינה ללא ספק, אחד מפלאיה של הבורסה התל אביבית. על אף שהגרעון בהון החברה מגיע ל־1.9 מיליון דולר, שווי מניותיה כיום בבורסה מגיע ל־4 מיליון דולר.

"אמנונים" הנקראת על שמם של בעלי השליטה — אמנון בן יהודה ואמנון ויינברג, גייסה הון לראשונה במארס 1983. החברה גייסה 800 אלף דולר תמורת 25 אחוז ממניותיה. ענף עבודות העפר היה במשבר באותה תקופה. עבודות לא היו בנמצא והציוד היקר של החברה, היה מובטל.

שער המניה ירד חדות, עד ששווי השוק של החברה הגיע באוקטובר 1984 ל־250 אלף דולר. בשלב זה הבינו מנהלי החברה ששינוי יתאפשר רק בשוקי חו"ל. הם זכו בעבודה גדולה בסאן אנטוניו בארה"ב ובמאי 1985 הם העמיסו את מרבית הציוד של החברה על אוניה ולאחר שקיבלו היתרים מתאימים מהשלטונות החלו לעבוד בארה"ב. כיום אין לחברה כל פעילות בישראל.

החברה עדיין מפסידה וההפסד המצטבר מגיע כיום ל־2.4 מיליון דולר. קבוצה של מנהלי תיקים מספסרת את המניה וכך הגיע שווי החברה באוגוסט 1986 ל־3 מיליון דולר ובמאי 1987 לשיא של 4 מיליון דולר. מאוחר יותר ירד שווי המניה, אך לאחר הנפקת הזכויות השווי הגיע ל־4 מיליון דולר.

הנפקת הזכויות שנערכה באחרונה התבצעה ללא חתמים לאחר ש"כלל מנפיקים" ו"בטוחה", שהיו אמורים לשמש חתמים להנפקה, חזרו בהם מהסכמתם.

באחרונה הוגש נגד החברה ומנהליה כתב אישום בגין עבירות על חוק ניירות ערך, הבאת פרט מטעה בתשקיף ההנפקה הראשון, תיאור שלא כבאמנות ותרמית בניירות הערך.

תמצית מאזן מתואם ליום 31.12.86 (אלפי ש"ח)

	31.12.86	31.3.86		31.12.86	31.3.86
רכוש שוטף	3,215	5,049	התחייבויות שוטפות	5,567	7,709
השקעות	11	15	התחייבויות לזמן ארוך	2,192	2,722
רכוש קבוע	2,991	3,050	עתודות	1,291	1,522
			גרעון בהון	(2,833)	(3,839)
	6,217	8,114		6,217	8,114

דו"ח רווח והפסד מתואם (אלפי ש"ח)

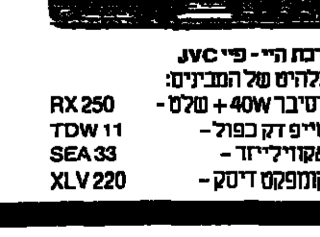
	לתקופת 9 החודשים המסתיימים ב־31.12.86	לתקופה 12 החודשים המסתיימים ב־31.3.86
רווח מפעולות	1,335	1,528
מסים על ההכנסה	294	1,196
רווח לאחר מסים	1,041	332
הכנסות אחרות (בעיקר ממימוש נכסים)	572	428
רווח נקי לתקופה	1,613	760
רווח ל־1 ש"ח ערך נקוב (מדולל)	6.30	3.24

JVC

ועוד להיט

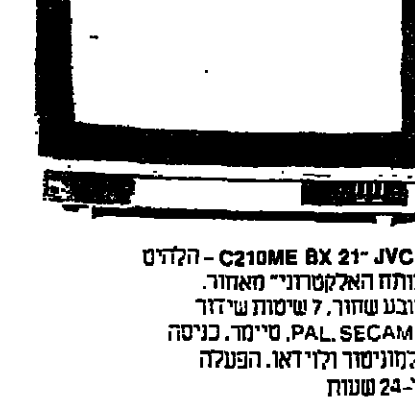
וידיאו JVC HRD-210E – הלהיט המבוקש ביותר בישראל ובעולם:
V.P.S SYSTEM, PAL SECAM,
טיונר מורחב. אפשרות לעריכת סרטים ועוד.

ועוד להיט



מערכת היי - פיי JVC
– הלהיט של המבינים:
■ רסיבר W40 + שלט - RX 250
■ טייפ דק כפול - TDW 11
■ אקוולייזר - SEA 33
■ קומפקט דיסק - XLV 220

להיט



טלויזיה JVC "21 C210ME BX - הלהיט
עם "התותח האלקטרוני" מאחור.
מסך מרובע שחור, 7 שיטות שידור
PAL, SECAM, NTSC, טיימר, כניסה
נפרדת למוניטור ולוידאו. הפעלה
וכיבוי ל־24 שעות

חייבים לראות כדי להאמין.
חייבים לראות את התמונה החדה במסך השטוח והמרובע של טלוויזיה JVC
לא הייתי מאמין שאפשר להגיע לתוצאות כאלה: כל פרט, כל צבע, כל שיטת שידור. (אירופאית או אמריקאית).
בוא לסוחרים המורשים של אמפא אלקטרוניקה להתרשם מהלהיטים החדשים: טלויזיה "21 MULTI SYSTEM BX - עם "התותח האלקטרוני" מאחור, וטלויזיה "14 C140MS BX.
בהזדמנות זו אולי תבחר אחת ממערכות ה־HI-FI המקצועיות של JVC שהיו ללהיט בקרב המבינים, או את הוידאו של JVC – הלהיט המבוקש ביותר בישראל ובעולם.
אזהרה: רק הסוחרים המורשים של אמפא אלקטרוניקה יכולים למכור לך JVC עם תעודת אחריות מקורית.
אל תוותר על תעודת האחריות המקורית - זו תעודת הביטוח שלך.

אמפא אלקטרוניקה
יבוא שיווק אחריות ושרות

هكذا من الأصل

מכתבים למערכת הארץ

פרס והארגונים היהודיים: חריגה מאמנה לא־כתובה

הופעתו של שמעון פרס בפני מועדון הנשיאים בניו־יורק מקוממת, הן בגלל שבירת עיקרון הן בגלל תוכנה של הכרזתו.

אילו היה מכריז פרס שעתידו הפוליטי מונח על כף המאזניים בצד מוד לגורל רעיון הוועידה הבינלאומית, היה זוכה בהערכה על יושר־לב ואומץ אזרחי. אך הוא קם להשליך אימה ופחד על עם ישראל כאילו קיום הוועידה הוא שאלה של חיים ומוות למדינה. האומנם?

בהפצירו במנהיגות יהדות ארה"ב להתערב באורח פעיל במחלוקת הגדיש פרס את הסאה וחרג מאמנה בלתי־כתובה שאין מערבים את הארגונים בעניינים מדיניים־ביטחוניים של המדינה.

אמת, ראשי הארגונים מקבלים מדי פעם מידע מעודכן, וכל אחד מהם רשאי לקבוע לעצמו עמדה. אך הארגונים שבראשם הם עומדים לא נדרשו אי־פעם להשמיע עמדה פרמבית בעניין שלגביו אין קונסנזוס בישראל. במעשה לא אחראי זה דוחף הוא את הארגונים לוויכוחים, מרי־בת וקטטות פנימיות, לפירוד לבבות והתפוררות החזית שעמדה איתנה ודיברה בקול אחד מול הממשל.

אני חושש מפני תוצאות שכנוע הממשל על ידי הארגונים היהודיים. שהרי בזמן האחרון אנו למדים לדעת כי וושינגטון בדרך כלל אינה עושה דבר עד שאחרים עושים, ואז היא עושה את הדבר הלא נכון.

תל־אביב — מנחם סביהוד

ישראלים — רק בחו"ל

נשיא המדינה מחזיק אחד אחרי אבריו ושניהם ביחד מצטרפים, במאוחר, אל שר הביטחון ("נפולת נמושות") יצחק רבין, בתוכחתם והכתמתם של "יורדים" כ"עריקים" ו"משתמטים" ועוד כהנה וכהנה כינויי גנאי.

העוסקים בהשמצתם של אזרחים הרוצים לגור במדינה אחרת, שוכחים כמובן שרק בחו"ל (ב"גולה" או ב"פזורה", הכל לפי העניין) יכולים יהודים מארץ־ישראל לכנות עצמם "ישראלים" על פי לאומיותם. בתעודות הזהות של אזרחים כאלה, בארץ מולדתם, במקום מרשם של נשיא המדינה, סגן שר הקליטה ועורך "העולם הזה", נרשם ה"לאום" כ"יהודי" ואילו בשעה שהם יוצאים לחו"ל, הריהם "ישראלים". יורדים או לא, זו כבר שאלה אחרת.

במקרה של הצעיר שרצה להיות קצין בחיל הים — הוא התגייס כ"דני" (מדינת דנמרק כמובן, שבה אין רושמים את הלאום על פי דתו של האזרח) — לא יכול היה לממש את מאווייו, היות ובתעודת הזהות שלו לא היה רשום כיהודי, ולא מפני שלא היה ישראלי. כשיהגר קצין צעיר זה לחו"ל או ישוב לדנמרק, האם "ירד" או "יעזוב"? האם ערבים ישראליים העוזבים את הארץ הם "יורדים", "מהגרים" או "פליטים" או סתם "ערבים שעוזבו"?

המסקנות הן שתיים: הרוצה להיות "ישראלי" כיהודי מכובד בעיני הקואליציה הכשרה והציונית בישראל — חייב לעזוב את הארץ. רק אז יהיה ל"ישראלי יורד". מסקנה שנייה: במדינת ישראל, מדינת העם היהודי, הכל בסדר. הריקבון, כך אמר שקספיר שלא חזה את הנולד, הוא בממלכת דנמרק.

אלבם משים
ניו־יורק

דיון לא־שקול על מלחמת 73'

במוצאי יום הכיפורים שודרה בטלוויזיה התוכנית "7 ימים באוקטובר". הנקודה המרכזית שנדונה בתוכנית היתה שאלת ההפתעה.

כל שלושת המרואיינים בדיון היו נציגי שלושה אנשים שאינם בחיים: גולדה, דיין ודדו. ייצגו אותם מרדכי גזית, נפתלי לביא ואבנר שלו, בהתאמה.

אך ישנם גנרלים בדימוס שדעתם מובעת מדי פעם בענייני ביטחון ומדיניות אקטואליים (עמית, יריב, גזית ושגיא הם רק רשימה חלקית) שלא היו מעורבים במלחמת יום הכיפורים ולפיכך היו יכולים ליטול חלק בתוכנית ולנסות להביע את דעתם, לוא פנו אליהם.

שכן מתברר כי הנציג הבולט ביותר בתוכנית היה דווקא מי שלא נכח בה: נציג הקהילייה המודיעינית שאי הופעתו רעמה בשתיקתה.

מ. צימן
כפר סבא

אין מחסור ביין

"מחסור ביין לבן יבש לפני החגים" בישרה ידיעה ב"הארץ" (14.9). בכוונה חיכיתי שלושה ימים כדי שאוכל לבדוק אם אכן יש מחסור ביין שולחן לקראת החגים. ובכן אין כל מחסור לא ביין של כרמל מזרחי ולא של יצרנים אחרים.

לדעתי ניסתה "כרמל מזרחי" להפיץ ידיעה זו כדי להשפיע על הקונים שיקנו במקום יין את המוצר ששמו "בוסקה", שהוא מנסה בכל כוחו לשווק.

ד"ר א. מתן
ירושלים

זבל סוסים ונוסטלגיה

"הארץ" פרסם ידיעה ב־29 בספטמבר על אודות "סוסים משוטטים ברמת־גן". ואכן ישנם כאלה. סכנה של תאונות דרכים קטלניות בין סוס למכונית, אך לסכנה זו לא מצאנו זכר בכתבה.

לעומת זאת, הודגש בה שהסוסים עושים מעשה איום ונורא — "מטילים צואתם ברחובות". אכן, מזעזע! נורא להיווכח עד כמה הכתב א. קרן תלוש מהטבע. בעברי — יליד תל־אביב 1929 — נהגו לאסוף מהרחוב את צואת הסוסים הרבים ולזבל בה את גינת הנוי הקטנה שהיתה לנו ולעוד רבים בחצר הבית. זו היתה חוויית נעורים בלתי נשכחת.

יצחק גפן
קריית אונו

מכתב שולי

כלי־התקשורת עוסקים ללא הרף ב"מכתב השמיניות". כאשר אומרים "מכתב השמיניות", קל לטעות ולחשוב שאנו עוסקים במכתב של מאות בני נוער, כיתות שלמות המזוהות עם המכתב, והדגלות בסירוב לשרת בשטחים. לא כך הוא. על המכתב חתמו רק 16 בוגרים ובוגרות.

עיתונות הנותנת כותרת כמו "מכתב השמיניות" לתופעה שולית, נראית כעיתונות המחפשת סנסציות בכל מחיר. ראוי יותר היה להכתיר את המכתב בשם "מכתב השמיניסטים" — סולידי וקרוב יותר למציאות.

אורן בר
כפר אוריה

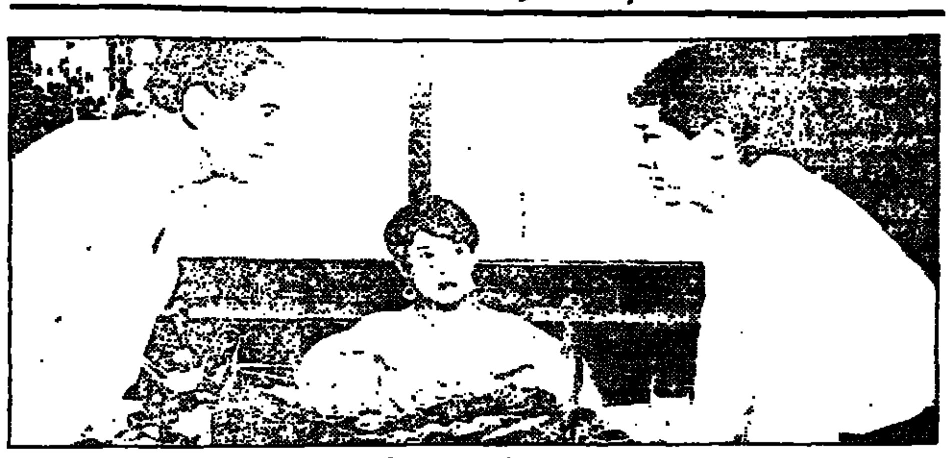
היסטוריה סלקטיווית

פרשת אקסודוס "יציאת אירופה תש"ח" נסקרה בשתי תוכניות ענק ברדיו בלילי שבתות, ובתוכנית מורחבת בטלוויזיה בליל ראש השנה. כאלף "אוכלי־כשר" היו באניה זו — כרבע מהמעפילים — אך מקומם ומיקומם נשכח. לתוכנית הממלכתית ולהכנותיה "שכחו" להזמין את המפקד הדתי של אחת האניות.

מתברר שההיסטוריה של העלייה ושל בניין הארץ מאוד סלקטיווית.

ד"ר מאיר שחר
מפקד ההגנה על "אושן ויגור" — אחת משלוש אניות הגירוש של אקסודוס
ירושלים

קולנוע / גידי אורשר


מתוך "מוות בטוקימקי" בפסטיבל הסרטים בחיפה

הי צפונה לחיפה

פסטיוואל הסרטים הבינלאומי הרביעי בחיפה

ראשון והטוב שבסרטים שראיתי עד עד עתה — ואני ממליץ עליו בעתה ועד עולם — הוא הסרט היפאני "מוות בטוקימקי" של יושימיצו מוריטה. זהו אחד הסרטים המרוכזים, המרתקים והנכונים שראיתי בשנים האחרונות והוא מצטרף לשורה מתארכת והולכת של סרטים יפאניים, המטביעים את חותמם על הקולנוע העולמי; סרטים המוכיחים כי קמו בארץ השמש העולה יורשים הולמים לאוזו, מיזוגושי וקורוסאווה.

סיפור המסגרת, המתברר לאיטו במהלכו של הסרט, הוא סיפור של ניסיון התנקשות אחת. לעיירה נידחת ביפאן מגיע צעיר תמהוני אך מאומן היטב, המתכונן בגוף ובנפש לקראת התנקשות צפויה בחייו של מנהיג דתי שאמור להגיע גם הוא לביקור באותה עיירה. הצעיר, מלווה בבלונדינית מבוגרת ממנו המשרתת אותו, מתאמן ומתכונן לקראת האירוע החשוב בחייו, ואינו יודע שהוא לא לבד. אבל באותו סיפור מסגרת שבו נפגשנו בסרטים שונים, גם אמריקאיים, יוצק מוריטה מאפיינים יפאניים של דמויות ושל התנהגותן, של הלכי־רוח וחשיבה, של סדר וניקיון. ומה שחשוב יותר — הוא מציע כמה רגעים של קולנוע טהור וחדשני, המצליח להעביר צמרמורות של הנאה בגופם של הצופים שמכבדים את הקולנוע ואת מגבלותיו. מוריטה מצליח להיות יפאני מאוד וכלל־עולמי ואישי בעת ובעונה אחת, וזאת בצירוף של איכות טכנית וחזון יצירתי, ההופכים סרט מתח שגרתי לפנינה קולנועית שאסור להחמיצה.

אם מוריטה עוסק במוות בדרך פטאליסטית וקודרת, הרי בן ארצו ג'וזו איטמי עושה זאת בדרך קלילה הרבה יותר ובסגנון שנוטה להולוסין. איטמי מציג ב"מנהגי לוויה" תמונה, שמלמלא היתה מאוכלסת במלוכסני עיניים בעלי שער שחור חלק, אפשר היה שנלקחה הישר מתמונה קבוצתית ליד קבר יהודי באירופה. האב היפאני הזקן נפטר, והמשפחה נשארת עם הצורך להעביר אותו בדרך מכובדת ככל האפשר מעולמנו זה אל ענני אפר המתמרים מעל המשרפה המקומית. הצורך הטכני הזה מפגיש בני משפחה וקרובים ושכנים ל"גט טוגדר" של כמה ימים, שחלק גדול ממנו מהווה סדרה לא קטנה לאותם משתתפים. איטמי עוקב באמנות אחרי אותם ימים, משרטט בקווים דוקומנטאריים במעט את הדמויות השונות, לא בלי כמות נכבדה של הומור שחור, אך מאריך יתר על המידה. יותר משעתיים של ההומור הזה, אם היו מתקצרות ברבע, היו יכולות ליהנות הרבה יותר. אבל בכל זאת כדאי לראות.

לא רחוק מיפאן פורח לו הקולנוע הטאיוואני. ליתר דיוק הקולנוע של הון הסיאו הסיין. בשניים מהסרטים של הבמאי המחונן הזה נפגשנו כבר בפסטיוואל הירושלמי בראשית הקיץ. הסרט השלישי שלו — "קיץ אצל סבא" — משלים טרילוגיה של היכרות הבינה ורתוקה. זהו סיפור של שני ילדים הנשלחים מביתם לבלות את הקיץ בבית סבא בכפר קטן, בגלל מחלתה של אימם. הם פוגשים צעירים בני־גילם ומתפרדים כדרכם של פעוטות בכפר שליו. הסרט מביא, מלבד הארומה מלאת החן שלו, גם כמה סצינות נהדרות מעולמם הפיוטי של הילדים, שרק עין רגישה ואוהדת יכולה לרשום ולהציג לנו, המבוגרים.

ובחזרה לאירופה. הרבה קולנוע שווייצי לא מצליח לשנות את התדמית של ארץ היודל ממכורת החורים בגבינות והשוקולד ההדוק השעני לארץ של קולנוע מתקדם ומעניין. כאן יש בעיקר שיממון, כי על אכזבות אי־אפשר לדבר אם לא יש ציפיות. אם זה סרטם הביכורי של הלמוט ברגר ודני לוי בסיפור אהבה לא אפשרי בין שני צעירים המסתבכים עם העולם התחתון בשחור ולבן עם קפיצות לא ברורות של תוכן וצורה; "אש בלבי" של הבימאי הוותיק אלן טאנר, המציע את נעוותה של גיבורת הסרט, מרים מדיר, שהשתתפה בכתיבת התסריט. סרט על גברת אחת שאוהבת לאהוב וסוגרת פרשייה אחת ופותחת וסוגרת אחרת. סרט עם רגעים ארוכים של שיממון ורגעים מעטים מדי של עניין; "אין שום הר של סוכריות" — סרט שווייצי שצולם באמריקה עם, לא לקפוץ, טום וייטס בתפקיד קטן. סיפור מסע שעורך מוסיקאי מתוסכל אחרי בונה גיטרות כדי לשנות את מהלכו הלא תקין של המזל האישי שלו. סרט רדוד שאין בו ייחוד כלשהו.

האוסטרים אינם טובים יותר. "38" הוא סרט בינוני וחובבני למדי של וולפגאנג גליק על־אהבתם של עיתונאי יהודי ושחקנית אוסטרית בימים שלפני "האנשלוס" ותוך התגלותה של האנטישמיות המוסתרת בעם האוסטרי. סרט שמלבד הקשר ההיסטורי שלו אין בו הרבה. "ארץ לא נודעת" בבימוי מגוחך, סרטו המשעמם של לוק בנדי על־פי ארתור שניצלר, על גברת עשירה המצויה בנפשה בין חובותיה החברתיים ורצונה האישי, לאהבה כמובן.

בצד סרטים מקוריים ומעניינים, מגיש פסטיוואל חיפה גם סרטים חסרי טעם. שווה לבוא בגלל הפנינים, שאל אלו שהזכרנו אפשר לצרף גם — על־פי השמועה — את "יוסטון הדבלינאים", סרט המתעד את עבודתו של המייסטר הז"ל על סרטו האחרון, את "קרימה צבא האלוהים" היפאני, את "מגדל הדברים" של אנגלופולוס היווני, עוד כמה סרטים הונגריים וכמובן, כאן כבר בעדות מגוף ראשון, את הרטרוספקטיווה של סרטי הבימאי האמריקאי הוותיק פרסטון סטורג'ס. רטרוספקטיווה היא תמיד הצימוק שבעוגת כל פסטיוואל המכבד את עצמו, ויש לי הרושם, גם המידע, שהסרטים שקובצו כאן יחדיו יעשו עוד דרך ארוכה בפסטיוואלים אחרים בעולם. נהדר הוא "מסעות סולביץ'", 1942. בחינה של הקומדיה באמצעיה היא עם גיבוריה. מקסים גם "מקינטי הגדול", 1940, המטפל באומץ בשחיתויות פוליטיות, ועוד ברשימה המרגינה גם "חג מולד ביתי", "סיפור פאלם ביץ'", "הרגע הגדול" ו"ליידי איב".

יש גם סרטים ישראליים, וידאו קליפס, סרטים קצרים ו"חימו מלך ירושלים" — סרטו של עמוס גוטמן שפתח את הפסטיוואל ויוצא עימו להקרנות מסחריות. עליו, ברשימה הבאה.

הארץ ממליץ

האלמנה השחורה (תל־אביב) — הוא סרט מתח פסיכולוגי של בוב רפלסון, על קשר ריגשי הנוצר בין רוצחת (תרזה ראסל) ובין חוקרת פדרלית היוצאת בעקבותיה (דברה וינגר).

חנות מעבר לפינה (ת"א, חיפה) — קומדיה רומנטית מ־1940. על זוג חנווני בחנות סדקית בבודפשט בבימויו של ארנסט לוביטש ("להיות או לא להיות").

ברדפי הזעק (ת"א) — סרטו המקסים של ג'ים ג'ראמוש על שלישייה תמהונית בשולי החיים בארה"ב, הבורחת מבית הסוהר ומנסה לחיות את חייה בדרך הפשוטה ביותר, הנוחה ביותר האפשרית. קומדיה דרומית.

שם הוורד (תל אביב) — סיפור מתח המתרחש במנזר במאה ה־14, לפי ספרו של ההיסטוריון אומברטו אקו.

המשפחה (ת"א) — משפחה איטלקית במשך שמונים שנה, מאז ראשית המאה. אטורה סקולה ("יום מיוחד", "פאסיונה ד'אמורה") מביים, עם ויטוריו גסמן, סטפניה סנדרלי, ופאני ארדן.

ז'אן דה פלורט (תל אביב, ירושלים) — הראשון בין שני סרטים על פי ספרו של מרסל פאניול "מי הגבעות". מאבק על מקור מים בכפר בפרובאנס של 1920 עם ז'ראר דה פרדיה, איב מונטאן, ודניאל אוטיי.

בלוז לתופש הגדול (תל־אביב, חיפה) — בוגרי שמיניות ב"חופש הגדול" האחרון לפני גיוסם, בתקופת מלחמת ההתשה.

סרטים מיוחדים

בית האמיצים (ת"א) — מיצג מרתק ויוצא דופן של מוסיקה, תנועה, מילים, צבעים וקולות. מופע של לורי אנדרסון.

סרטי בידור

בייבי אריזונה (ת"א) — קומדיה אמריקאית מטורפת של האחים כהן, על פושע לא יוצלח הנשוי לשוטרת לשעבר וגונב תינוק כדי לאמצו כבן.

רובוקופ (ת"א, חיפה) — סרט אלים אך עשוי היטב, על שוטר־רובוט המפתח רצון עצמי ומחסל בשירות הצדק.

מדריך הארץ

תורנויות

תורנות רופאים

הכנת רופאים במקרים החופה: כ"ס בערב עד למחרת כ"ה בבקר בתחנת מד"א טל' 101.

מגן דוד אדום: ירושלים 523133; תל־אביב 5460111; חיפה 512233; רמת גן 7811111; הרצליה 541333; נהריה 823333; רחובות 451333; בת־ים 5511111; חולון 221022; לוד־רמלה 03133; באר־שבע 74767.

מוקד מידע רפואי בקופת חולים: בימים א'־ה' — 20.00–8.00; בימי ו' — 15.00–8.00; טלפונים: 433300.

שח"ן — שירות רפואי נייד 24 שעות ביממה, כולל רפואת שיניים: ירושלים, מוקד יום 660585, 669531; מוקד לילה, שבת וחג 236191; כנרי כס' 1788 ולהשאיר הודעה לרופא תורן; תל־אביב, מוקד יום 218820, 218898; מוקד לילה 631011 מנוי 3752 ולהשאיר הודעה לרופא תורן מכון כ"ד.

שלם — שירות רפואי לקב שרות ביקורי בית של רופאים מובחרים לילדים ותינוקות בשעות 24–19; טל' 5549111 "שקט" קוד מנוי 222 בירושות שיניים לעזרה ראשונה תל־אביב.

דיזנגוף סנטר קומה 3 (ליד המעברים) טלפון: 294869, 285822; הבריכה פתוחה כל יום כולל שבתות וחגים בין השעות 9.00–24.00. אחרי חצות בתאום טלפוני בלבד. בר כוכבא 49 טל: 284649 פתוחה בימים א'־ה' בין 21.00 עד 23.00 ימי ו' ועברי חג מ־18.00 עד 24.00; שבתות וחגים מ־15.00 עד 21.00.

קופ"ח לבית — שירות ביקורים לרפואה, טיפול וסיעוד בבית. מרכז רפואי הרצליה פיתוח 052-548575; 7549111 איתורית 1500.

ער"ן — עזרה ראשונה נפשית: 24 שעות ביממה: ירושלים 227171; תל־אביב 5461111; ילדים ונוער: חיפה 672222/3; נתניה 261113; באר־שבע 35316; 418111.

מרכז רפואי באר־שבע 229958.

מרכז מידע לקורבנות אונס 24 שעות ביממה: תל־אביב טל' 241; ירושלים טל' 234819; 245554; חיפה טל' 660111.

יד ביד — איגוד קהילת ליווי לתמיכה בעת משבר בתל אביב — לילד 226027; 24 שעות ביממה לתורים, בימים א'–ה' מ־20.00; ירושלים — 243358; 223732.17.00; חיפה הנדיה — 229468; הגליל המערבי — 922222.

מרכז מידע למכבי להורי ילדים בסכנה "מעגלים": א'–ה' 11.00–13.00; 16.00–18.00; 2 רוד טל': 220031; רחוב באזל 13 תל־אביב.

קו אל"י — האגודה להגנת הילד עזרה במצבי אלימות כלפי ילדים 261070; א'–ה' 16.00–20.00.

איגוד לשירות אזרח — הגנה סוציאלית לשירות הציבור בגוש דן 24 שעות ביממה 5461727/8.

עמ"ל — שירותי בריאות טיפול נמרץ לחולי לב בגוש דן 330848.

ריבו — 24 שעות קו ארגון לנשים מוכות, טל: 5461133, 550506.

הדסה — הקו למלחמה באיידס — הוכנה וכיוון לחולים, מידע מוקלט 24 שעות בטלפון: 290101, 203121. קו פתוח בכל יום ב' 19.30–23.00, ת"ד.

תורנות בתי־חולים

תל אביב רופא — (ילדים) איכילוב — (פנימית, כירורגית)
ירושלים בקור חולים — (כירורגית) הדסה ע"כ — (ילדים, עיניים, א.א.ג) שערי צדק — (פנימית) הדסה הר־צ — צופים, אורטופדית

תורנות בתי־מרקחת

תל־אביב בני דיזנגוף 174 :222386
אפרסמון קופ"ח מכבי יהודה הלוי 110 283010
ירושלים בראשת רחבה הב"ג 28 523191
רמת־גן קופ"ח כללית המיתר 25 782537
חולון ובת ים נבי כת ים הנביאים 3 5515671
פתח תקוה בפר גנים להושע הנמס 6 9227416
נתניה נתניה הרצל 11, 22842
הקריות הרכן סמטת מודיעין קרית מוצקין 715136
רחובות כללית בני משה 452381
חדרה הנשיא הנשיא 324231

דלת פתוחה

מרכז מידע וייעוץ לצעירים ע"י צוות מקצועי — ייעוץ ומידע בנושא חברות, כשמשה, מיניות — אבעצי מניעה. ימים ב' ג' ד' — 16.00–19.00.
רמב"ם 9, 5101511/2
חיפה: ימים א' רד' 16.00–19.00 רח' המפורש 14 טל' 381520

מרכזי מידע — אגד

02-304304 03-432777 04-549121

הסנה
מוגש כשירות לציבור על ידי
חברה ישראלית לביטוח בע"מ

טלוויזיה

לימודית

☐ 09.00 טלטקסט
☐ 09.05 שעת כושר
☐ 09.15 קסים קסם. הפכים
☐ 09.40 נחשון
☐ 09.45 המכשפות הנריקינג. סדרה
☐ 10.10 מועד כאן
☐ טלטקסט לתג
☐ 10.15 הרפתקאות בגן החיות
☐ 10.40 משב רוח רענן
☐ 11.20 ליונל האמפטון ותזמורתו
☐ 14.00 טלטקסט
☐ 14.05 האוניברסיטה הפתוחה
☐ 15.00 היום בו השתנה היקום
☐ 15.50 דפי מידע. טלטקסט
☐ 15.55 רחוב סומסום
☐ 16.25 ילדת הפלא. סדרה
☐ 17.00 ערב חדש

כללית

☐ 17.30 תהילה. סדרה
☐ 18.20 פרס התפשה
☐ 18.30 (ע) קיצור החדשות
☐ 18.32 (ע) רוצה פתרון
☐ 18.45 (ע) חידושים והמצאות
☐ 19.00 (ע) יומן השבוע
☐ 20.00 כותרות מבט
☐ 20.02 עד פופ
☐ 21.00 מבט לחדשות
☐ 21.30 תשדירי שירות
☐ 21.35 לקראת שידור
☐ 21.50 קרשלת
☐ 22.40 סוף ציטוט
☐ 23.20 אלפרד היצ'קוק מגיש
☐ 23.45 פסוקו של יום וחדשות

ערוץ 2

☐ 19.00 התתול שמיל
☐ 19.30 אלגרו
☐ 20.00 מבט שני. פסטיבאל עכו
☐ 21.00 פופ 2

ירדן ערוץ 6

☐ 17.15 מספר האות (חידון צרפתי)
☐ 18.00 רחוב קרנר (סדרה)
☐ 18.30 כתבות צעירים
☐ 19.00 חדשות בצרפתית
☐ 19.30 חדשות בעברית
☐ 20.00 חדשות בערבית
☐ 20.30 סוכן הבית (סדרה קומית)
☐ 21.10 ההיסטוריה של האופנה
☐ 22.00 חדשות באנגלית
☐ 22.20 המשווה (מתח)

לבנון ערוץ 12

☐ 13.30 חיים אחרים (סדרה)
☐ 14.30 מעשיות משמחות (ערבית)
☐ 15.00 הזהל גמירד
☐ 15.30 הבית המעופף (מצויר)
☐ 16.00 שובבי הסלעים (לילדים)
☐ 16.30 סרט (ערבית)
☐ 18.00 משפחת חלטון (סדרה)
☐ 20.00 מופעים קלאסיים (מופע פופ)
☐ 21.00 סרט. "בלוני ראויל"
☐ 22.30 מעשיות משמחות (ערבית)

רדיו

קול המוסיקה

☐ 06.01 צלילי בוקר
☐ 07.09 בהאזנה נינוחה
☐ 09.00 קונצרט בוקר
☐ 11.57 פינת השיר
☐ 13.05 בהאזנה נינוחה
☐ 15.00 מוסיקה כאן ועכשיו
☐ 16.00 מוסיקה ליום ראשון
☐ 18.00 למי סידורות
☐ 19.00 מוסיקה קלאסית קלה
☐ 20.05 אינטרלודי
☐ 20.30 הקונצרט הקאמרי השבועי
☐ 22.30 מן ההקלטות
☐ 23.00 מחוזרי יצירות

רשת א'

☐ 16.05 רדיו־עשרה. מאבותין נוער
☐ 17.10 צבעי הקשת. שירים

רשת ב'

☐ 18.06 מנחת ערב. חדי דתי ומסורת
☐ 19.05 סיכום המשנה היומית
☐ 19.10 דף גמרא יומי
☐ 19.20 פרקי היום בתנ"ך
☐ 19.30 שידורים לעולים
☐ 22.05 רדיודרמה, "מרלה אפרת"
☐ 23.18 שירים עבריים
☐ 18.06 שירים עבריים
☐ 18.45 היום בספורט
☐ 19.00 היום הזה
☐ 19.35 עם ישראל
☐ 20.05 אומר בשבוזין
☐ 22.05 בינינו לבין עצמנו
☐ 00.05 יומן חצות
☐ 00.15 להיאזח בחלום. שירים

רשת ג'

☐ 18.06 מצעד הפזמונים הלועזיים
☐ 21.05 ארוח עתיק
☐ 23.05 הלילה הוא שירים

גלי־צה"ל

☐ 06.05 צלילי בוקר. שירים עבריים
☐ 06.30 פוקוס עין. חדשות
☐ 08.00 בוקר טוב ישראל
☐ 09.05 אילה בוקר. עם אלי ישראלי
☐ 10.05 מוסיקה. עם אודלי יניב
☐ 11.05 נבון לעכשיו
☐ 13.05 אחר אחר. להיטים עבריים
☐ 14.05 עכה־חיפה
☐ 16.05 קו פתוח. לראש עיריית ת"א
☐ 17.00 ערב טוב ישראל
☐ 18.05 שעה קלה על כלכלה
☐ 19.05 רדיו ספורט
☐ 20.05 עושים מדינה
☐ 21.00 מבט לחדשות
☐ 21.30 לילה לא שקט
☐ 22.05 על הדבש ועל הכיפאק
☐ 23.05 עשיים וארבע, היום שהיה
☐ 23.55 שירת חצות
☐ 00.05 ציפורי לילה
☐ 02.05 לא רוצים לישון. מוסיקה
☐ 05.05 צלילי בוקר. שירים עבריים

שידור קבוע

רשת א'

07.30 רדיו קל — עברית קלה
08.05 תודה
09.05 טלדרדיו. שירות מידע
10.05 שידיקור. מחולות ושירים
11.05 פיתי בוקר
12.05 מקורב ים תיכוני
14.06 בראש צעיר — מאבותין לילדים
15.30 האוניברסיטה הפתוחה
19.30 שידורים לעולים

רשת ב'

07.00 הבוקר הזה
08.00 עושים עניין
09.05 מכבב הבוקר
10.05 כל צבעי הקשת־מאבותין יומי
12.10 אלף־לף ב"ב
13.05 בוקר היסטוריה אומונית
14.06 לראות לאו לא־תרבות ואמנות
14.30 בת בוקר־בוקר החברה
15.05 רבעי קבוצ
16.05 יומן כלכלה
16.30 על מספרים ואנשים
17.05 שירים ושיעורים
17.35 קוראי ספר. קוראים ממליצים

רשת ג'

06.05 בוחרה לאשר־להיטים
07.05 שיר בבוקר־בבוקר־שתעזים
09.05 צה כבר חשעה עם אבי אגנר
10.05 דברים טובים. עם שמרה אימבר
11.05 שבעים מי יודע. שירי שנות השבעים
12.05 אהבה יומיומית
13.05 רק בימי חול
14.06 לי ולך שיר וברכה
15.05 חרש, הרש ומיתוס
16.05 הבנה יוסית
17.05 משקפים — עם מיכל שמואלי

גלי צה"ל

06.05 צלילי בוקר. שירים עבריים
06.30 פוקוס עין־חדשות
07.07 שבע אפס שבע
08.05 בוקרטוב ישראל — אקטואליה
09.05 אילה־בוקר. עם אלי ישראלי
10.05 שעה עם אודלי יניב
11.05 נבון לעכשיו
13.05 אחר אחר — להיטים עבריים
14.05 רדדה יומי
15.05 מה איק. עם ארז טל
16.05 ארבע אחרי־הצהרים
17.00 ערב טוב ישראל

שידורי צה"ל 2

19.05 רדיו, רדיו
20.05 המאבחה בכביש
22.05 הפסקת עשר
23.05 קול הנ'או הזה

קולנוע

תל־אביב

אורלי — אשה מסורה 5.00, 7.15, 9.30
אסתר — הסודף 5.00, 7.30, 9.45
בית ציוני אמריקה — יומן אהבות 4.30, 7.15, 9.30
בית לסין — בלוז לתופש הגדול 9.30, 11.15
בן יהודה — עמי ותמי 11.00, הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.30
גורדון — מודיסט והעקה 4.30, 7.30, 9.50
גת — המכשפות מאיסטוויק 2.50, 5.00, 7.30, 9.50
דיזנגוף 1 — קרקה קוף 11.00, 13.00, 3.00, שם הוורד 4.30, 7.15, 9.45
דיזנגוף 2 — חזרה לעתיד 11.00, 13.00, 3.00, גבר מאוהב 5.00, 7.30, 9.45
דיזנגוף 3 — חבורת אוסף הרבי־אוקס 11.00, 13.00, 3.00, שיחרורים אישיים (שבוע אחרון) 5.00, 7.30, 9.45
דקל — מרי פופינס 4.30, האלמנה השחורה 7.15, 9.30
דרייב אין — היפה והחיה 7.30, בטי בלו 9.45, סקס 12.00
הוד — היפה והחיה 11.00, 13.00, השוטר מבוורלי הילס מס' 2 4.30, 6.45, 8.45, 10.45
החוזה הישראלית — מרי פופינס 10.30, 4.00, מנטינגה 9.50, 12.00
חן 1 — שירת הדרום 10.30, 12.30, 2.30, מסאל באקס 5.00, 7.30, 9.50
חן 2 — קרחן האמיצים 10.30, 12.30, 2.30, ליבה של אגבל 5.00, 7.35, 9.50
חן 3 — קרוקודיל דנדי 10.30, 12.30, 2.30, פגישה עיוורת 5.00, 7.35, 9.50
חן 4 — רובין הוד 10.30, 12.30, 2.30, הנוכל האחצה והבאהבת 5.00, 7.35, 9.50
חן 5 — בילבי 10.30, 12.30, 2.30, אני הד חברה 5.00, 7.35, 9.55
לימור — מעקב חושני 7.15, 9.30, נחש מכוכב אחר 11.00, שכרות ושלש 12.00 חצות
לב 1 — המשסה 2.00, 4.40, 7.30, 9.50, 11.30
לב 2 — גברים גברים 11.30, 2.00, 5.00, 8.00, 10.00
לב 3 — משפחת המלוכלכים 11.30, 2.00, נרדף החוק 5.00, 7.50, 10.00
לב 4 — חימו מלך ירושלים 11.30, 2.00, 5.00, 7.50, 9.45
בן המוזיאון — בית האמיצים 4.30, 7.15, 9.50
סינמה 1 — מפולת נקם 5.00, 7.30, 9.40
סינמה 2 — משפחה פלורד 5.00, 7.30, 9.40
סינן — ביבי אריזונה 5.00, 7.30, 9.40, אזכ פים להיטים 11.45 בלילה
סינמטק ישראלי — ביום מיוחד 7.00, מצב הדברים 9.30
פאר — לא שם זין 5.00, 7.30, 9.30
פריז — לא יכולה בלי זה 12, 2, 4, 7.15, 9.30, מציצים 11.30 בלילה
צפון המחודש — ז'אן דה פלורט 4.30, 7.00, 9.30
שחף — הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.30
תמר — מלכים 7.30, 9.40, ספורנגר 11.45
תכלת — חנות מעבר לפינה 2.30, 5.00, 7.30, 9.45
תל־אביב — רובוקופ 5.00, 7.15, 9.30

ירושלים

אביב — אני והזונה 5.30, 7.15, 9.15
אדיסון — איידי זבר מסבב אחר 10.30, 12.30, השוטר מבוורלי הילס מס' 2 4.30, 7.00, 9.15
אורגיל — רובין הוד 10.30, 12.30, מסאל באקס 4.30, 6.45, 9.00
אור 1 — ביפשת מכוכב 10.30 בבוקר, הב רסוב 4.30, 7.00, 9.00
אור 2 — בית סוס 10.30 בבוקר, חימו מלך ירושלים 4.30, 7.00, 9.00
אור 3 — אסנבי הגוש 10.30 בבוקר, לא יכולה בלי זה 4.30, 7.00, 9.00, מעקב חושני 11.15 בלילה
אור 4 — נחש מכוכב אחר 10.30, 4.30, לא שם זין 7.00, 9.00, פני צלקת 11.15
אור 5 — הנוכל בכיסו 10.30 בבוקר, 007 כאור מסוכן 4.30, 7.00, רובוקופ 11.15 בלילה
בית אגרון — הקוסם מארץ עוץ 10.00, ציוני ציורי בגג בגג 11.45, בשורת הדר מלכותה 13.30, הקוסם מארץ עוץ 16.00, סרי פור הפרברים 6.00, שבלול 8.30, בזשוע אתמול היום 10.00, כל מה שרצית לדעת על המין 12.00 חצות
כפיר — היפה והחיה 10.30, 12.30, הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.15
סמדר — המשסה 7.00, 9.30
רון — קרקה קוף 10.30 בבוקר, האלמנה השחורה 4.30, 7.00, 9.00
תיאטרון ירושלים — מתח של סוכן 7.00, 9.30, ז'אן דה פלורט 7.00, 9.30
עדן — פייבל החלום האמריקאי 10.30, 12.30, משפחת פלורד 4.30, 7.00, 9.00

רמת גן

ארמון — מסאל באקס 4.50, 7.30, 9.50
אורדע — השוטר מבוורלי הילס מס' 2 4.30, 7.15, 9.30
ארמון — הסודף 5.00, 7.30, 9.45
הדר — היפה והחיה 11.00, הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.30
לילי — ברדף לוהט 5.00, 7.15, 9.30
רב גן 1 — שירת הדרום 10.30, 12.30, 2.30, 5.00, המכשפות מאיסטוויק 7.30, 9.50
רב גן 2 — איוס 10.30, 12.30, 2.30, 5.00, הנוכל האחצה והבאהבת 7.30, 9.50
רב גן 3 — רובין הוד 10.30, 12.30, 2.30, 5.00, מעקב חושני 7.30, בקבב השעוף 9.50
רב גן 4 — קינג קונג 2 10.30, 12.30, 2.30, 5.00, שם הוורד 7.15, 9.50
שבזום — לא שם זין 7.15, 9.30

נתניה

מגדיר — רובין הוד 11.00 בבוקר, המכש פת מאיסטוויק 5.00, 7.00, 9.15
שרון — סלביה 11.00 בבוקר, מסאל באקס 3.00, 7.00, 9.15

עפולה

מתוחרון היכל התרבות — הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.30
מתוחרון — עמי ותמי 4.00, משפט פראי 9.00

חדרה

חדרה — סופרמן 4 5.00, 7.00, ילדים חורגים לאלוהים 9.30
חוף — קינג קונג 2 4.30, 7.00, הנוכל האחצה והבאהבת 9.15

קרית אונו

מרכז קהילתי — לא שם זין 9.50

רמת השרון

כוכב — פייב החלום האמריקאי 11.00, הנח קטנה ומטריפה 4.30, 7.00, ימי הרדיו 9.30

חיפה והסביבה

אורה — משפחת פלורד 5.00, 7.15, 9.30
אמפיתיאטרון — הרפתקאות הד הקרן 11.00 בבוקר, הב רסוב 7.00, 9.15
בית העם — חימו מלך ירושלים 7.00, 9.15
חן — קרוקודיל דנדי 11.00, 4.30, פגישה עיוורת 7.00, 9.15
עצמון 1 — סופרמן 4 + ג'ונגה 3 11.00 בבוקר, רובוקופ 4.30, 7.00, 9.15
עצמון 2 — איוס 11.00 בבוקר, הבוחרת 4.30, 7.00, 9.15
עצמון 3 — אלדין 11.00 בבוקר, ילדים חורגים לאלוהים 4.15, 6.45, 9.10
פאר — לא שם זין 4.30, 7.15, 9.15
פאר — הסודף 4.30, 7.00, 9.15
רון — היפה והחיה 11.00, הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.15
רב גת 1 — שירת הדרום 10.30, 12.30, 2.30, מסאל באקס 4.30, 6.45, 9.15
רב גת 2 — מרי פופינס 10.30, 12.30, 2.30, אני והזונה 4.00, 7.00, 9.15
אורות — עמי ותמי 5.00, רובוקופ 7, 9.15
היכל — סוד ההצלחה 7.00, 9.15
סמדר — הסודף 7.00, 9.15
מכוון — במכבי 11.00, 4.30, מסאל באקס 6.45, 9.45
שבזום — ז'אן דה פלורט 7.00, 9.15
גיבן — עמי ותמי 11.00, 4.00, משפחת פלורד 7.00, 9.15

בת־ים

אורגיב — עמי ותמי 4.30, לא שם זין 7.15, 9.30
עצמאות — השוטר מבוורלי הילס מס' 2 7.15, 9.30

ראשל"צ

נ.ג.ורדן 1 — השוטר מבוורלי הילס מס' 2 10.30, 12.30, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00
נ.ג.ורדן 2 — היפה והחיה 10.30, 12.30, הבלתי משוחדים 4.30, 7.00, 9.30

כפר סבא

חן — הסודף 5.00, 7.00, 9.15
בית העם — לשער 8.30
תמר — עמי ותמי 5.00, לא שם זין 7.00, 9.15

טבריה

יד שמריה — בלוז לתופש הגדול 7.15, 9.15

רחובות

בית העם — סוד ההצלחה 7.15, 9.15
הדר — הבלתי משוחדים 5.00, 7.15, 9.30
חן — כמבי 11.00 בבוקר, היפהפיה הזוחמן 4.30, גבר מאוהב 7.15, 9.15

הרצליה

דוד — הרפתקאותיו של סופר כלש 4.30, לא שם זין 7.15, 9.30
כלבן דניאל — כותנה קיין טחול 5.00, גבר מאוהב 7.15, 9.30
היכל — היפה והחיה 11.00, השוטר מבוורלי הילס מס' 2 7.15, 9.30
תפארת — בלוז לתופש הגדול 4.30, 7.15, 9.15
דן אבדיה — מעבר לשיא 7.00, מאלון 9.30

פתח־תקוה

היכל 1 — היפה והחיה 10.30, 12.30, השוטר מבוורלי הילס 2 6.00, 8.00, 10.00
היכל 2 — השוטר מבוורלי הילס מס' 2 10.30, 12.30, הבלתי משוחדים 4.00, 6.15, 8.30, 10.30
היכל 3 — סופרמן 4 10.30, 12.30, משפחת פלורד 4.00, 6.15, 8.30, 10.30

בית שאן

מתנס — עמי ותמי 11.00, ילדים חורגים לאלוהים 7.00, 9.15

חולון

ארמון — קרוקודיל דנדי 5.00, 7.30, לא שם זין 9.30
מגדי — היפה והחיה 11.00, הבלתי משוחדים 4.30, 7.10, 9.30
ריגה — השוטר מבוורלי הילס 2 5.00, 7.15, 9.30
מתנס ק. שרת — רובין הוד 4.00, ימי הרדיו 7.15, 9.30

באר שבע

רון — עמי ותמי 11.00, סוד ההצלחה 4.30, 7.00, 9.30

התזמורת הפילהרמונית הישראלית

תל אביב, היכל התרבות, 8.30 בערב
קונצרט למנויים מס' 1
זובין מהטה — מנצח
רוזלינד פלאורייט — סופראן
התכנית:
הינדמית: "מאתיס הצייר"
ברליוז: "מות קליאופטרה"
מוצארט: סימפוניה מס' 36 (לינץ)
ליסט: "הפרלודים"
סדרה ה': הערב, 11.10.87

תל אביב, היכל התרבות, 8.30 בערב
קונצרט למנויים מס' 1
זובין מהטה — מנצח
רוזלינד פלאורייט — סופרן
התכנית:
קמינסקי: פתיחה סימפונית
ברליוז: "מות קליאופטרה"
פרוקופייב: סימפוניה מס' 5
סדרה ו': יום ב', 12.10.87
סדרה ז': יום ג', 13.10.87
סדרה ח': יום ה', 15.10.87

חיפה, אודיטוריום חיפה, 8.30 בערב
קונצרט למנויים מס' 1
זובין מהטה — מנצח
רוזלינד פלאורייט — סופראן
התכנית כמו בתל־אביב סדרה ה'
סדרה ב': יום ד', 21.10.87
סדרה ג': יום א', 25.10.87
סדרה ד': מוצ"ש, 17.10.87

ירושלים, בנייני האומה, 8.30 בערב
יום ג', 20.10.87
קונצרט למנויים מס' 1
זובין מהטה — מנצח
רוזלינד פלאורייט — סופרן
התכנית כמו בתל־אביב סדרה ה'

תל אביב, היכל התרבות, 9 בערב
יום א', 18.10.87
קונצרט מיוחד — 30 שנה להיכל התרבות
זובין מהטה — מנצח
מאוריציו פוליני — פסנתרן

תל אביב, היכל התרבות, 8.30 בערב
קונצרט פילוקלסיקה מס' 1
יום ב', 19.10.87
זובין מהטה — מנצח
ברוס ויינשטיין — אבובן
ריצ'ארד לסר — קלרניתן
זאב דורמן — בסון
גנן באסון
ג'פרי לאנג — נגן קרן
התכנית:
מוצרט: הפתיחה ל"רחמי טיטוס"
מוצרט: סימפוניה מס' 38 (פראג)
מוצרט: סינפוניה קונצ'רטנטה לכלי נשיפה

תל־אביב, היכל התרבות, 8.30 בערב
קונצרט מוסיקה קלסית קלה מס' 1
מוצ"ש 24.10.87
זובין מהטה — מנצח
רוזלינד פלאורייט — סופרן
התכנית:
ליסט: ראפסודיה הונגרית מס' 4
מוניושקו: "האלקה"
אריות לסופרן משל: ספונטיני, בויטו, ורדי, בליני

הסינפונייטה הישראלית באר־שבע
מנהל מוסיקלי: מנדי רודן

ביצוע בבכורה ארצי
טלמן:
"יום הדין"
אורטוריה
מנצח: יורגן יורגנס (גרמניה)
סולנים: גילה ירון, אולה גרינולד, כריסטוף הומברגר, ורנר ואן מכלן
בהשתתפות
מקהלת מונטורדי — המבורג (גרמניה)

באר־שבע — 13, 17.10.87 בהיכל התרבות לעובדי באר־שבע
ירושלים — 15.10.87 באולם הקונצרטים ע"ש הנרי קראון
תל־אביב — 18.10.87 במוזיאון תל־אביב
כל הקונצרטים מתחילים בשעה 8:30 בערב.
כרטיסים בקופות האולמות.

תזמורת סימפונית חיפה
HAIFA SYMPHONY ORCHESTRA

מנהל מוסיקלי: סטנלי ספרבר

קונצרט מנויים מס. 1
מנצח: סטנלי ספרבר
בהשתתפות: מקהלת רינת
באך: קנטאטה מס' 191
היידן: סלבה רגינה
דבוז'אק: סימפוניה מס' 6

מוצ"ש 17.10.87 שעה 20.30, בית נגלר, קרית חיים
יום ראשון 18.10.87 שעה 20.30, אודיטוריום חיפה
יום שני 19.10.87 שעה 20.30, אודיטוריום חיפה
יום רביעי 21.10.87 שעה 20.30, מתנ"ס ערד

פרטים במשרדי התזמורת: רח' פבזנר 50
טל. 660741, 641973-04
ימים א'–ה' 08.30–18.00, יום ו' 08.30–12.30

תיאטרוני ישראל

הערב יום א' 11.10

התיאטרון הבימה:
המלך מתיא הראשון; בשעות 16.00, 18.45
הדוד ונניה: 20.30

התיאטרון הקאמרי:
אני לא רפפורט — בקאמרי
עלובי החיים — ת' ירושלים 20.00
רכוש נטוש — בצוותא
קדוש — ת' ירושלים

קבלת מודעות!
מ־8.00 עד 20.00
לוח העיר
מבצע מיוחד !!!
מודעפון

פנחס פסטל, תיאטרון ירושלים, עיריית ת"א־יפו מינהל החינוך הנוער והתרבות, חברת מוסדות חינוך ותרבות ת"א, מוזיאון ישראל, מוזיאת ת"א, הסנטור לתרבות של ברלין ומכון גיתה מציגים:

תיאטרון התמונות של קנדינסקי

מוסיקה: מוסורגסקי — "תמונות בתערוכה" — הפקה של בית הספר הגבוה לאמנויות ברלין, בהזמנת פסטיבל ברלין והאקדמיה לאמנויות של ברלין

האמנות בשיאה — שילוב של ציור עיצוב ומוסיקה בתנועה

תאטרון שוברי י־ם
מוצ"ש 24.10 בשעה 21:00

תל־אביב אודיטוריום דוהל בית דני
יום ג' 20.10 בשעה 20:30
יום ד' 21.10 בשעה 16:30, 21:00
יום ה' 22.10 בשעה 21:00

כרטיסים
תל־אביב הדרן אבן גבירול 90
טל: 248844, 03-248787, קסטל, אבן גבירול 153, טל: 447678, 03-444725
השרון רמת השרון טל: 5400552
ארמיס טל: 659025, 660045
אודיטוריום דוהל טל: 382580

ירושלים קופת תיאטרון ירושלים
טל: 690011, 02-690293, בימות רח' שמאי 8 טל: 234061, 240896
כהנא טל: 222831, קלעים 223746

הפקה: אתניס בע"מ חברה בארגון המפיקים העצמאי, בן יהודה 17 ת"א טל: 659025